

[आय.नं. पी.यु./पी.एन./ए.एस.सी./०२६(१९७०)]

जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळ

■ वर्ष ५५ वे ■ अंक ३६ वा



श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय

बोडकेनगर, जुन्नर, ४१० ५०२, जि. पुणे.

- नॅक पुनर्मूल्यांकित 'B+' श्रेणी
- उत्कृष्ट महाविद्यालय पुरस्कार (ग्रामीण विभाग) : सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे
- विज्ञान व तंत्रज्ञान विभाग भारत सरकार यांचेकडून फीस्ट (FIST) अंतर्गत अनुदान प्राप्त
- विद्यापीठ अनुदान आयोगाकडून 'सर्वोत्कृष्टतेचे क्षमताधिष्ठीत' महाविद्यालय दर्जा प्राप्त (CPE)



शिवकुंज

सन २०२३ - २०२४

■ प्रमुख संपादक : डॉ. तुषार मधुकर कांबळे

■ प्रकाशक : प्राचार्य डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे

सहकारमहर्षी
माजी आमदार कै. शिवाजीराव महादेवराव तथा दादासाहेब काळे
संस्थापक अध्यक्ष



दिव्यत्वाची जेथे प्रचिती । तेथे कर माझे जुळती ॥



मुम्बई साहित्य शिबिर प्रसारक मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४



दि. १ मे १९६० रोजी महाराष्ट्र राज्य निर्मितीची घोषणा महाराष्ट्राचे तत्कालीन
मुख्यमंत्री मा. यशवंतरावजी चव्हाण सो.
यांनी शिवनेरी किल्ल्यावर केली. त्या ऐतिहासिक क्षणाचे साक्षीदार तत्कालीन
आमदार व संस्थेचे संस्थापक मा. शिवाजीराव महादेवराव तथा दादासाहेब काळे

॥ संस्थेचे प्रेरणास्थान ॥



कै. प्रा. गोवर्धनदास पारीख

संस्थापक अध्यक्ष



जुन्नर सातुका विमोचन शिक्षण प्रसारक मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

॥ माजी खासदार ॥



कै. निवृत्तीशेठ शेस्कर

माजी संस्था अध्यक्ष व संस्थापक श्री विघ्नहर सहकारी साखर कारखाना लि., जुन्नर / आंबेगाव

॥ दातृत्व ॥



कै. गणपतराव आवाजी बोडके (गुरुजी)

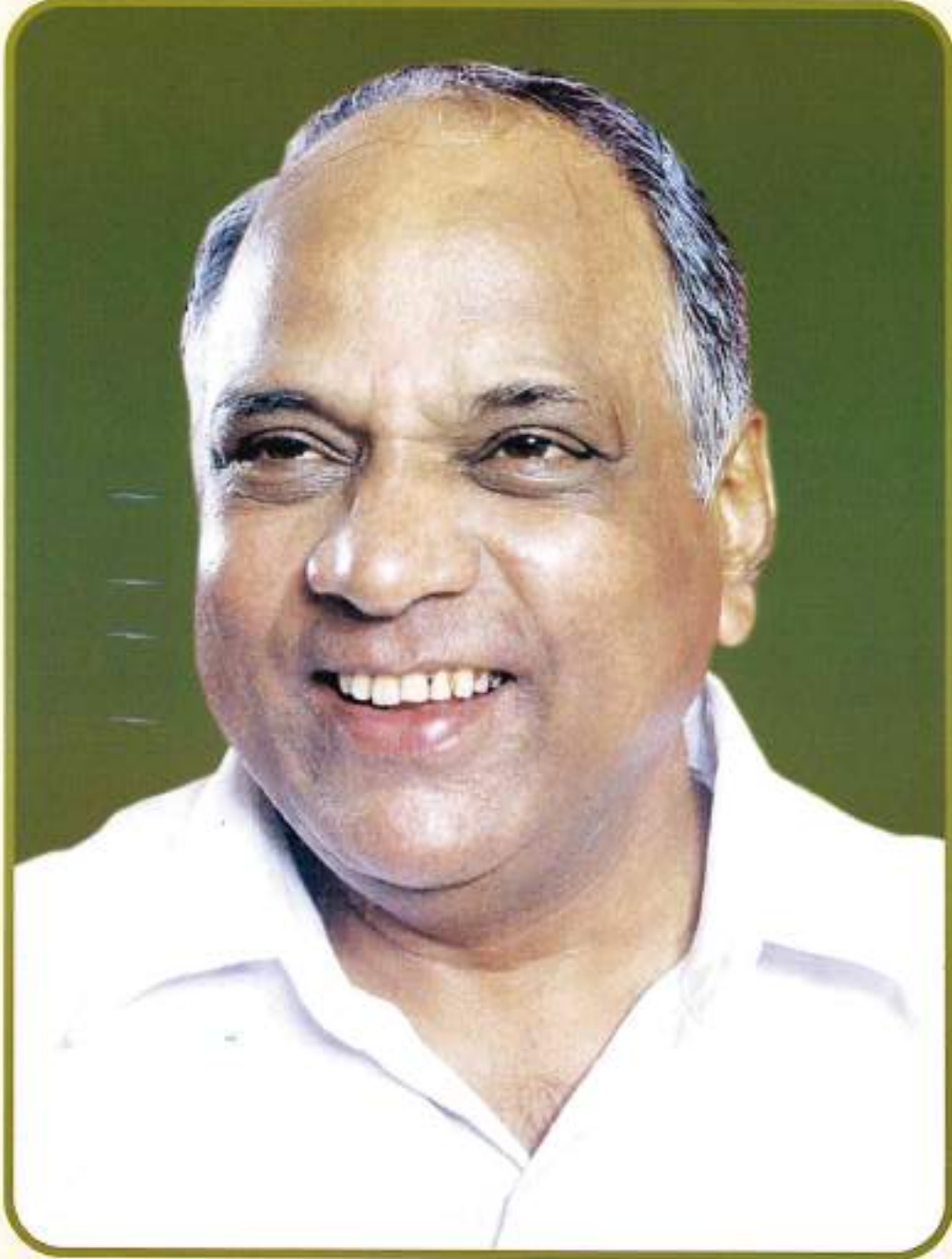
संस्थेसाठी १० एकर भूदान



जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

जाणता राजा...



आदरणीय मा. शरदचंद्रजी पवार साहेब

माजी केंद्रीय कृषी मंत्री, भारत सरकार

शिवकुंज २०२३-२०२४



कुल्लव ललकुल शललल शललल लललल ललल
श्री शलल छलललनी लललललललल, लललल

आलले ललललललल, आलललललल व
लललललललल आशललललल...



लल. नल. अललललललल लललल ललललल
उलललललललल, ललल व नललललन लललल, ललललललल लललल



जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रशासक मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

॥ आमचे मार्गदर्शक ॥



मा. ना. दिलीप दत्तात्रय वळसे पाटील

विद्यमान - सहकार मंत्री, महाराष्ट्र राज्य

शिवकुंज २०२३-२०२४



जुन्नर जिल्ह्यातील शिवराय प्रशासन केंद्र
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

॥ विद्यमान खासदार ॥



मा. खासदार डॉ. अमोल रामसिंग कोल्हे

शिरूर लोकसभा मतदारसंघ



कुल्लर तालुका शिवकुंज विकास प्रसारक मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

॥ विद्यमान आमदार ॥



मा. आमदार श्री. शरददादा भिमाजी सोनवणे
जुन्नर विधानसभा मतदारसंघ

॥ संस्था नेतृत्व ॥



मा. अॅड. संजय शिवाजीराव काळे

एम.ए., एलएल.एम. (कॅब्रिज), इंग्लंड, गोल्ड मेडॅलीस्ट (पुणे विद्यापीठ, पुणे)

अध्यक्ष, जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळ, जुन्नर



कुल्ल वलुलुल शलवलर शलकुल वलरलल वलडल
शुी शलव छलरुडुतल डलहलवलडलल, कुलल

शलवकुंज २०२३-२०२ॡ

॥ संसुथेचे वलशुवसुत डंडळ ॥



डल. अँड. संजुड कलडे
अध्यक्ष



डल. नलवुतुललशेठ कलडे
उडलडुडक्ष



डल. दतुतलतुरड थुरलत
सचलव



डल. सुडलष कलडे
सहसचलव



डल. सुतु. कलंतलतलई डलरुकरे
खजलनदलर



डल. अशुकशेठ कलडे
डललक डुरतलनलधुी



डल. अनलकलकल कुुकुडेकर
वलशुवसुत



डल. अँड. अवलनलश थुरलवे
वलशुवसुत



डल. डुरल. वलललस कुलुकलरुणुी
डल.अध्यक्ष डुरतलनलधुी

॥ प्रशासकीय नेतृत्व ॥



प्राचार्य डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे



प्रा. डॉ. आर. डी. चौधरी
उपप्राचार्य व विज्ञान शाखा प्रमुख
सिनिअर कॉलेज



डॉ. ए. एस. पाटील
कला शाखा प्रमुख



डॉ. ए. एस. जाधव
वाणिज्य शाखा प्रमुख



मा. प्रा. श्रीमती पी. एस. लोढा
उपप्राचार्या, ज्युनिअर कॉलेज



मा. प्रा. एस. ए. श्रीमंते
पर्यवेक्षक, ज्युनिअर कॉलेज



मा. प्रा. के. जी. नेटके
विभागप्रमुख, एम. सी. व्ही. सी.



मा. प्रा. एम. डी. कोरे
प्र. प्रबंधक



जुल्लर गल्लुका शलवनेर शलशल गललरल मंडळ
श्री शलव उन्नयती महावलदललय, जुन्नर

शलवकुंज २०२३-२०२४

॥ महावलदललय वलकलस सडलती ॥



मा. अँड. संजय कलळे
अध्यक्ष



मा. श्री. सुभाषराव ककडे
सह-सवलव



मा. श्री. सखलंदुरशेठ शेते
सदस्य



मा. श्री. कोंडीरलम वलघमारे
सदस्य



मा. अँड. चंदुरकलंत डहलळे
सदस्य



मा. श्री. कैललस गलसलवी
सदस्य



पुुरललर्य डॉ. महादेव वलघमारे
पुुरललर्य, सवलव



पुुरललर्य डॉ. रवलंदुर चौधरी
सदस्य



मा. डॉ. वलनलयक ललखंडे
सदस्य, IQAC सडनचयक



मा. डॉ. तुषलर कलंबळे
सदस्य



मा. डॉ. अभलजीत पलटील
सदस्य



मा. डॉ. सौ. वंदनल नडे
सदस्यल



मा. सौ. नललम डलडेवे
सदस्य, शलकुषकेतर कर्मचारी

॥ कनलषुठ महावलदललय ॥

- स्थलनलक वलवस्थलपन सडलती -



मा. अँड. संजय शलवलीरलव कलळे
अध्यक्ष



मा. श्री. दलतलतुर्य सुदलम थलरलत
सदस्य



पुुरललर्य डॉ. महादेव भलनुदलस वलघमारे
पुुरललर्य, सवलव



मा. पुुरललर्य श्रीमती प्रलतलषुठ सुनलल तलडेल
सहसवलव - उपपुुरललर्यल



मा. पुुरललर्य मनलषल धरुमेंदुर कलरे
प्र. प्रबंघक

॥ शैक्षणिक समिती ॥



मा. डॉ. सुनिल सुधाकर शिरपे
सदस्य



मा. अॅड. मिलींद बंधू घोडेकर
सदस्य



मा. अॅड. रहेबर महंमदवाद सैय्यद
सदस्य



मा. अॅड. विवेक भानुदास खत्री
सदस्य



मा. अॅड. मारुती यशवंत डमहरे
सदस्य

॥ सांस्कृतिक समिती ॥



मा. शरदचंद्र नारायण रेळेकर
सदस्य



मा. महेंद्र मल्हारी बोन्हाडे
सदस्य



सौ. कांताताई बाळासो मस्करे
सदस्या



कु. सुवर्णा बाळासो कबाडी
सदस्या



जुन्नर तातुडा विमल सिद्धम प्रसाद मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

॥ स्थानिक शालेय व्यवस्थापन समिती ॥



मा. अॅड. संजय काळे
अध्यक्ष



मा. श्री. दत्तात्रय थोरात
सदस्य



मा. प्रा. श्रीमती प्रतिभा लोढा
(उपप्राचार्या, ज्युनि. कॉलेज)
सहसचिव



मा. श्री. कोंडीराम वाघमारे
सदस्य



मा. श्री. सुभाषशेठ बोरकरिया
सदस्य



मा. डॉ. जैनुद्दिन मुल्ला
सदस्य



मा. प्रा. सौ. उर्मिला काटेकर
सदस्या



मा. प्रा. सौ. संजिवनी काळे
सदस्या



मा. प्रा. मनिषा कोरे
प्र.प्रबंधक

॥ सल्लागार समिती ॥



अॅड. विश्वनाथ सदाशिव जोशी
सदस्य



श्री. कोंडीराम भागुजी वाघमारे
सदस्य



मा. श्री. संजयशेठ नारायणराव पानसरे
सदस्य



मा. श्री. मच्छिंद्रशेठ बाबुराव शेते
सदस्य



मा. श्री. कारभारी शिवराम हुंदरे सर
सदस्य



मा. डॉ. रमेश शंकर जुन्नरकर
सदस्य



मा. अॅड. उल्हास दिमाजी तांवे
सदस्य



मा. डॉ. रफीक इ. मोकाशी
सदस्य



मा. श्री. प्रताप बाळासाहेब गोरे
सदस्य



मा. श्री. विलास धर्माजी पानसरे
सदस्य



मा. श्री. हितेश रमेश शहा
सदस्य



जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज

२०२३-२०२४

महाविद्यालयाचे गुण-गौरव प्रमाणपत्र



राष्ट्रीय मूल्यांकन एवं प्रत्यायन परिषद

विश्वविद्यालय अनुदान आयोग का स्वयंसेवक संस्थान

NATIONAL ASSESSMENT AND ACCREDITATION COUNCIL

An Autonomous Institution of the University Grants Commission

Certificate of Accreditation

*The Executive Committee of the
National Assessment and Accreditation Council
on the recommendation of the duly appointed
Peer Team is pleased to declare the
Junnar Taluka Shivner Shikshan Prasarak Mandal's
Shri Shiv Chhatrapati College, Junnar
Bodkenagar, Tal. Junnar, Dist. Pune, affiliated to Savitribai Phule Pune University,
Maharashtra as
Accredited
with CGPA of 2.59 on four point scale
at B* grade
valid up to August 08, 2024*

Date : August 09, 2019



*S. C. Desai
Director*

BCSCJ/43/KAR/MEHOCN1064

महाविद्यालयाचे गुण-गौरव प्रमाणपत्र



॥ मानाचा तुरा ॥



पुणे विद्यापीठाच्या गुणवत्तासुधार योजने अंतर्गत शैक्षणिक वर्ष २००७-०८ साठीचा ग्रामीण विभागातील सर्वोत्कृष्ट संतत्र महाविद्यालय पुरस्कार पुणे विद्यापीठाचे कुलगुरू मा. नरेंद्र जाधव यांच्या शुभ हस्ते स्विकारताना संस्थेचे अध्यक्ष मा. अॅड. संजय शिवाजीराव काळे साहेब, मा.संचालक मंडळ व प्राचार्य



पुणे शासकीय शिवाजी महाराज शिक्षण प्रशासन मंडळ

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज

२०२३-२०२४

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे यांजकडून प्राध्यापक व शिक्षकेतर कर्मचारी यांना मिळालेले विविध गुण-गौरव पुरस्कार



डॉ. कांतीलाल पुराणे
उत्कृष्ट प्राचार्य पुरस्कार
पुणे ग्रामीण विभाग २०१२-१३



डॉ. भास्कर शेळके
उत्कृष्ट प्राध्यापक पुरस्कार
पुणे ग्रामीण विभाग २००७-०८



डॉ. मोहन जाधव
सर्वोत्कृष्ट नावीन्यपूर्ण शैक्षणिक कामगिरी
पुरस्कार पुणे ग्रामीण विभाग २०१२-१३



डॉ. रविंद्र चौधरी
उत्कृष्ट प्राध्यापक पुरस्कार
पुणे ग्रामीण विभाग २०१४-१५



श्री. लतिफ हलवाई
उत्कृष्ट शिक्षकेतर
कर्मचारी पुरस्कार
पुणे ग्रामीण विभाग २००८-०९



डॉ. चंद्रकांत मंडलिक
उत्कृष्ट कार्यक्रम अधिकारी
राष्ट्रीय सेवा योजना
पुणे ग्रामीण विभाग २००६-०७



डॉ. महादेव वाघमारे
उत्कृष्ट कार्यक्रम अधिकारी
राष्ट्रीय सेवा योजना
पुणे ग्रामीण विभाग २०१२-१३



प्रा. अशोक दुर्शिग
उत्कृष्ट कार्यक्रम अधिकारी
राष्ट्रीय सेवा योजना
पुणे ग्रामीण विभाग २०१६-१७

सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे यांजकडून राष्ट्रीय सेवा योजना उत्कृष्ट एकक महाविद्यालय पुरस्कार-प्रमाणपत्र



महाविद्यालयाचे गुण-गौरव प्रमाणपत्र

विद्यापीठ अनुदान आयोगाकडून 'सर्वोत्कृष्टतेचे क्षमताधिष्ठीत' महाविद्यालय दर्जा प्राप्त



सह-नियंत्रक
डॉ. निसार अहमद मीर
संयुक्त सचिव
Dr. Nisar Ahmad Mir
Joint Secretary



विश्वविद्यालय अनुदान आयोग
University Grants Commission
(मानव संसाधन विकास मंत्रालय, भारत सरकार)
(Ministry of Human Resource Development, Govt. of India)

बहादुर शाह जलार मार्ग, नई दिल्ली-110002
Behadur Shah Zalar Marg, New Delhi-110002
दूरध्वनी Phone : 011-23212027 फॅक्स Fax : 011-23219719
e-mail : nsa@ugc.gov.in

Speed post

No. F.12-1/2010/2015(NS/PE)

May, 2016

The Principal,
Shri Shiv Chhatrapati College of Arts,
Commerce and Science, Bodkenagar,
Junnar, Tal. Junnar, Dist. Maharashtra-410502

Sub:- Award of "Colleges with Potential for Excellence" (CPE) Status during XII Plan period under the CPE Scheme.

Sir/Madam,

This is with reference to the Interface meeting held in the UGC office from 27.01.2016 to 30.01.2016 with the Expert Committee on "Colleges with Potential for Excellence" (CPE) to approve the action plan and budget of colleges during the XII Plan period under the CPE Scheme.

I am pleased to inform you that UGC has approved the College with Potential for Excellence (CPE) Status to your college under the CPE Scheme for a period of five years. The CPE status will be effective from 1st April, 2016 to 31st March, 2021 subject to submission of following certificates/undertaking from the college:-

- 1) Declaration that the salary of teaching and non-teaching staff is being paid by the State Government (along with documentary evidence).
- 2) Undertaking that CPE funds will not be used on un-aided/Self-financing departments/ courses of the college.
- 3) Certificate to the effect that provisions laid down in the CPE guidelines will be strictly adhered to.
- 4) Delinking the plus-2 courses, in case of composite colleges.

Pertinent to mention here that during Interface meeting it was observed that some of the colleges have ambiguity about delinking the plus-2 courses from the colleges. In this connection, it is to inform you that as per the XII Plan CPE guidelines, if a college is a composite college, it should take immediate steps to delink the plus-2 courses from the college.

It is reiterated that 1st instalment of grant under the Scheme will be released to the college only after submission of above documents.

With warm regards,

Yours sincerely,

(Dr. Nisar Ahmad Mir)
Joint Secretary



पुनरुत्थान मिशन शिक्षण प्रणाली मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

महाविद्यालयाचे गुण-गौरव प्रमाणपत्र
विज्ञान व तंत्रज्ञान विभाग भारत सरकार यांचेकडून फीस्ट (FIST) अंतर्गत अनुदान प्राप्त



Dr. A Mukhopadhyay
Head
INSPIRE & FIST Division
Email: isd@nic.in
Tel. + Fax: 011-26602193

भारत सरकार
विज्ञान और प्रौद्योगिकी मंत्रालय
विज्ञान और प्रौद्योगिकी विभाग
टेक्नोलॉजी भवन नया महरौली मार्ग नई दिल्ली - 110016

GOVERNMENT OF INDIA
MINISTRY OF SCIENCE & TECHNOLOGY
Department of Science & Technology
Technology Bhawan, New Mehrauli Road, New Delhi-110016

SR/FST/ College-160/2013

November 2013

Subject: Your Proposal under "FIST Program - 2013"

Dear Sir,

This is in connection with the aforesaid proposal submitted by your Department/ Centre for support under the FIST Program of DST. We are happy to inform you that the aforesaid proposal has been identified for support in Level-I category by the DST based on the recommendations of the FIST Advisory Board (FISTAB). The details of the recommendations for 5 years duration of the project are given below:

Departments/ Centres/ Schools/ College are also requested for sending all documents at one stage instead of sending in parts by Post only. Please avoid of sending these documents by Email as well as at the last moment. Incomplete documents submitted by any Department/ Centre/ School/ College would be unable to process for releasing grants and the matter would be kept pending maximum for six months, beyond which recommendations for the Department/Centre/School/ College deemed to be forfeited automatically for considering support under DST-FIST Program.

We look forward for kind cooperation from you in this regard and if any clarifications are needed, please feel free to contact us. Please submit the following documents before 14th February 2014 (Friday). All documents will be required to send by Post. Documents may not be sent by E-mail for releasing fund.

With best regards.

A. Mukhopadhyay
(A. Mukhopadhyay)

To

Principal,
Shri Shiv Chhatrapati College of Arts, Commerce and Science,
Bodkenagar, Junnar,
Pune-410502
Maharashtra



सन २०१३ - १४



पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी कल्याण मंडळ प्रमाणपत्र

शिवकुंज

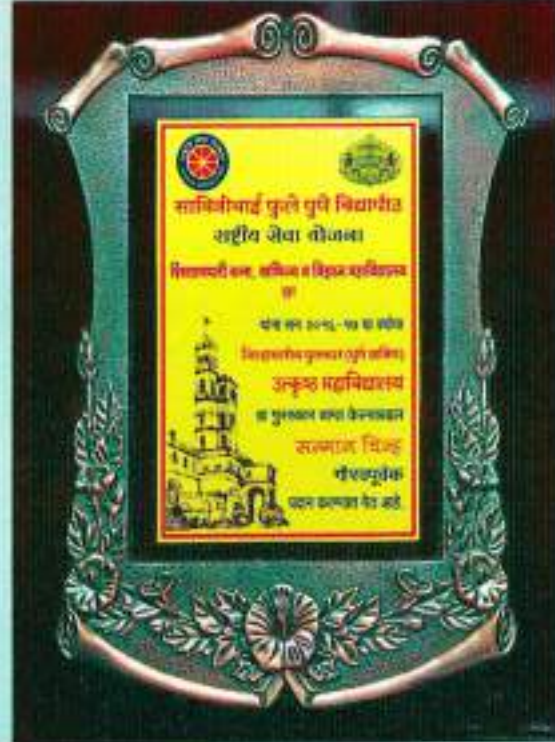
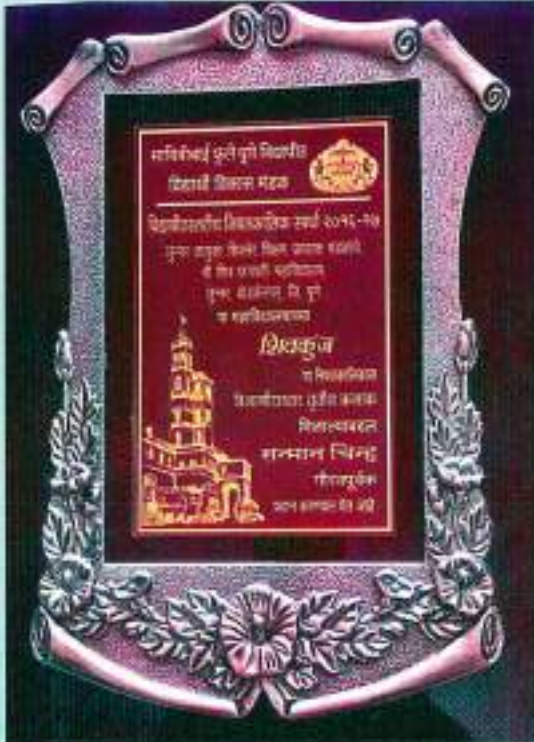
जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळाचे,
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, बोडकेनगर, जि. पुणे
या महाविद्यालयास पुणे विद्यापीठ, विद्यार्थी कल्याण मंडळा तर्फे
आयोजित केलेल्या नियतकालिक स्पर्धेमध्ये
विभागित स्तर - प्रथम क्रमांक - पुणे द्वात्रिण
मिळाल्याबद्दल हे प्रमाणपत्र प्रदान करण्यात येत आहे

Dr. P. S. Shinde

डॉ. पंडित शेळके
संचालक, विद्यार्थी कल्याण मंडळ

Dr. Vasudev Gade

डॉ. वासुदेव गाडे
कुलसूच





MISSION STATEMENT

1. To uplift the downtrodden, backward, tribal and weaker sections of Junnar block through higher education,
2. To empower the illiterate, ignorant, uneducated masses by educating them and by creating in them the social, political and cultural awareness,
3. To give them confidence that they are the creators and not the creatures of their fate,
4. To make them think that knowledge alone can help them in creating their future,

The Vision and Mission of the institution is transmitted to the students, teachers, staff and other stakeholders through the action.

VISION

Strengthen - Vibrant, flexible and self-reliant institutional processes of higher learning along with an emphasis value systems to generate prudent citizen of India with "can do attitude"

Ensure - Recognition as art International Leader in Holistic Education to achieve Global Competency in Corporate and Social World

Provide - Equal opportunities and ensure support without prejudice for gender, class, caste, religion and economics status.

Globally - Competitive education infrastructure compatible to the changing challenges of India's nation-building processes.

Go beyond - The recognized frontiers of social equity and justice and provide pioneering leadership action in bringing together the illiterate and the ignorant towards education to transform human population in to a human resource.

हार्दिक अभिनंदन...!



डॉ. कॅप्टन बाबासाहेब मारुती माने
सहकारमहर्षी मा. श्री. शिवाजीराव तथा
दादासाहेब काळे गुणवंत व आदर्श
प्राध्यापक पुरस्कार प्राप्त



प्रा. सौ. कविता कैलास शिंदे
कै. पार्वतीबाई शिवाजीराव तथा
दादासाहेब काळे गुणवंत व आदर्श
प्राध्यापिका पुरस्कार प्राप्त



श्री. सिताराम वामन शेळके
कै. शब्दश्री भास्कर शेळके आदर्श शिक्षकेतर
कर्मचारी पुरस्कार



प्रा. रोहित भिमा जोशी
रसायनशास्त्र विषयात
सेट परीक्षा उत्तीर्ण



प्रा. गौरव गौतम कांबळे
प्राणीशास्त्र विषयात
सेट परीक्षा उत्तीर्ण



प्रा. खंडू रामदास डुंबरे
गणित विषयात
सेट परीक्षा उत्तीर्ण



प्रा. विकास कुशाभाऊ कदम
रसायनशास्त्र विषयात
सेट परीक्षा उत्तीर्ण

स्थापना : १९७०



जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळ,

श्री शिव छत्रपती

महाविद्यालय, जुन्नर (पुणे)

(कला, वाणिज्य व विज्ञान)

बोडकेनगर, जुन्नर ४१० ५०२ जि.पुणे

दुरध्वनी : (०२१३२) २२२०९४, २२२१५०

फॅक्स : (०२१३२) २२२१५०, २२३६८९

(I.D.No.PU / PN / ASC / 026 / 1970)

E-mail : sscj@yahoo.co.in

Web-site : www.ssccollegejunnar.org

शिवकुंज
२०२३-२४

वार्षिक नियतकालिक

(सन २०२३-२०२४)

डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे
प्राचार्य

डॉ. तुषार मधुकर कांबळे
प्रमुख संपादक

शिवकुंज
२०२३-२४

शिवकुंज
२०२३-२४

प्रकाशक

प्राचार्य डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, पुणे

संपादक : डॉ. तुषार मधुकर कांबळे

सहसंपादिका : प्रा.सौ.सारिका सोनार

संपादक मंडळ

प्रा. डॉ.वर्षा देसाई	प्रा. सचिन कसबे
प्रा. रेखा गायकवाड	प्रा. विकास वाघमारे
प्रा. युगंधरा गिस्मे	प्रा. कविता शिंदे
प्रा. नचिकेत धर्माधिकारी	सौ. वंदना चव्हाण
प्रा. डॉ. सौ. पूनम माने	डॉ. रंजना पुराणे

विशेष सहाय्य

प्रा. विलास कुलकर्णी, अध्यक्ष प्रतिनिधी
प्रा. मनिषा कोरे, प्रभारी प्रबंधक
सौ. वंदना चव्हाण, प्रभारी ग्रंथपाल

मुखपृष्ठ व मलपृष्ठ संकल्पना

श्री. हेमंत काळे

अक्षर जुळणी

टाईप इनोव्हेटर्स

सातारा. भ्रमणध्वनी ९४२१५८५२५५

मुद्रक

प्रिंट ओम ऑफसेट

सातारा. दूरध्वनी : (०२१६२) २३४०४९/२३२०८२



वार्षिक नियतकालिक २०२३-२०२४

प्रकाशन स्थळ

जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, जि.पुणे

प्रकाशक

प्राचार्य डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे

पत्ता : श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, जि.पुणे

संपादकाचे नाव

डॉ. तुषार मधुकर कांबळे

राष्ट्रीयत्व - भारतीय

मालकी - श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर, जि.पुणे

मी प्राचार्य डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे जाहीर करतो की,
वर दिलेली माहिती माझ्या समजूतीप्रमाणे बरोबर आहे.

प्राचार्य डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे

प्रकाशक

सदर अंकात प्रसिध्द करण्यात आलेल्या साहित्यातील मतांशी
प्रकाशक व संपादक मंडळ सहमत असतीलच असे नाही.

शिवकुंज २०२३-२४

वार्षिक नियतकालिक

(सन २०२३-२०२४)

संपादक मंडळ

अध्यक्ष

प्राचार्य डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे

प्रमुख संपादक

डॉ. तुषार मधुकर कांबळे

सह संपादिका

प्रा. सौ. सारिका सोनार

✦ मराठी विभाग ✦

प्रा. डॉ. सौ. वर्षा देसाई
प्रा. सौ. सारिका सोनार

✦ संस्कृत विभाग ✦

प्रा. नचिकेत धर्माधिकारी

✦ अहवाल विभाग ✦

डॉ. बाबासाहेब माने
डॉ. सौ. पूनम माने
डॉ. रंजना पुराणे

✦ हिंदी विभाग ✦

प्रा. रेखा गायकवाड
प्रा. विकास वाघमारे

✦ इंग्रजी विभाग ✦

प्रा. सौ. युगंधरा गिरमे
प्रा. सौ. कविता शिंदे

✦ कार्यालयीन सहयोग ✦

प्रा. मनिषा कोरे - प्रभारी प्रबंधक
सौ. वंदना चव्हाण - प्रभारी ग्रंथपाल
श्री. हेमंत काळे



जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळ, जुन्नर,
बोडकेनगर, ता.जुन्नर, जि.पुणे

विश्वस्त मंडळ

मा. अॅड. संजय शिवाजीराव काळे	अध्यक्ष
मा.श्री.निवृत्तीशेठ मुस्लीधर काळे	उपाध्यक्ष
मा.श्री.दत्तात्रय सुदाम थोरात	सेक्रेटरी
मा.श्री.सुभाष शंकरराव कवडे	सह सेक्रेटरी
मा.सौ.कांताताई बाळासाहेब मस्करे	खजिनदार
मा.श्री.अशोकशेठ शंकरराव काळे	पालक प्रतिनिधी
मा.श्री.अनिलकाका मोरेश्वर जोगळेकर	विश्वस्त
मा.अॅड.अविनाश विठ्ठलराव थोरवे	विश्वस्त
प्रा.डॉ.महादेव भानुदास वाघमारे	प्राचार्य

महाविद्यालय विकास समिती

- १) मा. अॅड. संजय शिवाजीराव काळे अध्यक्ष
- २) मा. श्री. सुभाष शंकराव कवडे सह-सचिव
- ३) मा. श्री. मच्छिंद्रशेठ बाबुराव शेते स्थानिक सदस्य
- ४) मा. श्री. कोंडीराम भागुजी वाघमारे स्थानिक सदस्य
- ५) मा. अॅड. चंद्रकांत सुदाम डहाळे स्थानिक सदस्य
- ६) मा. अॅड. श्री. कैलास गणपत गोसावी स्थानिक सदस्य
- ७) मा. प्रा. डॉ. महादेव भानुदास वाघमारे प्राचार्य-सचिव
- ८) मा. प्रा. डॉ. रविंद्र देवराम चौधरी सदस्य
- ९) मा. डॉ. विनायक हरिभाऊ लोखंडे सदस्य, IQAC समन्वयक
- १०) मा. डॉ. तुषार मधुकर कांबळे सदस्य
- ११) मा. डॉ. अभिजित सुशिलकुमार पाटील सदस्य, विभाग प्रमुख
- १२) मा. डॉ. सौ. वंदना विनायक नढे महिला सदस्य
- १३) मा. सौ. निलम सचिन मोढवे सदस्य, शिक्षकेतर कर्मचारी

कनिष्ठ महाविद्यालय स्थानिक व्यवस्थापन समिती

- मा. अॅड.संजय शिवाजीराव काळे अध्यक्ष
- मा. श्री.दत्तात्रय सुदाम थोरात सदस्य
- मा. प्राचार्य डॉ.महादेव भानुदास वाघमारे सचिव
- मा. प्रा.प्रतिभा सुनिल लोढा सहसचिव (उपप्राचार्या)
- मा.सौ.मनिषा धर्मेन्द्र कोरे सदस्य

वृत्तपादकीर्ति



आदरणीय विद्यार्थ्यांना, शिक्षिका-शिक्षकवृंद आणि सर्व संस्थेतील मान्यवर सदस्यांना,

“शिक्षण हेच समाजातील परिवर्तनाचे मुख्य साधन आहे”- या गडद विचारावर आधारित आपले श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर आपल्या ध्येय आणि दृष्टीकोनात सतत प्रगती साधत आहे. आज, आपल्या कॉलेजची शैक्षणिक गुणवत्ता, सांस्कृतिक समृद्धता, आणि सामाजिक जबाबदारीची भूमिका अतिशय गौरवपूर्ण आहे. आपले कॉलेज, प्रत्येक विद्यार्थी आणि शिक्षकांच्या योगदानातून एक समृद्ध वातावरण निर्माण करित आहे, जिथे शिस्त, ज्ञान आणि सर्जनशीलतेला महत्व दिले जाते.

२०२३-२४ चे वर्ष आपल्या कॉलेजसाठी एक नवीन पर्व घेऊन आले आहे. यावर्षी आपल्या सर्व कार्यामध्ये एक नवा उत्साह, एक नवा दृष्टिकोन आणि एक नवी विचारधारा समाविष्ट आहे. सध्याच्या काळात, बदलत्या शिक्षण पद्धती आणि तंत्रज्ञानामुळे शिक्षणक्षेत्रात अनेक आव्हाने समोर येत आहेत. यामध्ये डिजिटल शिक्षण, गट कार्य आणि सृजनशीलतेला उत्तेजन देणारे उपक्रम यांचा समावेश आहे. या बदलांचा स्वीकार करून, आपल्या महाविद्यालयामध्ये आम्ही एकत्र येऊन विविध शैक्षणिक, सांस्कृतिक, खेळ व साहित्यिक उपक्रमांना चालना देत आहोत.

महाविद्यालयाच्या नियतकालिकाच्या माध्यमातून आपण आपले विचार, अनुभव, आणि प्रेरणा एकत्र शेअर करण्याची संधी घेत आहोत. या नियतकालिकात विद्यार्थ्यांची लेखनकला, साहित्यप्रेम, आणि सामाजिक जाणिवांना उत्तेजन देण्यात येईल. यावर्षी विद्यार्थ्यांना अधिकाधिक भाग घेत, विविध कविता, कथा, निबंध व इतर लेखन प्रकारांमध्ये सहभाग घेण्याचे आवाहन केले आहे.

“एकता” हा आपल्या महाविद्यालयाचा मंत्र आहे. विविधता आणि समावेशकतेला महत्व देत, आम्ही प्रत्येक विद्यार्थ्याला त्याच्या क्षमतांना वाव मिळवून देतो. आपल्यातील प्रत्येक विद्यार्थ्याला आपल्या स्वप्नांच्या गाठी गाठण्यासाठी प्रोत्साहित करणे, हीच आमची प्राथमिकता आहे.

शेवटी, हे वार्षिक नियतकालिक केवळ एक शैक्षणिक साधन नसून, एक समुदाय म्हणून आपल्याला एकत्र येण्याची, एकमेकांशी संवाद साधण्याची आणि आपल्या विचारांची देवाणघेवाण करण्याचा एक मंच आहे. आपली कथा, आपले विचार, आणि आपली यशोगाथा हेच या नियतकालिकाचे मुख्य उद्दीष्ट आहे.

आशा आहे की, या नियतकालिकाच्या माध्यमातून आपले सर्व वाचन व लेखन प्रबळ होईल आणि आपल्या महाविद्यालयाचे शैक्षणिक आणि सांस्कृतिक वैभव अधिक समृद्ध होईल.

शुभेच्छा ।

- डॉ. तुषार कांबळे

जुन्नर तालुका शिवनेर शिक्षण प्रसारक मंडळ,



श्री शिव छत्रपती कला, वाणिज्य
व विज्ञान महाविद्यालय,
जुन्नर, जि.पुणे

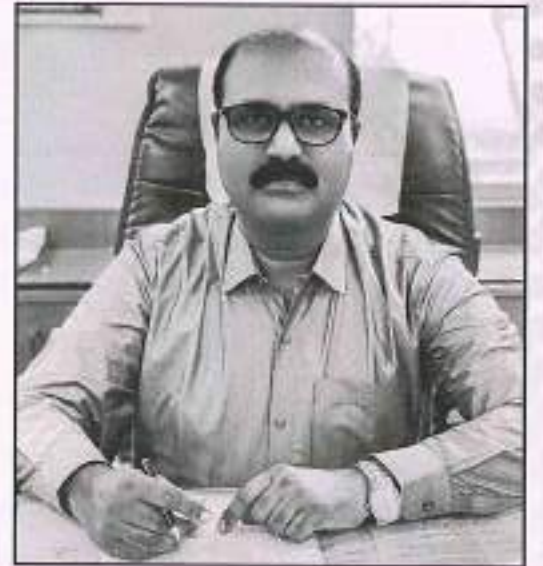
महाविद्यालय वार्षिक अहवाल २०२३-२४

मित्र हो !

प्राचीन व मध्ययुगीन भारताच्या इतिहासाची साक्ष देणाऱ्या, स्वराज्य संस्थापक छत्रपती शिवाजी महाराजांच्या जन्माने पुनित झालेल्या, नैसर्गिक सौंदर्याची उग्ररूप करणाऱ्या या भूमीतील श्री शिव छत्रपती महाविद्यालयाचा शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ चा ५४ वा वार्षिक अहवाल सादर करताना अतिशय आनंद होत आहे.

संपूर्ण शिवनेरीच्या परिसरात अक्षरशःचा वेढा असताना, ज्ञानोदयाची कुठलीही विन्हे दिसत नसताना तत्कालीन मुंबई विद्यापीठाचे माजी रेक्टर व नामवंत शिक्षणतज्ञ, सामाजिक व बुद्धीवादी विचारवंत कै.मा. गोवर्धनदास पारिख यांच्यासारख्या समग्र क्रांतीचा अग्रदूत विद्यार्जनाचा आग्रह धरीत होता. त्यांच्या प्रेरणेने व मार्गदर्शनाने जुन्नरचे सुपुत्र सहकारमहर्षी माजी आमदार कै. शिवाजीराव महादेवराव तथा दादासाहेब काळे यांनी त्यांचे सहकारी कै. सदुअण्णा परदेशी, कै.अॅड. गणपतराव रोकडे, कै.अॅड. हरी रामचंद्र दीक्षित, कै.अॅड. शिवाजीराव बुट्टे, कै.डॉ.आय.एम. मोकाशी, अॅड.कै. भाईसाहेब पुरवंत इ.च्या मदतीने जु.ता.शि.शि.प्र.मंडळ, जुन्नर या संस्थेची स्थापना करून संस्था संचालित श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय सन १९७० साली सुरु केले.

छत्रपती शिवाजी महाराजांचा आवर्ष व प्रेरणा डोळ्यासमोर ठेवून संस्थेचे शिवनेरी गडाच्या पायथ्याशी स्थापन केलेल्या श्री शिव छत्रपती कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालयाचे सास्थ्य सध्या विद्यमान अध्यक्ष मा.अॅड. संजय शिवाजीराव काळेसो यांच्या कणखर हातात असल्याने उत्तरोत्तर महाविद्यालयाच्या विकासाचा रथ वेगाने पुढे दौडत आहे. विविध अभ्यासक्रमांची संथा देणाऱ्या या संस्थेने व महाविद्यालयाने जनसामान्यांच्या मनात मानाचे स्थान मिळविले आहे.



दातृत्व व ऋणनिर्देश

शानशूर कै. गणपतराव बोडके व त्यांच्या कुटुंबियांनी संस्थेला दान दिलेल्या १० एकर जमिनीवर महाविद्यालय आज डौलाने उभे आहे. संस्थेचे विद्यमान अध्यक्ष अॅड. संजय शिवाजीराव काळे साहेब व विश्वस्तांच्या अधक, सातत्यपूर्ण प्रयत्नांमुळे व मार्गदर्शनामुळे महाविद्यालयाचा अखंड विकास चालू असून पुणे विद्यापीठ क्षेत्रात एक नामवंत, उपक्रमशील महाविद्यालय म्हणून महाविद्यालयाचा नावलौकिक आहे. राष्ट्रीय मूल्यांकन परिषदेकडून महाविद्यालयास बी + दर्जा प्राप्त झाला.

या शैक्षणिक वर्षात महाविद्यालयातील शैक्षणिक विभाग, अभ्यासपूर्ण उपक्रम, सामाजिक उपक्रम, कार्यक्रम, प्राध्यापकांची शैक्षणिक व सामाजिक कामगिरी यांचा संक्षिप्त स्वरूपातील आढावा मी आपणापुढे सादर करीत आहे.

उल्लेखनीय कामगिरी -

१. वाणिज्य विभाग आणि संशोधन केंद्र - वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्रामध्ये एकूण ४२ विद्यार्थ्यांनी पीएच.डी.साठी नोंदणी केली व आतापर्यंत २९ विद्यार्थ्यांना सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठातर्फे पीएच.डी.पदवी प्रदान करण्यात आली. सद्यस्थितीत ०६ विद्यार्थी पीएच.डी. संशोधन कार्ये करीत आहेत. वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्रातर्फे आतापर्यंत ०७ परदेशी विद्यार्थ्यांनी पीएच.डी.चे संशोधन कार्य पूर्ण केले आहे.
२. संस्थेचे विद्यमान अध्यक्ष मा.अॅड.संजय शिवाजीराव काळे साहेब यांच्या सूचनेवरून प्रत्येक वर्षात प्रथम क्रमांकाने उत्तीर्ण होणाऱ्या व याच महाविद्यालयात प्रवेश घेणाऱ्या विद्यार्थ्यांचे संपूर्ण प्रवेश शुल्क माफ केले जाते.
३. महाविद्यालयाच्या स्वनिधीतून खालील कोर्सेस सुरू आहेत.

- | | | | |
|-----------|---------------------|-----------------------|-------------------------|
| 1. G.I.S. | 2. Travel & Tourism | 3. Functional English | 4. Women's Study Center |
|-----------|---------------------|-----------------------|-------------------------|

उल्लेखनीय कामगिरी प्राध्यापक -

महाविद्यालयीन शिक्षकांनी आपल्या शैक्षणिक कारकिर्दीत उल्लेखनीय कामगिरी केली आहे. त्यांनी उच्च शैक्षणिक पात्रता मिळवली असून, संशोधन कार्यशाळा, विविध परिषदा आणि चर्चासत्रांमध्ये सक्रीय सहभाग घेतला आहे. यामुळे त्यांचे ज्ञान अद्ययावत राहते आणि विद्यार्थ्यांना गुणवत्तापूर्ण शिक्षण देण्यास मदत होते. अशा शैक्षणिक व व्यवसायिक प्रगतीमुळे शिक्षक शिक्षणक्षेत्रातील प्रेरणास्त्रोत ठरतात.

महाविद्यालयातील अभ्यासक्रम-

- कनिष्ठ महाविद्यालय - कला, वाणिज्य, विज्ञान व एच.एस.सी. कोकेशनल व्यावसायिक अभ्यासक्रम इ. ११वी व इ. १२ वी + २ स्तरावरील द्विलक्षी अभ्यासक्रमावर आधारित संगणकशास्त्र, माहिती तंत्रज्ञान व इलेक्ट्रॉनिक्स
- पदवी महाविद्यालय - बी.ए., बी.कॉम., बी.एससी. (रसायनशास्त्र, पदार्थ विज्ञान, प्राणीशास्त्र आणि गणित), बी.बी.ए., बी.बी.ए. (कॉम्प्युटर अप्लीकेशन)
- पदव्युत्तर महाविद्यालय - एम.ए. - मराठी, इंग्रजी, राज्यशास्त्र, भूगोल व इतिहास, एम.कॉम., एम.एससी.- रसायनशास्त्र व प्राणीशास्त्र
- संशोधन केंद्र - वाणिज्य व प्राणीशास्त्र

महाविद्यालयाची विद्यार्थी संख्या

विभाग	मुले	मुली	एकुण
वरिष्ठ महाविद्यालय	१०८१	११७८	२२५९
कनिष्ठ महाविद्यालय	१२२४	९८२	२२०६
व्यवसाय शिक्षण	२६	०५	३१
एकुण	२३३१	२१६५	४४९६

प्राध्यापक व शिक्षकेतर कर्मचारी वृंद

वरिष्ठ महाविद्यालय	कनिष्ठ महाविद्यालय	शिक्षकेतर कर्मचारी	एकुण
६४	७६	४३	१८३

उत्कृष्ट निकालाची परंपरा

- मार्च २०२४ मध्ये झालेल्या इ. १२वी परीक्षेचे निकाल खालीलप्रमाणे

- १) इ. १२वी आर्ट्स - ८१.७८%
- २) इ. १२वी कॉमर्स - ९६.४८%
- ३) इ. १२वी सायन्स - ९९.२७%
- ४) इ. १२वी एच.एस.सी. ब्लोकेशनल - ९३.३३%

- वरिष्ठ महाविद्यालयाचे एप्रिल/मे २०२४ निकाल खालीलप्रमाणे

एफ.वाय.बी.ए. - ९४.००%	एस.वाय.बी.ए. - ९५.७%	टी.वाय.बी.ए. - ५१.५४%
एफ.वाय.बी.कॉम. - ९३.१२%	एस.वाय.बी.कॉम. - ९०.११%	टी.वाय.बी.कॉम. - ७१.६३%
एफ.वाय.बी.एस्सी. - ९३.३३%	एस.वाय.बी.एस्सी. - १००%	टी.वाय.बी.एस्सी. - ६४.१०%
एफ.वाय.बी.बी.ए. - ९७.३०%	एस.वाय.बी.बी.ए. - ९०.००%	टी.वाय.बी.बी.ए. - ६३.१५%
एफ.वाय.बी.सी.ए. - ९८.९७%	एस.वाय.बी.सी.ए. - ९८.७३%	टी.वाय.बी.सी.ए. - ७५.९२%
एम.ए. इंग्रजी - १००%	एम.एम.मराठी - १००%	एम.ए. इतिहास - १००%
एम.कॉम. - ९७.६१%	एम.ए.राज्यशास्त्र - १००%	एम.एस्सी. भूगोल - ३३%
एम.एस्सी. प्राणीशास्त्र - ८९.१५%	एम.एस्सी. ऑर्गेनिक रसायनशास्त्र - ७२.७५%	एम.एस्सी. ऑनॅलिटीकल रसायनशास्त्र - ७५.३५%

स्वागत व शुभेच्छा -

चालू वर्षात महाविद्यालयातून प्रा.श्रीमती पी.एस. लोढा, प्रा.सौ.एम.एस. ढोबळे, श्री.एस.डब्ल्यू. शेळकंदे हे सेवानिवृत्त झाले, त्यांना भावपूर्ण निरोप व शुभेच्छा. शैक्षणिक वर्षामध्ये नवनियुक्त प्राध्यापक व शिक्षकेतर कर्मचारी यांचे स्वागत.

भावी संकल्प -

भावी काळात महाविद्यालयाने खालील संकल्प ठरविले आहेत. संस्था पदाधिकाऱ्यांच्या कृतीशिलतेमुळे व आपणा सर्वांच्या सहकार्याने ते नक्कीच पूर्णत्वास जातील याची खात्री वाटते.

१. स्किल वेस्ट ट्रेनिंग सेंटर (कौशलयाधिष्ठित प्रशिक्षण केंद्र)
२. ज्युनियर कॉलेज नविन इमारत उभारणी;
३. सुसज्ज प्रेक्षागृहाची उभारणी;
४. इनोव्हेशन सेंटर;
५. मास मीडिया सेंटर

भावपूर्ण श्रद्धांजली -

मा.आमदार वल्लभशेट वेनके साहेब, मा.अध्यक्ष प्रतिनिधी यांच्या मातोश्री, मा.प्राचार्य यांच्या भगिनी, याव्यतिरिक्त संस्थेचे दिवंगत सभासद, ज्ञात, अज्ञात, हितचिंतक व देशाच्या सीमेवर यावर्षी हुतात्मा झालेल्या आपल्या शूर जवान या सर्वांना संस्थेतर्फे भावपूर्ण श्रद्धांजली.

समारोप -

मित्रहो १९७० साली स्थापन झालेल्या या महाविद्यालयाचा आता सर्वांगाने विकास होत आहे. पुणे विद्यापीठ व नॅक कमिटीची गुणवत्तेची मोहोर आपल्या महाविद्यालयास मिळालेली आहेच. त्यास जास्तीत जास्त पात्र होण्यासाठी आपल्या सर्वांच्या सहकार्याची व सदिकांची आम्हांस गरज आहे. ते सदैव मिळत राहो ही अपेक्षा. यावर्षी झालेल्या विविध उपक्रमांमध्ये विद्यार्थ्यांनी व प्राध्यापकांनी सहभाग घेतला. पारितोषिके मिळविली त्याबद्दल सर्वांचे हार्दिक अभिनंदन व भावी वाटचालीस सर्वांना हार्दिक शुभेच्छा.

डॉ.महादेव भानुदास वाघमारे
प्राचार्य



कुनार सातुमा विद्यार्थी शिक्षण प्रदर्शन मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

वरीष्ठ महाविद्यालय गुणानुक्रमे प्रथम क्रमांकाचे मानकरी



कु.रिया तुकाराम चकवे
एफ.वाय.बी.कॉम.



कु.आईशा अनिस खान
एफ.वाय.बी.बी.बी.ए. (सी.ए.)



सोहेल महम्मद पटेल
एफ.वाय.बी.बी.ए.



कु.सुमिया पांडुरंग गवळी
एफ.वाय.बी.ए.



कु.सीमा रफीक तिरंदाज
एफ.वाय.बी.एस्सी.



रविराज दत्तात्रय कोंडे
एस.वाय.बी.कॉम.



सुजल राजेंद्र कबाडी
एस.वाय.बी.बी.बी.ए. (सी.ए.)



कु.अमिशा नागेश चव्हाण
एस.वाय.बी.बी.ए.



कु.शिवानी धरण धोलप
एफ.वाय.बी.ए.



कु.मुग्धा कुलकर्णी
एस.वाय.बी.एस्सी.



कु.अश्विनी नानाभाऊ शेते
टी.वाय.बी.कॉम.



कु.सानिया नितीन महाबरे
टी.वाय.बी.बी.ए. (सी.ए.)



कु.सायली अनिल वराडे
टी.वाय.बी.बी.ए.



कु.सोनाली ज्योतेश्वर काजळे
टी.वाय.बी.ए.



कु.मोनिका दिनकर ताम्हाणे
टी.वाय.बी.एस्सी.



कु.प्रिती भगवान नाईकर
एम.ए.मराठी भाग १



कु.नायाब मुनाफ काझी
एम.ए.इंग्रजी भाग १



सागर कारभारी काळे
एम.ए.राज्यशास्त्र भाग १



कु.सुष्मा विश्राम मोरे
एम.ए.मराठी भाग २



कु.महेनूर रियाजखान इनामदार
एम.ए.इंग्रजी भाग २



कु.नेहा रामदास जोशी
एम.ए.राज्यशास्त्र भाग २



कु.गिता अनिल दैने
एम.ए.इतिहास भाग २



सुयश दिनेश सांकुखे
एम.एस्सी.ऑरगॅनिक केमिस्ट्री भाग १



कु.धनश्री बाबासाहेब धोरे
एम.एस्सी.ऑनालिटिकल केमिस्ट्री भाग १



कु.मासुमा जब्बार सय्यद
एम.एस्सी.झूलॉजी भाग १



कु.राधीका शांतराम भालेकर
एम.एस्सी.भूगोल भाग १



प्रयमेश महादेव औटाडे
एम.एस्सी.ऑरगॅनिक केमिस्ट्री भाग २



कु.मोहीनी बाबू उलटे
एम.एस्सी.ऑनालिटिकल केमिस्ट्री भाग २



कु.स्वाती मंगू केदारी
एम.एस्सी.भूगोल भाग २



कु.वैष्णवी मुकेश रपतवान
एम.एस्सी.झूलॉजी भाग २



जयेश सुरेश धोरे
एम.कॉम.भाग १



जय गणेश जाधव
एम.कॉम.भाग २

कनिष्ठ महाविद्यालय गुणानुक्रमे प्रथम क्रमांकाचे मानकरी



कु.सानिका लहू मांडवे
इ.११ वी कला



कु.श्रावणी कैलास धुले
इ.११ वी वाणिज्य



कु.ईशा संदिप शेलार
इ.११ वी विज्ञान



प्रणव संतोष तळेकर
इ.११ वी एमसीसीसी



कु.अत्किया नजिर पठाण
इ.१२ वी कला



गौरव संदिप कोकणे
इ.१२ वी वाणिज्य



कु.अनुष्का ज्ञानदेव बेल्हेकर
इ.१२ वी विज्ञान



ओम भाऊ बटवाल
इ.१२ वी एमसीसीसी



पुनर्जागरण विवेक शिक्षण संस्थान

श्री शिव उन्नयनी महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४



अंशम विरेंद्र लगड-११ वी कला
महाराष्ट्र क्रिकेट असोसिएशनच्या
राज्यस्तरीय कॉम्पसाटी प्रथम यादीत निवड



कु.आकांक्षा अतुल औटी
NEET 639/720 Govt. Medical
College जळगाव M.B.B.S प्रवेश



शुभी रामदास गवारी
NEET 577/720 हीची B.J. Medical
College पुणे येथे M.B.B.S प्रवेश



ज्युतिका विरेंद्र लगड
हीची JEE College मध्ये Robotic
Data Sci.&A.R.Engineering प्रवेश



सुमित राजाभाऊ खंडागळे
NEET 584/720
CET PCB - 97.70



अली अहमद हनिफ शेख
NEET 564/720



कु.तेजश्री गणेश कवडे
NEET 450/720



कु.तनुश्री गणेश कवडे
NEET 350/720



आर्या वैभव नलावडे
NEET 350/720



मानसी सचिन कोंडे
CET PCM- 99.15



अभिषेक नवनाथ बारवे
CET PCM- 98.33



कु.अनुष्का ज्ञानदेव वेल्हेकर
CET PCM- 96.90



कु.आदिती राजू कोंडे
CET PCM- 95.96
CET PCB - 97.96



कु.स्नेहल उमेश बाळसराफ
CET PCM- 94.48



कु.आकांक्षा अंकुश बटवाल
CET PCM- 91.63



आर्यन दिवूत फुलसुंदर
CET PCM- 91.32



कु.अस्मिता हनुमंत कवडे
CET PCB - 96.84



कु.सिध्दी बबन गवारे
CET PCB - 95.64



कु.श्रेया जितेंद्र नायकोडी
CET PCB - 95.60



पूर्वा शेखर भवर
CET PCB - 90.32



कु.तन्वी दत्तात्रय उत्किडे
CET PCM- 90.95
CET PCB - 93.82



इनामदार मो.हसन अहार
CET PCB - 89.68



कु.श्वेता बाळू मुंडे
NEET 415/720 M.B.B.S. Govt.
Medical College, परमणी प्रवेश

सिनिअर जिमखाना विभाग बक्षिस पात्र खेळाडू २०२३-२४

Inter University And Intergroup Selected Players 2023-24



Gauri Pimpale
Inter university Volleyball
Krida Mahotsav (Gold)



Rutuja Kabadi
Interuniversity Handball



Pratik Jadhav
Intergroup Athletics 800m,
Krida Mahotsav Volleyball
(Gold Medal 2023-24)



Aditi Naykodi
Intergroup Handball



Tanushri Bidwai
Intergroup Volleyball



Vaishnavi Chavan
Intergroup Handball



Sayali Bhalerao
Intergroup Volleyball



Rekha Modhe
Intergroup Handball



Krutika Jagtap
Intergroup Handball



Inter College Volley ball Women Winner team 2023 - 2024



Inter College Handball women Runnerups team 2023 - 2024



जुन्नर तालुका शिवसेना शिक्षण प्रसारक मंडळ

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज

२०२३-२०२४

ज्युनिअर जिमखाना विभाग बक्षिस पात्र खेळाडू २०२३-२४

विशेष प्राविण्य खेळाडू



कावेरी पवार
राष्ट्रीय हॅण्डबॉल खेळाडू



ज्ञानेश्वरी सांगडे
राज्यस्तरीय हॅण्डबॉल स्पर्धेत
प्रथम क्रमांक



अर्जुन परदेशी
राज्यस्तरीय हॅण्डबॉल स्पर्धेत
तृतीय क्रमांक



सिध्दी बोपले
राज्यस्तरीय तायक्वांदो स्पर्धेत
द्वितीय क्रमांक



श्लोक भोर
राज्यस्तरीय कॅनन स्पर्धेत
सहभागी खेळाडू



मयुरेश शिंदे
विभागीय सुट्टीबॉल स्पर्धेत
निवड झालेला खेळाडू



किर्ती तांदे
विभागीय ॲथलेटिक्स
स्पर्धेत निवड झालेली खेळाडू



पूरी चोरात
विभागीय बॅडमिंटन स्पर्धेत
निवड झालेली खेळाडू



रीशा फुलनगर
विभागीय बॅडमिंटन स्पर्धेत
निवड झालेली खेळाडू



संतोष मोदी
विभागीय हॅण्डबॉल जिल्हास्तरीय
ॲथलेटिक्स खेळाडू



हितेश हीले
विभागीय क्रिकेट खेळाडू



आश्वमी माने
विभागीय हॅण्डबॉल जिल्हास्तरीय
तायक्वांदो खेळाडू



प्रतिष्ठा मोदे
विभागीय हॅण्डबॉल जिल्हास्तरीय
ॲथलेटिक्स खेळाडू



करन नायक
विभागीय हॅण्डबॉल,
जिल्हास्तरीय ॲथलेटिक्स खेळाडू



रेश्मा चव्हे
विभागीय हॅण्डबॉल जिल्हास्तरीय
ॲथलेटिक्स खेळाडू



सिध्दी बोपले
विभागीय हॅण्डबॉल,
विभागीय तायक्वांदो खेळाडू

ज्युनिअर कॉलेज जिमखाना



जिल्हास्तरीय हॅण्डबॉल स्पर्धेत विजेता संघ



जिल्हास्तरीय हॅण्डबॉल स्पर्धेत विजेता संघ



जिल्हास्तरीय तायक्वांदो स्पर्धेत विजेते खेळाडू



जिल्हास्तरीय अथलेटिक्स स्पर्धेत विजेते खेळाडू



जिल्हास्तरीय क्रिकेट स्पर्धेत विजेता संघ



जिल्हास्तरीय बॅडमिंटन स्पर्धेत उपविजेता संघ



जुन्नर तालुका शिवरात्रि विद्यालय दसराळ मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

वार्षिक स्नेहसंमेलन व पारितोषिक वितरण समारंभ सोहळा (२०२३-२४)

प्रमुख पाहुणे - मा. सौ. मृणाल देव - कुलकर्णी, मराठी कलाकार

कार्यक्रमाचे अध्यक्ष - मा. अॅड. श्री. संजय शिवाजीराव काळे, अध्यक्ष - जु. ता. शि. शि. प्र. मं., जुन्नर



राष्ट्रीय सेवा योजना (एन. एस. एस.)



देवळे (चिंचेची वाडी) - विशेष श्रमसंस्कार शिबीर उद्घाटन समारंभ, हस्ते मा. निवृत्तीशेठ काळे, उपाध्यक्ष - जु. ता. शि. शि. प्र. मंडळ, जुन्नर



देवळे (चिंचेची वाडी) - विशेष श्रमसंस्कार शिबीर समापन समारंभ हस्ते मा. सुभाष कवडे, सहसचिव - जु. ता. शि. शि. प्र. मंडळ, जुन्नर



ज्ञानसरिता ग्रंथदिंडी, पुणे येथील सोहळ्यामध्ये महाविद्यालयाचा सहभाग



आसाम विद्यापीठाच्या विद्यार्थ्यांसमवेत एन. एस. एस. विद्यार्थ्यांची किल्ले शिवनेरी येथे शैक्षणिक - सांस्कृतिक भेट



"मूल्य शिक्षण" कार्यशाळेप्रसंगी उपस्थित मान्यवर



किल्ले शिवनेरीवर निर्माण केलेल्या 'शिवाई देवराई' मध्ये एन. एस. एस. विद्यार्थ्यांचा वृक्षसंवर्धन कार्यक्रमात सहभाग



महाविद्यालयाच्या वतीने "हर घर तिरंगा" अभियानाची अंमलबजावणी करण्यासाठी मा. अध्यक्ष प्रतिनिधी, प्राचार्य, उपप्राचार्य व उपस्थित मान्यवर



"मेरी माटी मेरा देश" अमृतकलश माती संकलन कार्यक्रमासाठी उपस्थित मा. प्राचार्य, सर्व कार्यक्रम अधिकारी व प्राध्यापक वृंद

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय जुन्नर (पुणे)
(कला, वाणिज्य व विज्ञान)

मराठी विभाग

(वरिष्ठ महाविद्यालय)

शिवकुंज
२०२३-२४



‘माझ्या मराठीचा छंद मना नित्य मोहवित
ज्ञानोबांची तुक्याची मुक्तेशाची जनाईची,
माय मराठी गोडी रामदास शिवाजीची
या रे, या रे अवघेजन, हाक मायमराठीची’

- संजीवनी मराठे

प्रा. डॉ. वर्षा विद्याधर देसाई

संग

गद्य विभाग

१) ताणतणाव मुक्त जीवन मिथक की वास्तव	शितल दिलीप भगत	तृतीय वर्ष कला	१३
२) गुरु - एक दीपस्तंभ	सुप्रिया बाळू गोडे	द्वितीय वर्ष कला	१४
३) सोशल मिडियाचे वाढत चाललेले व्यसन	संस्कार विरणक	द्वितीय वर्ष विज्ञान	१५
४) पर्यावरणीय प्रदूषण	स्वाती बबन धिगे	द्वितीय वर्ष विज्ञान	१७
५) नोबेल पारितोषिक	संजना तुकाराम हिले	द्वितीय वर्ष विज्ञान	१८
६) कला शाखेतील संघी	सागर किसन उतळे	तृतीय वर्ष कला	१९
७) राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण	आदिती भानुदास राऊत	द्वितीय वर्ष विज्ञान	२०
८) कॉलेज कटूटा	सोनल ज्ञानेश्वर घोडेकर	द्वितीय वर्ष कला	२१

पद्य विभाग

१) अमृतवेल	संकलन : प्रिती भगवान गाडेकर	एम.ए.भाग-२	१६
२) पोशिदा...	मेघा श्रीराम गोपाळे	एम.ए.भाग-२	१६
३) निरोप	उर्मिला यशवंत गवारी	बी.ए.भाग-३	२२
४) सांगा ना पण्या	हेमंत चंद्रकांत जाधव	बी.ए.भाग-३	२२
५) माझी आई	अमोल खंडू देवाडे	बी.ए.भाग-३	२३
६) काश्मिरी सफर	आल्फिया नाजीर पठाण	बी.सी.ए.भाग-१	२३
७) प्रयत्न	यास्मीन हवालदार	बी.ए.भाग-२	२४
८) आवडती व्यक्ती	सिद्धी गोमाजी तलाडे	बी.कॉम.भाग-३	२४

ताणतणाव मुक्त जीवन मिथक की वास्तव

शितल दिलीप भगत
तृतीय वर्ष कला



प्रश्न असा पडतोय की, ताणतणाव मुक्त जीवन मिथक की वास्तव ? आज २१ व्या शतकात आपण वावरतो. प्राचीन कालखंडापासून ते आधुनिक कालखंडापर्यंतचा हा मानवी प्रवास. माणूस मुलभूत गरजा भागवत गेला. त्याचसोबत त्याने विविध क्षेत्रात आज तंत्रज्ञानाच्या माध्यमातून प्रगती केली. गरजेची भूक भागवून तोच मनुष्य आज कोठे हव्यासापोटी, स्वतःच्या जीवाची गैरसोय करताना दिसून येतो. कुठे मुंबईसारख्या शहरात होणारे स्थलांतर, प्रचंड असणारी रेल्वे रुळावरची गर्दी, माणसांची प्रचंड धावपळ, तर कोठे झोपडपट्टीत राहणारी माणसे किंवा रस्त्यावर दिसणारी अंध, अपंग, किंवा आर्थिकदृष्ट्या दुर्बल दिसणारे चित्र म्हणजेच उघड्यावर रात्री कुठेतरी झोपणारे कुटुंब, अशी चित्र समोर दिसली की, खरच अंगावर काटा येतो.

एक वास्तव सांगायच झाल तर, हेच आहे की, कुणी कुणाचाच कसला विचार करत नाही. जो तो आपल्या कामात आपल्या स्वार्थाचा विचार करतो. पण एक मानसशास्त्रीयदृष्ट्या विचार करता ताणतणाव मुक्त जीवन, संकटांचा सामना करून आनंदी कसं राहता येईल व इतरांची दुःखे आपण समजून घेऊ शकतो का? हा एक गंभीर प्रश्नच आहे. जर एखादी व्यक्ती मानसिकदृष्ट्या खंबीर, सकारात्मक असली तर तिच्या पुढे लाखो संकटे आली तरी ती शुन्यातून विश्व निर्माण करू शकते. पण तेच जर मानसिकदृष्ट्या निराशेत, काही कारणास्तव दुःखद घडणाऱ्या घटनांमुळे मनाला होणारा आघात यामुळे एखादी व्यक्ती पूर्णतः ताणतणावावर जगत असते. जगण्या मरण्याचा प्रश्न त्यांच्यासमोर असतो. मानसिकदृष्ट्या सक्षम असणे व प्रचंड इच्छाशक्ती जगण्याची उमेद असणारी व्यक्ती मरणाच्या दारातूनही ती परत येऊ शकते. परंतु नाउमेद असल्याने बऱ्याच घटना आत्महत्ये-सारख्या गोष्टीपर्यंत घडलेल्या समाजात पाहावयास मिळतात. ताण

असू शकतो एखाद्या स्त्रीला, जिला कोणी समजून घेऊ शकत नाही असे तिला वाटते. करिअर, शिक्षण, घराच्या जबाबदाऱ्या, न मिळणारे स्वातंत्र्य, सुरक्षितता, या सर्वांचे प्रश्न तिच्यासमोर असतातच. यामुळे मानसिकरित्या कमजोर होऊन आत्महत्येसारख्या घटना घडतात. तर कुठे विनाकारण परिक्षेत गुण कमी पडले म्हणून मुले आत्महत्या करताना दिसतात. जीवनाची खरी किंमत ही हातात काही नसताना पोटाला चिमटा काढून, उपाशी राहणाऱ्याला कळते हे देखील तितकेच खरे. जिकडे तिकडे आपण वाढ, भांडणे पाहतो. त्यातून साध्य तर काहीच होत नाही. ताणतणावाच्या आहारी जाऊन बरेच मनोरुग्ण वैद्यकीय रुग्णालयात किंवा आजूबाजूला दिसतात. केवळ यांचे मानसिक खच्चीकरण झाल्याने किंवा मोठा आघात सहन न झाल्याने ते निराशेत जातात. आज मनोरुग्णालय, मानस-शास्त्रज्ञ भरपूर आहेत. परंतु ज्यामुळे आघात झाला. अशावेळी जवळच्या व्यक्तीने समजून घेऊन सांत्वन केल्यास व्यक्ती यातून बाहेर नक्कीच पडू शकते. आपण पाहतो की आकस्मात मृत्यू झाल्याने संपूर्ण कुटुंब निराशेत जाते. पण त्यांचे दुःख सहन न होऊन आई मानसिकदृष्ट्या हतबल होते. आज समाजात अशा घटना घडतात की, खून करून देखील आत्महत्येच नाव दिल जातं. अनेक गुन्हे घडूनदेखील न्याय मिळत नाही. यासाठीच मुलांना लहानपणापासून समाजाकडून वांगले संस्कार होणे खूप गरजेचे असत. मुलांना समजून घेतले तर त्यांच्याशी संवाद साधून मैत्रीचे नात आईवडील नातेवाईकांनी ठेवले तर त्यांना त्यांचे मन मोकळे करता येईल. अन् कदाचित मुले गुन्हेगारी प्रवृत्ती हवस, बलात्कार, चोरी, हुकुमशाही, व्यवनाधिनता या गोष्टींपासून थोडे तरी दूर राहतील. म्हणून यासाठी समाजाची भुमिका ही खूप महत्वाची ठरते.

मुले जसजशी मोठी होऊ लागतात ते त्यांचे स्वातंत्र्य शोधत असतात. याला काही अपवाद गुन्हेगारी प्रवृत्ती अंगी बाळगतात. तर काही निराशेने आत्महत्या करतात. तर काही व्यक्ती संघर्ष करून स्वतः निर्णय घेतात.

मुलांना लहानपणापासून घरच्यांची, समाजाची बंधने, तत्व मनात बिंबवली जातात की, आपण एखादी गोष्ट ते जे सांगतील ती केलीच पाहिजे. समाजात प्रतिष्ठा, सन्मानाच्या नावे त्यांच्यावर बंधने लादली जातात. तर बऱ्याच ठिकाणी प्रतिष्ठेच्या नावे घडणारे वाईट कृत्य, ज्या गोष्टी गुन्हेगारी असतात किंवा चारित्र्यहीन असतात ह्या ही दाबल्या जातात केवळ खोट्या प्रतिष्ठेसाठी.

जाता जाता एक जीवंत उदाहरण सांगावसं वाटतं. कुटेतरी मुलीचा बाप असून तिच्यावर रोज बलात्कार होत असतो. अन् तिचे शारिरीक मानसिकरित्या शोषण होते. अन् ह्या सर्व कवाट्यातून ती जगत असेल तर हा प्रश्न अंगावर काटा आणतो.

आणि आज तर मुलींच्या बाबतीच मानसिकदृष्ट्या कमजोरेचेच प्रश्न जास्त येतो. अन्यायाविरुद्ध आवाज उठवणाऱ्यास संपवले जातं. सामाजिक क्षेत्रात असणाऱ्यांना डॉक्टरसारख्या स्त्री लोकांनादेखील आज सुरक्षा मिळत नाही. अन् ज्या कुटुंबाची मुलगी संपवली गेली. त्याचे कुटुंब कोणत्या परिस्थितीत असेल याची कल्पना कुणीच करू शकत नाही.

आज समाजाची मानसिकता क्रूर प्रवृत्तीची दिसून येते. याविरुद्ध उठलेला आवाजदेखील तात्पुरता अन् नंतर परत असंख्य घटना घडतातच. काळी घटना तर कधी समोर ही येत नाही. आनंदी राहण ही एक मिथक म्हणून तात्पुरती बाब आहे. पण आज जातीवाद, भ्रष्टाचार, बलात्कार यांमुळे मानसिकदृष्ट्या याच प्रश्नांनी हे जग भरलेलं दिसून येत आहे. अन् या प्रश्नांची उत्तरे घेणे ही अशक्यच.



गुरु - एक दीपस्तंभ



आपल्या जीवनाच्या अंधार्या वाटेत ज्ञानाचा प्रकाश पाडणारा माणूस म्हणजे गुरु, तो केवळ शिक्षक नसतो तर मार्गदर्शक, स्फूर्तिदायक आणि कधी कधी एक मित्रही असतो. त्यांच्या शिकवणीमुळे आपण आपले जीवन घडवतो, नवनवीन उच्चता गाठतो.

शिक्षकांचे योगदान फक्त परीक्षेपुरतं नसतं, तर ते आपल्या चारित्र्याच्या बांधणीतही असतं. त्यांचे मार्गदर्शन, प्रसंगोपात केलेली शाब्दिक मदत आणि दिलेला आत्मविश्वास, हे सगळं आपल्याला घडवतं.

गुरु म्हणजे जीवनाचा शिल्पकार, त्यांच्या हातात आपल्या व्यक्तिमत्त्वाचं मूर्त रूप असतं. त्यांच्या शिकवणीला मान देणं हे आपल्या प्रत्येकाचं कर्तव्य आहे. कारण, गुरुशिवाय आपल्याला आपलं खऱ्या अर्थानं अस्तित्व ओळखता येणार नाही.

शिक्षकांना त्यांच्या महान कार्याबद्दल नमन, आणि त्यांच्या शिकवणीला शतशः प्रणाम.

सुप्रिया बाळू गोडे
द्वितीय वर्ष कला

सोशल मिडियाचे वाढत चाललेले व्यसन

संस्कार विरणक
द्वितीय वर्ष विज्ञान



आजकाल प्रत्येक जण सतत मोबाईलवर सोशल मिडियावर स्क्रोल करताना दिसतो. अनेक संशोधनातून असे दिसून आले की, सोशल मिडियाचा सतत वापर मानसिक समस्यांना जन्म देतो. या काही सवयी सांगतात की, तुम्हांला सोशल मिडियाचे व्यसन लागले आहे. निवांत वेळ घालवायचा असो किंवा कामाच्या मध्ये शॉर्टब्रेक घ्यायचा असो. लोक लगेच सोशल मिडियावर स्क्रोल करायला लागतात. स्मार्टफोन आणि इंटरनेटचा वापर रुटीनमध्ये केला जातो. अनेक वेळा त्याचे फायदेही पाहायला मिळतात. जर तुम्ही तुमच्या स्मार्टफोन फक्त सोशल मिडिया स्क्रोल करण्यासाठी वापरत असाल तर ही तुमच्यासाठी धोक्याची घंटा आहे. कारण अनेक संशोधनातून समोर आले आहे की, सोशल मिडियाचा अतिवापर तुम्हांला फक्त मानसिक आजारी करत नाही तर स्ट्रेस देखील वाढवत आहे.

तसेच तो शारीरिकदृष्ट्या कुपोषित करत आहे. तुम्हांला सोशल मिडियाचे व्यसन लागले आहे. याबाबत या छोट्या गोष्टींवरून कळेल.

१. काम पुढे ढकलणे -

सोशल मिडिया स्क्रोल केल्यामुळे तुम्ही तुमचे दैनंदिन काम पुढे ढकलता. कारण सोशल मिडियाचे व्यसन पडण्याचे हे पहिले लक्षण आहे.

२. प्रत्येक वेळी फोनचा वापर -

तुम्ही जेवण करत असाल किंवा मित्रांसह बाहेर फिरायला जात असाल तरीही सतत फोन वापरता. तुमच्या व्यसनाचे लक्षण आहे.

३. सर्व समस्या मोबाईलवर शोधणे -

आयुष्यात कोणतीही समस्या उद्भवली की, त्याचे

निराकरण करण्यासाठी आपण सर्वप्रथम सोशल मिडियावर शोधायला लागतो. ही सवय असेल तर काळजी घ्या. याला सोशल मिडियाचे व्यसन म्हणतात.

४. मनातील अस्वस्थता -

जर तुम्हांला तुमचा मोबाईल किंवा तुमच्या आवडता सोशल मिडिया वापरता येत नसेल आणि तुम्हांला तुमच्या मनात अस्वस्थता जाणवत असेल, मुड खराब असेल तर तुमच्या सोशल मिडियांवर व्यसनाधीनतेची ही लक्षणे आहेत.

५. प्रत्येकवेळी विचार करणे -

जर तुम्ही तुमच्या मनात सतत सोशल मिडियाचा विचार करत असाल तर तुम्ही सोशल मिडियाच्या व्यसनाला बळी पडल्याची ही लक्षणे आहेत.

अनेकदा एकटेपणा किंवा कंटाळा घालविण्यासाठी आपण सोशल मिडियाचा आधार घेतो आणि हळूहळू आपल्याला त्याची सवय कधी आपणांस व्यसनाच्या जाळ्यात अडकवते हे कळतदेखील नाही.

संशोधनाच्या निष्कर्षातून 'तरुण जितका जास्त वेळ सोशल मिडियावर घालवतात आणि सक्रिय राहतात. त्यांना तितकेच जास्त समाजापासून अलिप्त राहावेसे वाटेल'. यासंदर्भात संशोधनकर्त्यांनी सोशल मिडियावर सर्वात लोकप्रिय ११ वेबसाईटच्या वापराबाबत १९ ते ३२ वर्षे वयापर्यंतच्या १५०० अमेरिकी तरुणांच्या प्रतिक्रिया घेऊन त्याचे विश्लेषण केले.

सोशल मिडिया आणि इंटरनेटचे काल्पनिक जग तरुणांना एकटेपणाचे शिकार बनवत आहे. अमेरिकेची संघटना 'कॉजन सैस मिडियाच्या' एका सर्वेक्षणानुसार सातत्याने काल्पनिक जगात

स्मणारे किशोरीयन सातत्याने काल्पनिक जगात स्मणारे ठरू शकतात. असं होऊ नये अस वाटत असल्यास सोशल मीडियाच्या आधीन होऊन वाहवत जाऊन स्वतःच्या आयुष्यातील खऱ्या नात्यांपासून आपण दूर जात नाही आहोत ना, हे सतत तपासून बघणं गरजेचं असतं.

व्यसन लागू नये म्हणून उपाय -

आपण दिवसातला किती वेळ सोशल मीडिया वापरणार आहोत यावर बंधन घाला. आपल्या प्रत्येकाच्या वेळेनुसार आणि सोयीनुसार हा वेळ बदलेल. अर्धा तास असू शकेल. एक तास असू शकेल कदाचित दोन तासही पण याबद्दल जास्त वेळ मी सोशल

□

□

□

□

अमृतवेल

किती विचित्र आहे हे जग ! घरच्या माणसांची किंमत कळायलाही घराबाहेर पडावं लागतं इथ !
जीवनचक्राच्या या अखंड भ्रमंतीत माणसाला एकच गोष्ट करता येण्यासारखी आहे,
दुसऱ्या माणसाशी जडलेले आपले नाते न विसरणे,
त्याचे जीवन फुलावे म्हणून त्याच्यासाठी जे जे करता येईल ते ते करणे.

नीट विचार कर बाळ, विश्वाच्या या विराट चक्रात तू आणि मी कोण आहे? या चक्राच्या कुठल्यातरी अरुंद पट्टीवर क्षणभर आसरा मिळालेले दोन जीव ! दोन दवांचे धेंबे, दोन धुळीचे कण ! स्वतःच्या तंद्रीत अखंड भ्रमण करणारे हे अनादी, अनंत चक्र तुझ्या माझ्या सुख दुःखाची कशी कडर करू शकेल ???

मानवाचं मन केवळ भूतकाळाच्या साखळदंडांनी करकचून बांधून ठेवता येत नाही ! त्याला भविष्याच्या गरुडपंखाचं वरदानही लाभलं आहे.
आपलं घरटं सोडून बाहेर गेल्याशिवाय पाखराला आकाशाचा अर्थ कळत नाही !

- लेखक - वि.स. खांडेकर

संकलन : प्रिती भगवान गाडेकर
एम.ए. भाग-२

मीडियावर घालवणार नाही असं स्वतःच्या ठामपणे बजावायचे आणि ते अंमलात आणायचं. दर काही दिवसांनी, काही महिन्यांनी, काही काळासाठी सर्व प्रकारच्या सोशल मीडियापासून पूर्णपणे दूर राहायचं. आपण एक दिवसांनी काही महिन्यांनी काही काळासाठी सर्व प्रकारच्या सोशल मीडियापासून पूर्णपणे दूर राहायचं

यासारखे काही नियम आपण करायला लागतो तर आपण स्वतः मोबाईल आणि सोशल मीडियाच्या व्यसनापासून दूर जायला लागू आणि आपल्या कुटुंबीयांना व मित्र मैत्रिणींना हे करायला आपण मदत करू.

□

□



पोर्शिदा...

जग त्यानं सार पोसलं
एवढं काय त्यानं मागितलं
थोडं कर्ज शासनानं दिलं
शेतात त्यानं पेरणं केलं....

पेरणीत त्याच्या पूर गेला
पोर्शिदा मात्र थडीवर बसला
शासनानं लगेच नोटीस दिली
दिलं ते कर्ज आत्ता फेडा....

कोर्टाच्या दहा चकरा मारल्या
कर्ज फेडतो साहेब वेळ द्या
पेरणी पेरली पूर गेला
जगाचा पोर्शिदा उपाशी मेला...

मेघा श्रीराम गोपाळे
एम.ए. भाग-२

पर्यावरणीय प्रदूषण

स्वाती बबन धिंगे
द्वितीय वर्ष विज्ञान



सजीवांना अपायकारक किंवा विषारी असे पदार्थ पर्यावरणात मिसळण्याची प्रक्रिया म्हणजे पर्यावरणीय प्रदूषण. पर्यावरणातील हवा, जाळ व मृदा अशा घटकांमध्ये अपायकारक पदार्थ मिसळल्याने पर्यावरण दुषित बनते. प्रदूषण तीव्रता वाढल्यास अशी पर्यावरण स्थिती सजीवांना अपायकारक बनते. प्रदूषण बऱ्याच प्रमाणात मानवी कृतीमुळे घडून येते.

ऐतिहासिक काळापासून हवेतील प्रदूषण आणि मानवी संस्कृती यांचा परस्परगंभी संबंध आहे. इतिहासपूर्व काळात मानवाला अग्नीचा शोध लागल्यानंतर त्याने अग्नीचा वापर सुरू केला आणि तेव्हापासून प्रदूषणाला सुरुवात झाली असे म्हणता येईल. प्राचीन गृहांच्या छतांवर आढळलेले काजळीचे धर याची साक्ष देतात. त्यानंतर मानवाने धातु वितळविण्यास सुरुवात केली आणि त्यामुळे बाहेरील हवेच्या प्रदूषणात लक्षणीय वाढ झाली. तेव्हापासून प्रदूषणात निरंतरपणे वाढ होत राहिली आहे. जगातील मोठमोठ्या शहरांमध्ये लोकसंख्या वाढल्याने लाकूड व दगडी कोळसा यांचा इंधन म्हणून वापर वाढला तसेच वाहतुकीसाठी घोड्याचा होत असलेला वापर यामुळे शहरे प्रदूषणमय व ओंगळ झाली. औद्योगिक वाढीमुळे असंस्कारित रसायने व अपघटके स्थानिक जलप्रवाहात सोडली जाऊ लागली. अणुविज्ञानाच्या विकासानंतर अणुतंत्र ज्ञानावर आधारित संयंत्रे विकसित झाली आणि त्याचबरोबर किरणोत्सारी प्रदूषके वातावरणात मिसळण्यास सुरुवात झाली. दुसऱ्या महायुद्धानंतर अणुचाचण्या आणि अण्वस्त्रांच्या परिणामांचे अहवाल डाटा झाल्यानंतर प्रदूषणाची तीव्रता लोकांना लक्षात येऊ लागली. मागील काही दशकात आंतरराष्ट्रीय आपत्ती ठरणाऱ्या

तेलगळतीच्या व वायुगळतीच्या घटना घडल्यामुळे लोक सजग झाले आहेत.

वातावरणात रसायने आणि धुलिकण मिसळल्यामुळे हवा प्रदूषित होते. या रसायनांमध्ये उद्योग आणि मोटारी याद्वारे निर्माण झालेले कार्बनडाय ऑक्साइड, सल्फर डाय ऑक्साइड, क्लोरो-फ्ल्युरो कार्बन, संयुगे, नायट्रोजन इ. वायुचा समावेश होतो. मृदेमध्ये सोडलेली रसायने किंवा सांडपाणी वाहून नेणाऱ्या वाहिन्यांतून झालेली गळती यामुळे मृदा प्रदूषित होते.

प्रदूषण हे केवळ रासायनिक पदार्थांच्या रुपात नसून ध्वनी, उष्णता किंवा प्रकाश अशा उर्जेच्या रुपात देखील असते. या ऊर्जांच्या बाबतीत त्यांच्या सामान्यपातळीपेक्षा अतिरिक्त वाढ झाली तर प्रदूषण होते. रस्त्यावरील वाहने आकाशात भरारी घेणारी विमाने, औद्योगिक क्षेत्र, बांधकाम इत्यादीमुळे ध्वनी प्रदूषणाला मुख्यतः मोटारी कारणीभूत असून ९०% अनावश्यक आवाज निर्माण होत असतो. औष्णिक विद्युत केंद्रासाठी जल स्रोतांचे पाणी वापरल्यामुळे पाण्याच्या तापमानात बदल होऊन औष्णिक प्रदूषण होते. अतिप्रकाश आणि खगोलीय व्यतिकरणांमुळे प्रकाशाचे प्रदूषण होते. एखाद्या परिसरात मोठ्या प्रमाणात असलेल्या विजेच्या टांगत्या तारा, जाहिरातींचे मोठे फलक, ओबडधोबड जमीन इ. बाबी नजरेला खटकतात व परिसराचे सौंदर्यमूल्य घटते याला हक प्रदूषण म्हणता येईल. तसेच प्रदूषण केवळ पर्यावरणात नाही तर घरातदेखील असू शकते.

नोबेल पारितोषिक

संजना तुकाराम हिले
द्वितीय वर्ष विज्ञान



नोबेल पारितोषिक हा जगातील अत्यंत प्रतिष्ठेचा पुरस्कार आहे. रसायनशास्त्र, भौतिकशास्त्र, साहित्य, जागतिक शांतता, वैद्यकीयशास्त्र किंवा जीवशास्त्र आणि अर्थशास्त्र या पाच क्षेत्रातील अतुलनीय कामगिरीसाठी किंवा संशोधनासाठी दरवर्षी हा पुरस्कार दिला जातो. स्वीडिश वैज्ञानिक नोबलने आपल्या मृत्यूपत्रात या पुरस्काराची तरतूद केली होती. त्यांच्या मृत्यूनंतर पाच वर्षांनी इ.स. १९०१ मध्ये पहिल्यांदा हा पुरस्कार देण्यात आला. दरवर्षी हा पुरस्कार १० डिसेंबर रोजी दिला जातो.

रविंद्रनाथ टागोर हे भारतातील आणि आशिया खंडातील १९१३ मध्ये नोबेल पारितोषिक प्राप्त करणारे पहिले व्यक्ती होते. १९४०-१९४२ पर्यंत हा पुरस्कार दुसऱ्या महायुद्धामुळे खंडित करण्यात आला होता. इ.स. १९६९ पासून आल्फ्रेड नोबेल यांच्या स्मरणार्थ स्वीडनच्या मध्यवर्ती बँकेने रिक्स बँकेने अर्थशास्त्रातील मौलिक कार्यासाठी सहावे नोबेल पारितोषिक देण्यास सुरुवात केली.

आल्फ्रेड नोबेलच्या मृत्यूनंतर इ.स. १८९७ साली त्यांचे मृत्यूपत्र उघडून पाहण्यात आले व चार वर्षांनंतर ते कायदेशीर असल्याचे सिद्ध झाले. मृत्यूपत्रानुसार त्याने कमावलेल्या अमाप संपत्तीचा मोठा हिस्सा (३.१ कोटी स्वीडिश क्रोनार) नोबेल निधीसाठी ठेवलेला होता. हा निधी सुरक्षित ठिकाणी गुंतवून मिळणाऱ्या उत्पन्नाच्या ६०-७०% रकमेचे पाच सारखे भाग करून प्रत्येक क्षेत्रातील पारितोषिक यासाठी देण्याचे आल्फ्रेडने मृत्यूपत्रात सुचविले होते.

आल्फ्रेड नोबेलच्या मृत्यूपत्रान्वये भौतिक, रसायन व अर्थशास्त्र यांतील पारितोषिके देण्याचा अधिकार 'द रॉयल स्वीडिश

अकॅडमी ऑफ सायन्सेसकडे' होता. वैद्यकीय शास्त्राचे पारितोषिके देण्याचा अधिकार 'द रॉयल कॅरोलिन मेडिको सर्जिकल इन्स्टिट्यूटकडे' आहे. साहित्याचे पारितोषिक देण्याचा अधिकार 'द स्वीडिश अकॅडमी' आणि शांततेसाठी देण्यात येणाऱ्या पारितोषिकाचा अधिकार नार्वेच्या संसदेने (स्टोर्टिंग) नेमलेली व नार्वेजियन नोबेल यांना आहे.

एकात्मिक सर्किटच्या शोधात त्यांच्या भागासाठी कायदेशीरपणे नमूद केलेल्या व पारितोषिक देणाऱ्या संस्थांनी नेमून दिलेल्या व्यक्तींचे पारितोषिकांसाठी उमेदवारांची नावे सुचवू शकतो. स्वतःच आपल्या यादीत नाव सुचविल्यास ती व्यक्ती आपोआपच पारितोषिकासाठी अपात्र ठरते. १५ नोव्हेंबर पर्यंत अंतिम निर्णय जाहीर करतात. पारितोषिक देणाऱ्या संस्थाकडून पात्र व्यक्तींना नावे सुचविण्याविषयी विनंतीपत्रे पाठविली जाते. त्यांनी संबंधित कागदपत्रे आपल्या शिफारशी पारितोषिक देणाऱ्या संस्था याकडे पाठवतात. साधारणतः ३००० लोक पुरस्कार यासाठी नामांकने पाठवतात. त्यापैकी नोबेल समिती टाहिक नामांकने निवडते.

दरवर्षी सुमारे ३००० अर्ज त्यांच्या निवडक व्यक्तींना पाठविण्यात येतात. या व्यक्ती त्यांच्या माहितीतील संशोधकांची नावे, (स्वतःचे) व त्यांच्या कार्याबद्दल माहिती पाठवतात. ही नावे प्रसिद्ध केली जात नाही.

विश्वाची उत्क्रांती आणि ब्रम्हांडातील पृथ्वीचे स्थान समजून घेण्यात योगदानासाठी जॉन बी. गुफ्हाइनफ, एम स्टॅलनी व्हिटिलिथियम आयर्न बॅटरिच्या विकासासाठी फिजीयोलॉजी व मोडिसिन २०१९ मधील नोबेल पारितोषिक लुईस ग्लुक तिच्या निःसंविध काव्यात्मक आवाजासाठी जे कटोर सौंदर्याने वैयक्तिक

अस्तित्व, वैश्विक बनवते. नोबेल शांतता पुरस्कार २०२० बेंजामिन लिस्ट आणि डेव्हिड डब्ल्यु सी मॅकमिलन शरीरशास्त्र किंवा वैद्यकशास्त्र यातील नोबेल पारितोषिक २०२१ डेव्हिड ड्युलियस आणि आईएम पॅटापॉटियम

एनेस बिलियात्सकी, मेमोरियल आणि सेंटर फॉर सिव्हिल लिबर्टीज, आल्फ्रेड नोबेल पुरस्कार २०२२ च्या स्मरणार्थ आर्थिक विज्ञानातील स्वॅरेज रिव्हर्सबैंक पुरस्कार, पियरे रसायन शास्त्रातील

नोबेल पारितोषिक २०२३ मोंगी वावेंडी लुई ब्रुस आणि अलेक्से येकिमोव्ह शरीरशास्त्र किंवा वैद्यकिय शास्त्रातील नोबेल पुरस्कार कोव्हीड-१९ विरुद्ध प्रभावशाली लसींचा विकास करण्यास सक्षम करणाऱ्या न्युक्लि-ओसाईड वेस सुधारणा बदलल्या त्यांच्या संशोधनासाठी साहित्यातील नोबेल पारितोषिक २०२३. जॉन फॉर्से, नॉर्गेस मोहम्मदी, क्लॉडिया गोल्ट्रीन, कॅटलियन कारिको, ड्यु वेसमन यांना मिळाले.



कला शाखेतील संधी

कला शाखा (११वी व १२वी) ग्रामीण विद्यार्थ्यांसाठी शिक्षणाच्या महत्त्वाच्या टप्प्यांपैकी एक आहे. या शाखेत इतिहास, भूगोल, राज्यशास्त्र, अर्थशास्त्र, समाजशास्त्र, मराठी, इंग्रजी यासारख्या विषयांचा समावेश असतो. हे विषय विद्यार्थ्यांना सामाजिक, सांस्कृतिक, आर्थिक व राजकीय बाबींचे मुलभूत ज्ञान देतात. यामुळे त्यांचा वैचारिक विकास होतो आणि त्यांना समाजातील समस्या समजून घेता येतात.

विद्यार्थ्यांसाठी ही शाखा व इतर स्पर्धा परीक्षांसाठी पायाभूत ठरते. कला शाखेचा अभ्यास त्यांना प्रशासकीय क्षेत्रात, पत्रकारिता, समाजसेवा, शिक्षणक्षेत्र व संशोधन इत्यादी क्षेत्रात करिअरच्या संधी देतो.

कला शाखा विद्यार्थ्यांची सृजनशीलता व विचारसंयोजन क्षमता वाढवते. ग्रामीण भागातील विद्यार्थी शहरी विद्यार्थ्यांशी स्पर्धा करू शकतील, अशी आत्मविश्वासाची पायाभरणी ही शाखा करते. शिक्षणाचा हा टप्पा केवळ पुस्तकापुरता मर्यादित नसून, भविष्यासाठी प्रेरणादायी दिशादर्शन करतो.

योग्य प्रयत्न व मार्गदर्शनाने ग्रामीण विद्यार्थ्यांना या शाखेतून मोठे यश मिळविता येते. कला शाखा म्हणजे केवळ अभ्यासक्रम नव्हे, तर जीवनाला दिशा देणारा एक प्रवास आहे.

सागर किसन उतळे
तृतीय वर्ष कला

**राष्ट्रीय
शैक्षणिक धोरण**
National
Education Policy
(NEP)

आदिती भानुदास राजत
द्वितीय वर्ष विज्ञान



NEP म्हणजे काय ? नवीन राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण ही एक अशी रचना आहे. जी देशाच्या शैक्षणिक विकासाची दृष्टी, उद्दीष्टे आणि दृष्टिकोन दर्शविते. राष्ट्राच्या आधारावर धोरणाची वैशिष्ट्ये भिन्न असू शकतात. परंतु थोडक्यात ते अभ्यासक्रम, शिक्षक तयारी, मूल्यांकन आणि पायाभूत सुविधांच्या विकासासह अनेक शैक्षणिक समस्यांवर दिशा देते. राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण २०२० मध्ये स्थापन करण्यात आले. ते २०२३-२०२४ या शैक्षणिक वर्षात अस्तित्वात आले. या धोरणाची संकल्पना करण्यात आलेले एक पथब्रेकिंग आणि गेमचेंजर म्हणून ओळखले जाते.

२०२३ पर्यंत भारतीय शिक्षण व्यवस्थेत संपूर्ण परिवर्तन घडवून आणण्यासाठीच्या उद्देशाने तयार केले गेले. नवीन राष्ट्रीय धोरण २०२० देशासाठी एक नवीन सर्वांगीण शिक्षण व्यवस्थेची गंभीरपणे कल्पना करते. ज्यामध्ये आधुनिक प्रशिक्षण पद्धतींचा प्रभावी अवलंब करणे. तंत्रज्ञानाचा वापर करणे आणि विद्यार्थ्यांच्या एकुण व्यक्तिमत्त्वाला आकार देण्यासाठी व्यवहारिक आणि समकालीन कौशल्ये प्रदान करणे यावर अवलंबून आहे. NEP २०२० ची उद्दिष्टे विद्यार्थ्यांना त्यांच्या सर्जनशील विश्लेषणात्मक, समस्या सोडविण्याचा आणि गंभीर विचार क्षमता परिभाषित करण्यात मदत करणे आहे.

नवीन राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण २०२० फोकस :-

नवीन राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण ३ ते १८ वर्षे वयोगटातील सर्व मुलांना समान आणि दर्जेदार शिक्षण देऊन भारतीय शिक्षण व्यवस्थेत परिवर्तन करण्यावर भर देते.

NEP २०२० ध्येय :-

सर्जनशीलता, गंभीर विचार करणे, समस्या सोडविणे,

संभाषण कौशल्ये आणि व्यावसायिक कौशल्ये विकसित करणे आणि आजीवन शिक्षणाला प्रोत्साहन देणे ही ध्येये आहेत.

NEP २०२० कौशल्ये :-

लक्ष केंद्रित करण्यासाठी मुख्य कौशल्यांने सर्जनशीलता, गंभीर विचार, संवाद, सहयोग आणि समस्या सोडविणे समाविष्ट आहे. NEP साक्षरता ध्येय -२०३० पर्यंत १०० टक्के तरुण आणि प्रौढ साक्षरता प्राप्त करणे.

NEP सहमुलभूत संरचनात्मक बदल :-

राष्ट्रीय धोरण मध्ये १०+२ ची रचना ५+३+३+४ मॉडेलने बदलण्याचे आवाहन केले आहे. ज्याची शिफारस ग्रेड ३ पर्यंत विद्यार्थ्यांमध्ये मुलभूत साक्षरता आणि समरसता प्राप्त करण्यासाठी केली आहे.

नवीन राष्ट्रीय धोरणाची प्राथमिक उद्दीष्टे -

१. प्रत्येक विद्यार्थ्याला उच्च गुणवत्तेच्या शिक्षणासाठी पुरेसा प्रवेश प्रदान करणे.
२. अभ्यासक्रम, शिक्षकांची तयारी आणि मूल्यमापन यंत्रणा सुधारून आणि आधुनिकीकरण शिक्षणाचा दर्जा सुधारला जाईल.
३. व्यावसायिक आणि कौशल्ये आधारित शिक्षणावर जोर देऊन तुम्ही विद्यार्थ्यांची रोजगारक्षमता वाढवू शकता.
४. शैक्षणिक नवकल्पना आणि संशोधनाला प्रोत्साहन दिले जाईल.
५. शिक्षण वाढविण्यासाठी वर्गात तंत्रज्ञानाचा वापर करण्यास प्रोत्साहित केले जाईल.

राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरणाची वैशिष्ट्ये :-

शिक्षण हे सर्वांगीण आणि बहुविद्याशाखीय आहे - सर्जनशीलता, गंभीर विश्लेषण आणि वैज्ञानिक मानसिकता वाढवणारे सर्वांगीण शिक्षण देऊ इच्छिते. हे सर्वांगीण शिक्षण प्रोत्साहित करण्याचा आणि स्मरणशक्तीचा ताण कमी करण्याचा प्रयत्न करते. सर्वांसाठी शिक्षणात प्रवेश नवीन राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण लहानपणापासून उच्च शिक्षणाद्वारे सर्वांसाठी शिक्षण प्रदान करण्याची आकांक्षा ठेवते. २०३५ पर्यंत एकूण नोंदणी प्रमाण (GER) ५०% पर्यंत वाढविण्याची आशा आहे.

● लवचिक शिक्षण :-

लवचिक आणि मॉड्युलर शिक्षणास समर्थन देते. ज्यामुळे

विद्यार्थ्यांना त्यांचे कार्यक्रम निवडता येतात आणि त्वरीत प्रगती करता येते.

● शिक्षण प्रशिक्षण :-

NEP शिक्षक शिक्षण आणि प्रशिक्षणाच्या महत्वावर जोर देते. हे अध्यापन क्षमता सुधारण्यासाठी आणि शिक्षकांना सतत व्यावसायिक विकास प्रदान करण्याचा प्रयत्न करते.

● व्यावसायिक शिक्षण :-

कौशल्ये विकास आणि व्यावसायिक शिक्षण वाढवण्याचा प्रयत्न करते हे विद्यार्थ्यांना विविध क्षेत्रात रोजगारासाठी आवश्यक क्षमता आणि माहिती देण्याचा प्रयत्न करते.



कॉलेज कट्टा



कॉलेज कट्टा, म्हणजे फक्त काही दगडांचा थरच नाही, तर तो असतो एक भावनिक नात्यांचा आणि आठवणींचा संगम, तिथे गप्पा मारत, चहा-कॉफीचे घोट घेत, मित्र-मैत्रिणी एकमेकांच्या आयुष्यातले चढउतार शेअर करतात. इथं चर्चेला विषयाचं बंधन नसतं. राजकारण, सिनेमा, प्रेम, करिअर, सगळं काही.

कट्टा हे फक्त चर्चेचं नसून, तो असतो नव्या कल्पनांचा, स्वप्नांचा आणि प्रेरणांचा उगम. इथं अनेक मैत्र-मैत्रिणी आयुष्यभराची मैत्री जुळवतात. काहीजण इथूनच करिअरची दिशा ठरवतात. कॉलेज कट्टा म्हणजे फक्त एक ठिकाण नसतं तर तो असतो कॉलेज जीवनाचं धडकतं हृदय जिथं प्रत्येक धडपडणाऱ्या हसण्यामागे आठवणींचा खजिना लपलेला असतो.

सोनल ज्ञानेश्वर घोडेकर
द्वितीय वर्ष कला

निरोप

पंधरावीच्या शेवटच्या दिवशी
आठवण झाली १६ जुलैची
अकरावीच्या पहिल्या दिवसाची
भीती वाटली तेव्हा कॉलेजमध्ये जाताना,
भीती वाटतेय आता कॉलेजचा निरोप घेताना.

पाच वर्षांच्या या प्रवासाची
अडीच वर्ष तर गेली कोरोनाची
अनुभव तसा सगळ्यापेक्षा वेगळा मिळाला,
पण कोरोनातील बारावी पास विद्यार्थी
असा आयुष्यभराचा टॅग मिळाला...

दोन वर्षे उलटून गेली, JUNIOR ची SENIOR झाली
First Semester पण कोरोनातच गेली
हळूहळू कोरोनाचे दिवस संपत गेले,
आणि कॉलेजचे Day's सुरु झाले
जसे-जसे दिवस पुढे सरकू लागले,
तसे-तसे अजूनच कॉलेजमध्ये मन रमू लागले,
आणि शिक्षकही नशिवाने सगळे चांगलेच लाभले.

चार वर्षे उलटून गेली,
पण T.Y. ची गोष्ट जरा वेगळी..
सगळ्यात मोठे असूनही,
लहानपणाची जाणीव करून देणारे वर्ष,
म्हणजे तृतीय वर्ष...

कॉलेजचा कानाकोपरा माहित झालेला असतो,
त्यामुळे प्रत्येक गोष्टीमध्ये विनयास्त झालेलो असतो
मैत्रीमध्ये जवळीक जास्त निर्माण झालेली असते,
T.Y. ची गोष्ट जरा वेगळीच असते...

First पासून Last Year पर्यंत दिवस कसे जातात
याची जाणीवच नसते

ह्याच वयामध्ये Career ला दिशा मिळते

नेहमी Motivate करणाऱ्या शिक्षकांची साथ मिळते

आणि संगत चांगली असेल तर जीवाला जीव देणारी मैत्रीही मिळते.

T.Y. ची गोष्टच जरा वेगळी असते...

T.Y. ची गोष्टच जरा वेगळी असते..

उर्मिला यशवंत गवारी
बी.ए.भाग-३

सांगा ना पप्पा

सांगा ना पप्पा,
कुठे शोधू तुम्हाला,
शोधतोय मी तुम्हांला, कुठे गेलेत तुम्ही ?
आठवण येते तुमची, प्रत्येक सणामुदीला,
वाईट आणि सुखी वेळेत, आठवतात क्षणोक्षणी
सांगा ना, कुठे शोधू तुम्हाला पप्पा ?

शोधतोय मी तुम्हाला सर्वत्र,
पण काहीच हाती लागत नाही.
फक्त एकदा या समोर, दिसा ना पप्पा ?
सांगा ना, कुठे शोधू तुम्हाला ?
चैत्र महिन्याच्या कडक उन्हात,
कुठे तुमची सावली घेऊ,
हिवाळ्याच्या थंडाईत,
कोणाच्या मायेची ऊब घेऊ,
पावसाळ्याच्या दिवसात,
तुमच्याप्रमाणे कोणाच्या छताखाली आसरा घेऊ
सांगा ना, कुठे शोधू तुम्हाला ?

परत या ना एकदा,
सहवास आयुष्यात थोडा वेळ तरी तुमचा घडावा,
खूप दिवसांपासून डोळ्यांची आस मिटावी,
तुमची आणि माझी भेट घडावी
एवढीच माझी शेवटची इच्छा.
सांगा ना, कुठे शोधू तुम्हांला
नको काही मला या जगात,
एकदा तुमची भेट घडावी,
घट्ट मिठी मारावी,
क्रिकेट मॅच खूप दिवसांपासून तुमच्या सोबत
Enjoy करायची राहून गेली.
Miss You Pappa.....

हेमंत चंद्रकांत जाधव
बी.ए.भाग-३



माझी आई

आई एक नाव असते,
जगावेगळा भाव असते...
आई एक जीवन असते
प्रेमळ मायेचे लक्षण असते...
आई एक श्वास असते,
जिव्हाळ्याची रास असते..
आई एक आठवण असते
प्रेमाची साठवण असते...
आई एक वाट असते...
आयुष्यातील सर्वात पहिली गाठ असते...
आई एक गोड नाते असते
वहरणाऱ्या जीवनाची हिरवी पाने असते...
आई एक सुंदर घर असते.
वात्सल्याची सर असते...
आई देहाची हाक असते..
निःशब्द जाग असते...
आई क्षमेची मूर्ती असते..
सतत सोबत राहून मार्ग दाखवत असते...
आई एक परोपकारी असते..
जी स्वतःसाठी न जगता इतरांसाठी जगत असते.

अमोल खंडू देवाडे
बी.ए.भाग-३

काश्मिरची सफर

मनाली, मसुरी अन् काश्मिरमधून
वाटतंय मला फिरावं स्वेटर घालून,
आठवतोय मला एक कप चहा...
जेव्हा वाहते थंड अन् गुलाबी हवा.
किती बरं निसर्गाच्या या छटा,
जिकडे जावे तिकडे नव्याच वाटा
बर्फाळलेल्या डोंगर
दरीतून वारा वाहतोय भन्नाट
फुलपाखरांचे भिरभिरणे,
फुलांचा सुगंध अन् पक्षांचा किलकिलाट

ज्याचा कुणालाही वाटावा हेवा
असा आहे निसर्गाचा समृद्ध ठेवा.

म्हणून मी म्हणते....

निसर्ग करतोय आपल्यावर या ठेव्याची बरसात,
मग उघडावी या मनाची छत्री या पावसात?

भिजावे मनसोक्त ओलेचिंब होऊन,
अन् घ्यावे स्वतःला निसर्गाच्या कवेत झोकून.

कुटून वरं होऊन येतो हा अनमोल खजिना,
याचे गुढव मला काही उमजेना.

बर्फाळलेले डोंगर-दरी, नदी घर अन् झाडे,
पाहून झालेत सगळेच वेडे.

सांगताना काश्मिरचे गुणगान
राहतच नाही वेळेचे भान

मी तर आलेय पाहून
म्हणून काढलेय लिहून.

पण तुमचं काय?

मन भरत नसतं फक्त वाकून,
मग विचार कसला या एकदा फिरून.

करा बुक तिकिट अन् भरा तुमची बॅग,
कारण वेगळाच आहे काश्मिरचा स्वॅग.

आल्फिया नाजीर पठाण
बी.सी.ए.भाग-१



प्रयत्न

या कष्टमय जीवनात थोडी विश्रांती म्हणून
झाडाखाली जावं...आणि...अन्
पहावं तर काय तिथं साप असावा....
सापाला माण्यासाठी दगड उचलावा...
का नाही त्याच्याखाली विंचू असावा?

विंचवापासून बचाव करण्यासाठी खूप पळ्यावं,
पळता-पळता एका जंगलात जावं,
आणि पहावं तर काय तिथं वाघ असावा..
वाघापासून बचाव करण्यासाठी एका,
विहिरीत उडी मारावी
का नाही तिथं मगर असावी...?

मगरीपासून बचाव करण्यासाठी,
एका झाडाच्या फांदीवर लटक्यावं,
पहावं तर काय, तिथे मधाचं मोहळ असावं
का नाही त्या मधाचा एक थेंब,
आपल्या तोंडात पडावा,
आणि तेच आपलं यश असावं.

यास्मीन हवालदार
बी.ए.भाग-२



विचारधन

ऑल्वेज ट्राय टू थिंक आऊट ऑफ द बॉक्स

नेहमी वेगळा विचार आणि वेगळ्या पद्धतीने विचार करायला
शिका !

जो वेगळ्या पद्धतीने विचार करतो किंवा सर्वापेक्षा काहीतरी
वेगळं करतो; तोच जीवनात खूप काही करून दाखवतो. तो जगाच्या
लक्षात राहतो. भूतकाळातील आठवणी, भविष्याचा विचार आणि
वर्तमानातील मौजमजा या सर्वांशी सांगड घालून जगात स्वतःचं
असं नवीन अस्तित्व निर्माण करता आलं पाहिजे.

समरंगात रंगूनही आपला रंग वेगळा ठरला पाहिजे, तसच
कितीही मोठ्या गुंत्यात अडकला तरी स्वतःला सोडवून घेऊ शकता.

काजल देवाडे
तृतीय वर्ष कला (मराठी)

आवडती व्यक्ती

आवडती व्यक्ती भेटायला खूप भाग्य लागतं
तुम्ही मला भेटल्या हे मला माझं नशीब वाटतं

जसे शुद्ध पोषक आहार शरीराला स्वस्थ बनवतो,
तसेच आवडती व्यक्ती मनाला स्वास्थ बनवतो

मला आता कुठल्याही गोष्टीची भीती वाटत नाही,
तुम्ही आहात म्हणून कुठल्याही गोष्टीची चिंता नाही,

दिवसभरात आवडती व्यक्ती भेटायला खूप भाग्य लागतं,
एकदा जरी तुम्ही मला दिसले तरी मनाला खूप भारी वाटतं

तुम्ही माझ्या शिक्षिका असूनही माझ्यावर खूप चांगले संस्कार केले,
मी तुमची विद्यार्थिनी असूनही तुम्ही माझ्यावर आईसारखे प्रेम केले.

सिवुधी गोमाजी तलांडे
बी.कॉम.भाग-३

‘रणांगणावरील भारताच्या रणरागिणी’

नाचकोडी सिद्धी मंगेश
१२ वी विज्ञान ड

महाराष्ट्राला राष्ट्रीय स्पर्धेत जी एकूण १२३ पदक मिळाली त्यापैकी बहुसंख्य पदक ही महिलांच्या खाती जमा आहेत. महाराष्ट्रातल्या महिला शक्तीचं हे उदाहरण म्हणता येईल. गेली काही वर्षे सातत्याने विविध खेळात महाराष्ट्रातल्या महिलांची कामगिरी दखल घेण्याजोगी राहिलेली आहे. गेल्या राष्ट्रकूल स्पर्धेतही महाराष्ट्रातल्या अनेक महिलांचा पदकविजेत्यांमध्ये सहभाग होता. महाराष्ट्रातल्या महिलांचे योगदान पाहता त्यातून भविष्यासाठी काही योजना आखण्याचा विचार करण्याची गरज आहे.

नुकत्याच झालेल्या राष्ट्रीय क्रीडा स्पर्धेत महाराष्ट्राने ३० सुवर्णपदकांसह एकूण देशभरात चौथे स्थान प्राप्त केले, पण त्यापेक्षाही महत्त्वाची गोष्ट म्हणजे महाराष्ट्राला अनेक पदके व मानमरातब मिळवून देण्यात महाराष्ट्रातील महिला खेळाडूंचा मोठा वाटा होता. विविध खेळात महाराष्ट्रातल्या मुलींनी पदकविजेती कामगिरी करत या पदकांमध्ये भर घातली. नेमबाजी, जलतरण, जिम्नॅस्टिक्स, कबड्डी, खो-खो, बॅडमिंटन, टेबलटेनिस, अथलेटिक्स, वेटलिफ्टिंग अशा विविध क्रीडा प्रकारात महाराष्ट्राला जी पदक मिळाली त्याचं श्रेय महिला खेळाडूंना द्याव लागेल. आकांक्षा कोरा ही जलतरणपटू स्पर्धेतील सर्वोत्तम खेळाडू ठरली. महिला नेमबाजांनी सांघिक सुवर्णपदकांचा धडाका लावला. अथलेटिक्समध्ये ललिता बाबरने महाराष्ट्राचे नाव उंचावले. एकप्रकारे क्रीडाक्षेत्रात महिला किती सक्षम आहेत याच हे उदाहरण म्हणता येईल. पण या मुद्याची कुणी गंभीर दखल घेतली अस वाटत नाही.

महाराष्ट्राला या स्पर्धेत जी एकूण १२३ पदक मिळाली त्यापैकी बहुसंख्य पदक ही महिलांच्या खाती जमा आहेत. मुली

या जन्माजातच मेहनती आणि जिद्दी असल्याचे दिसतं. मुल तशी नसतात असं नव्हे पण कदाचित जन्मजात आणि संस्कारातून हे गुण त्यांच्यात आलेले असावेत. त्याचा ठसा कुठेतरी क्रीडाक्षेत्रातील यशात दिसून येतो. घरातल्या विविध जबाबदाऱ्या पार पाडतानाच खेळाकडेही लक्ष देण्याची तारेवरची कसरत मुली करतात अर्थात हे योग्य आहे असे नव्हे. पण त्यातूनच त्या तावून मुलाखून निघतात आणि त्याचे प्रत्यंतर नंतर त्यांच्या कारकिर्दीत दिसून येते. गेल्या काही वर्षात मुलींनी खेळांकडे वळावे. यासाठी पालकही अनुकूल असल्याचे दिसू लागले आहे. सायना नेहवाल, मेरी कोम, सानिया मिर्झा, दिपिका फल्लीकल, दिपिकाकुमारी अशा मुली आंतरराष्ट्रीय स्तरावर गाजू लागल्यानंतर त्यांचा आदर्श समोर ठेवत असल्यामुळे मुलींच्या संख्येत नव्याने भर पडत आहे. मैदानी खेळांपासून ते अगदी कॅरम, बुद्धीबळ अशा बैठ्या खेळांपर्यंत सगळ्या खेळांत मुलींची संख्या वाढलेली आहे. किंबहुना, दखल घेण्याजोगी कामगिरी मुली या खेळांत करीत आहेत. कदाचित, मुली या निश्चित करून दिलेले ध्येय गाठण्यासाठी १०० टक्के प्रयत्न करतात. आंतरराष्ट्रीय नेमबाज विपाली देशपांडे यांच्या मते या खेळातील कारकिर्दीशी खूप भावनिकदृष्ट्या जोडलेल्या गेल्या नसतात. तर आपल्याला योग्य मार्गाने चालत रहायचं आहे. एक दिवस यश आपल्याला मिळेल असा त्यांचा दृष्टीकोण असतो. त्यामुळे त्या खेळात टिकून राहतात. मुलांपुढे मात्र तुला खूप मोठे काही तरी करून दाखवायचं असा एक बागुलबुवा उभा केला जातो. त्यामुळे यश मिळालं नाही की ते खेळापासून दूर होऊ शकतात. मुलींमध्ये मात्र चिकाटी अधिक असते. देशपांडे म्हणतात की, मुलींमध्ये परिपक्वतेचं प्रमाणही तुलनेने अधिक असतं. त्याचा त्यांना फायदा मिळतो.

प्रवास स्त्री शक्तीचा....

श्रावणी कैलास घुले
१२ वी वाणिज्य क



“जन्म बाईचा, बाईचा, खूप घाईचा....”

ह्या ओळी जेव्हा कानावर पडतात तेव्हा आठवते ती स्त्री. कुणाची तरी आई, कुणाची तरी ताई आणि कुणाची तरी पत्नी आणि कुणाची तरी मुलगी. ह्या सर्व म्हणजे स्त्रीयाच की...पण नक्की कोणती ? म्हणजे मायेची सावली देणारी जगदंबा की दृष्टांचा संहार करणारी कालिका.

मुलांना आत्मनिर्भरतेच शिक्षण देणारी सरस्वती की नराधमांना अहल घडवणारी दुर्गा आणि चंडिका आणि सर्वांत महत्त्वाचं ‘अबला की सबला’ आणि याचीच सांगड मी आज घालत आहे. निर्भया ते निर्भया प्रवास स्त्री सुरक्षेचा न्याया जिजाऊ सावित्रीचा.

भारताच्या इतिहासावर ज्यांची अविट छाप आहे अशी दोन महत्त्वाची स्त्री स्त्रे म्हणजे राजमाता जिजाऊ आणि क्रांतिज्योती सावित्रीबाई फुले.

छत्रपती शिवाजी महाराज यांना घडविण्यात आणि त्यातून स्वराज्य निर्मिती करून समस्थ जनतेत स्वाभिमान, आत्मसन्मान आणि शौर्य यांचे प्राण फुंकण्यात ज्यांचा बहुमोल वाटा आहे त्या म्हणजे राजमाता जिजाऊ होय. जिजाऊंचे एकूण व्यक्तिमत्त्व एक माता म्हणून जितके प्रभावशाली होते. तितकेच ते एक समर्थ, स्वावलंबी, स्वाभिमानी, आत्मविश्वासाने परिपूर्ण अचूक राजकिय निर्णय क्षमता सामाजिक भान महिलाविषयक तळमळ आणि उत्तम प्रशासकीय जाण असलेली अष्टपैलू स्त्री म्हणून देखील प्रभावशाली होते. त्यानंतर आपल दुसरं स्त्री स्त्रे म्हणजेच ज्यांच्यामुळे भारतीय स्त्रीने आज जी शैक्षणिक झेप घेतलेली आहे, तिला पंख देण्याचे श्रेय क्रांतिज्योती सावित्रीबाई फुले यांना जाते. अत्यंत प्रतिकूल परिस्थितीत आणि कर्मठ समाज व्यवस्थेत स्त्री शिक्षणाचा प्रारंभ

करण्याचे आणि त्यासाठी समाज कंठकांच्या जाचाला धीराने सामोरे जाण्याचे धाडस त्यांनी दाखविले. म्हणूनच आजची स्त्री ज्ञान तेजाने तळपत आहे.

बदलत्या काळानुसार आधुनिक युगातील स्त्रिया लिहिण्या-वाचण्याला मोकळ्या झाल्या आहेत. त्यांना त्यांच्या अधिकारांची जाणिव आहे आणि त्या स्वतःचे निर्णय स्वतः घेऊ शकतात. एवढ्या आत्मनिर्भर झालेल्या आहेत. आता त्या घरातील उंबरठा ओलांडून देशासाठी विशेष महत्त्वाचे काम करत आहेत. अगदी अंतराळातही पोहोचल्या आहेत.

भारतातही अशा स्त्रियांची कमी नाही. ज्यांनी समाजातील बदलाची आणि स्त्री सन्मानाची आंतरिक भिती आपल्याला वाटू दिली नाही असेच उदाहरण म्हणजे सहारणपूरच्या अतिया साद्री. तिहेरी तलाख विरोधात आवाज उठवणारी अतिया ही पहिली मुस्लिम महिला आहे. अंसिड पिडितांच्या विरोधात न्यायासाठी लढणाऱ्या वर्षा जवळगेकर यांना ही थांबवण्याचा अयशस्वी प्रयत्न केला गेला. मात्र त्यांनी न्यायासाठी लढा सोडला नाही पण ह्याच नारीचा अबला ते सबला होण्याचा प्रवास काही सोपा नाही आणि याला सुरुवात होते ती स्त्री जन्मापासूनच.

एकदम कटू सत्य मुलगी झाली हो हे कळताच सर्वांचे वेहरे पाहण्यासाठी आणि सुरुवात होते ती स्त्रियांच्या कहाणीला अगदी जन्मापासूनच एकविसाव्या शतकाच्या, विज्ञानाच्या प्रगतीच्या गप्पा मारताना हा मानव स्त्रीला मात्र नगण्य स्थान देतो. विधात्याने निर्माण केलेली ही सृष्टी त्याचीच ती निर्मिती तो विधाता आणि ती सृष्टी अर्धनारीनटेश्वर तो तिच्याशिवाय अपूर्णच आहे. मग या नियतीने का तिला वेगळ्याच दावणीला बांधले आहे.

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय जुन्नर (पुणे)
(कला, वाणिज्य व विज्ञान)

मराठी विभाग

(कनिष्ठ महाविद्यालय)

शिवकुंज
२०२३-२४



लाभले आम्हास भाग्य बोलतो मराठी,
जाहलो खरेच धन्य ऐकतो मराठी।
धर्म, पंथ, जात एक जाणतो मराठी,
एवढ्या जगात माय मानतो मराठी !

- सुरेश भट

प्रा. सारिका ज्ञानेश्वर सोनार

अंतरंग

गद्य विभाग

१) 'रणांगणावरील भारताच्या रणरागिणी'	नायकोडी सिद्धी मंगेश	१२ वी विज्ञान ड	२७
२) प्रवास स्त्री शक्तीचा....	श्रावणी कैलास घुले	१२ वी वाणिज्य क	२८
३) मराठी भाषा प्रतिज्ञा	सिव्धी महेश कवडे	११ वी विज्ञान ड	३०

पद्य विभाग

१) मैत्री	प्रेरणा वन्हाडी	१२ वी वाणिज्य अ	३०
२) घननीळ	प्रेरणा बाळु घोलप	११ वी वाणिज्य -ड	३१
३) बाप	अंजली संदिप शिंदे	११ वी विज्ञान-ड	३१
४) जगता आलं पाहिजे	अनुष्का नितीन घोलप	११ वी वाणिज्य - ड	३१
५) बाप	प्रेरणा वन्हाडी	१२ वी वाणिज्य अ	३२
६) कॉलेज	ईश्वरी पानसरे	१२ वी विज्ञान ड	३२
७) चारोळ्या	गौरी शंकर घोलप	११ वी वाणिज्य ड	३३
८) चारोळ्या	गिरिजा लक्ष्मण मस्करे	११ वी वाणिज्य ड	३३
९) कृष्ण म्हणजे...	समिक्षा गोमाजी तलांडे	१२ वी विज्ञान ड	३४

“पिता रक्षति कौमारे, भर्ता रक्षति यौवने,
पुत्ररक्षती वार्धक्ये, न स्त्री स्वातंत्र्यमहती”

या मनुष्यवनाचा अर्थ असा की, स्त्रीला जीवनाच्या प्रत्येक वळणावर प्रत्येक ठिकाणी पुरुषांनी आधार द्यावा. तिला जपावं, तिच्या चारित्र्याला जपावं पण अगदी उलटाच अर्थ हा समाजाने स्त्रीला लावलेला दिसतो.

मातृरूपाने तुम्हाला जन्म देणारी, पत्नी रूपाने तुमची सोबती होणारी आणि कन्या रूपाने तुमच्या उदरी जन्म देणारी ही स्त्री. आयुष्याच्या प्रत्येक वळणावर कोवळ्या प्रेमाची साक्ष पटवून देत असते. पुरुष ही परमेश्वराची किर्ती आहे. पण स्त्री ही परमेश्वराची मुर्ती आहे. आजही भारतीय संस्कृतीत स्त्रीला जेथे बंदनीय मानले जाते तेथेच लक्ष्मीचे वास्तव्य आहे असे मानतात. तरीही स्त्री विधात्याकडे मागणं मागते नको हा स्त्री जन्म. याला कारण एकच तिला मिळणारी दुय्यम वागणूक, तिच्यावर होणारे अत्याचार आणि पाशवी बलात्कार. खरं आहे या पुरुषप्रधान संस्कृतीमध्ये अजून किती निर्भयांचा बळी जाणार आहे कुणास ठाऊक ? अहो, घरातील आणि बाहेरील स्त्रीकडे मालकीची वस्तू, उपभोगाची वस्तू म्हणून बघण्याची हिंमत यांच्याकडे येतेच कुठून ?

स्त्रियांवर होणाऱ्या लैंगिक हिंसेच्या घटना व प्रसिद्धी माध्यमे म्हणजेच मोबाईलवर येणाऱ्या वॉईट बातम्यांची जणू काही सक्कल लागली आहे. काही वर्षांपूर्वीच हिंसा घातवं जळीत हत्याकांड ऐकूनच आपल्या अंगावर काटे येतात, दिल्लीतील साक्षी प्रकरण हे भर रस्त्यात घडलं होतं, पण माणुसकीचा आभाव म्हणून की काय त्या नराधमाला एकानेही अडवला नाही. महाराष्ट्रातील दर्शनाने तिचं स्वप्न पूर्ण केलं. पण एकतर्फी प्रेमातुळे तिचाही कडेलोट झाला. लांबचवं कशाला, एक आठवड्यापूर्वीची बातमी नवी मुंबईमधील उष्ण येथील यशश्री शिंदेच हत्याकांड, ह्या हत्याकांडाने संपूर्ण राज्य हादरले आहे. वीस वर्षांच्या यशश्रीची एका नराधमाने निर्घृणपणे हत्या केली आणि तिचा मृतदेह रेल्वे स्टेशनच्या झुडपात फेकला. पोलिसांनी त्याच्या मुसक्या आवळल्या असून त्याला फाशी होईल का नाही यावर अजूनही संभ्रमच आहे. हे सर्व पाहिल्यावर वाटतं की,

तुच होतीस ना ती जिजाऊ,
जिने शिवरायांना घडविले

स्त्रियांना नाचवणारा नाही तर,
स्त्रियांना वाचवणारा राजा बनविले
तुच होतीस ना ती सावित्री
जिने स्त्री शिक्षणाची उघडली सारी दारे
पुढ्यात टेवत आमच्या शिक्षणाचा वसा
दगड-गोटे एकटीने झेललेस सारे

शिक्षण हे स्त्रीसाठी नव्हेच; तिच्यासाठी फक्त चूल आणि मुल एवढंच... बस !!! असा समाजाचा समज आणि हा गैरसमज बदलण्यात स्त्रिया यशस्वी झालेल्या दिसतात.

समाजात अनेक भारतीय महिला ह्या राष्ट्रपती, पंतप्रधान, प्रशासकीय अधिकारी, डॉक्टर, वकिल इत्यादी क्षेत्रात उत्तुंग कार्य करताना दिसतात. तर काही क्रीडा विभागात अव्वल दिसतात. एखाद्या पद्याने जशी गरुडझेप घ्यावी तशी झेप स्त्रियांनी आज घेतली आहे. याचेच उदाहरण म्हणजे सुनिता विल्यम्स आणि कल्पना चावला. तसेच सानिया मिर्झा, मेरिकोम, कर्नाम मल्लेश्वरी, पी.टी.उषा, पी.व्ही.सिंधू आणि यामध्ये एक नाव आवर्जून घ्यावस वाटतं ते म्हणजे मनु भाकर. ही एक भारतीय ऑलिंपियन आहे. तिने काही दिवसांपूर्वीच पॅरिस ऑलिंपिकमध्ये १० मीटर एअरगन शूटिंग या प्रकारात कांस्य पदक जिंकले.

एका बाजूने स्त्रियांची होणारी प्रगती आणि दुसऱ्या बाजूने होणारी अवहेलना यातून मार्ग सापडून निर्भय ते निर्भया, प्रवास स्त्री-शक्तीचा समाप्त होईल अशी आशा व्यक्त करते.

आता पुन्हा श्री कृष्णासाठी
विषाचा घोट घ्यायचा नाही
कारण परित्याग आता निरर्थक ठरतोय
कुणा धृत-राष्ट्रासाठी डोळ्यावर पट्टी बांधून

पहिली माझी ओवी गं,
स्वतःची जाणीव ठेवील गं,
शारीरिक, मानसिक आरोम्य राखून
जगाला फुलवीत ठेवीन गं,

दुसरी माझी ओवी गं,
शहाणी आई होईल गं,
गाणे गाऊन आनंदाचे
सुजाण पालक होईल गं

तिसरी माझी ओवी गं,
शिक्षणात भरारी घेईल गं,
बंध झुगारून अन्यायाचे
कर्तृत्व जगाला दाविल गं

चौथी माझी ओवी गं,
मानवतेची पुजा करून,
विज्ञानाची कास धरील गं,
स्वावलंबी मी स्वयंसिद्धता

भविष्य राष्ट्राची घडविल गं,
उंच आकाशी गरुडझेप,
पण पाय जमीनीवर ठेवील गं....



मैत्री

मैत्रीच करावं तरी कसं वर्णन....

जिला नसतंच मर्यादांचं बंधन

मैत्री म्हणजे....

जणू सुंदर स्वप्न पहाटेचं

मंद दरवळणं प्राजक्ताचं

ग्रीष्माच्या काहिलीत झुळूक वाऱ्याची

शरदाच्या सम्य रात्री बसतात चांदण्यांची

जगण्याच्या कल्लोळात सुरेल गाणे

एकसुरी जीवनात मधुर तराणे

रखसखत्या माळावर मेळ साजिन्या फुलांचा

अंधारल्या वाटेवर प्रकाश इंद्रधनू संगांचा

मैत्री म्हणजे सोहळा आनंदाचा

अमूल्य ठेवा निरपेक्ष प्रेमाचा

मैत्रीच्या अशा जपलेल्या स्मृती मनात

वेतील जगण्यास उर्जा कठीण काळात..

प्रेरणा वन्हाडी

१२ वी बाणिज्य अ



मराठी भाषा प्रतिज्ञा

मी महाराष्ट्रात जन्माला आल्याचा आणि
अमृतातेही पैजा जिकणारी मराठी माझी मातृभाषा
असल्याचा मला अभिमान आहे. मराठी भाषेचं
उज्ज्वल अस्तित्व, जतन आणि संवर्धन त्याचप्रमाणे
तिच्या उन्नतीकरीता मी निरंतर कटीबद्ध आहे.
जगभरात कुठेही असलो तरी मराठी भाषेवरील
निरतिशय प्रेमात खंड न पडू देण्याची ग्वाही एक
सच्चा मराठी भाषिक म्हणून मी देत आहे. कुठल्याही
सांस्कृतिक बदलांच्या व भाषेच्या आक्रमणासमोर
मराठीची पिछेहाट होऊ न देण्यासाठी व्यवहारात तिचा
सातत्यपूर्ण वापर करणे ही माझी जबाबदारी आहे.

मराठी भाषा ही माझ्यासाठी मायेची पांघर
आहे. तिच्या सौंदर्यवृद्धी प्राणपणाने झटणे हे माझे
कर्तव्य आहे आणि ते मी अहर्निश पार पाडत राहीन.

मी मराठीचा । मराठी माझी ।

जय महाराष्ट्र । जय मराठी ॥

सिद्धी महेश कवडे

११ वी विज्ञान ड

घननीळ

घननीळ सागराचा घननाव येतो कानी
घुमती दिशा दिशात लहरीमधील गाणी...
चोफेर सूर्य ज्वाला वारा अबोल शांत
कोठे समुद्र पक्षी गगनी फिरे निवांत...
आकाश तेज भारे माडावरी स्थिरावे
भटकी चुकार होडी लाटांत संथ धावे...
बाढूत स्तब्ध झाला रेखाकृती किनारा
जवळी असून पाणी अतुल तो विचारा...
जलधी बरोबरीचे आभासमान नाते
त्याची न त्यास घस्ती संकेत फक्त खोटे...
सान्निध्य सागराचे आकाश पांघराया
परी साथ ना कोणाची अस्तित्व सावराया

प्रेरणा बालु घोलप
११ वी वाणिज्य - ड

बाप

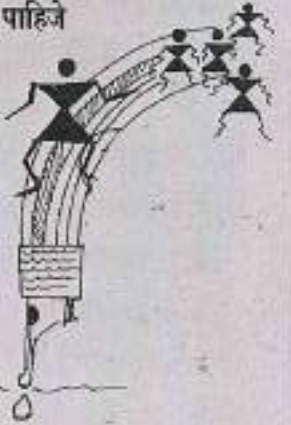


जिकडे तिकडे स्टेटस मध्ये बाप आज मावत नव्हता
एरवी मात्र बाप कोणाच्या कॉन्टॅक्ट मध्ये धावत नव्हता,
पैश्यापुरता बाप जणू मर्यादीत आता राहिला आहे
ओघळताना अश्रु सांगा बाप कोणी पाहिला होता ?
तुम्ही कितीही चुकीचे वागा त्याला फरक पडत नाही
नद्या गढूळ झाल्या म्हणून समुद्र कवेत धेणं सोडत नाही.
गाळलेल्या घामाचे तुला काही पडलं नाही
कुंभाराविना मडकं अजून तरी घडलं नाही,
आहे तोपर्यंत तरी त्यांच्याशी नीट बोलत जा
आधार देऊन हातांचा त्याच्यासोबत चालत जा,
नंतर बळवून हार फोटोला मायेचा धागा होत नसतो
अन् रडलास जरी किती तरी बाप जागा होत नसतो...

अंजली संदिप शिंदे
११ वी विज्ञान - ड

जगता आलं पाहिजे

मस्ता केव्हाही येतं
पण जगता आलं पाहिजे,
सुख भोगता केव्हाही येतं
पण दुःख पचवता आलं पाहिजे,
रंग सावळा म्हणून काय झालं
कर्तृत्व उजाळता आलं पाहिजे,
रंग गोरा असला म्हणून काय झालं
मनावरील काजळी काढता आली पाहिजे,
यशानं माणूस उंच जातो
पाय जमिनीवर ठेवता आलं पाहिजे
मिळालेल्या यशात समाधान मानून,
आनंदी जीवन जगता आलं पाहिजे
पाप काय कसही करता येतं
पण पुण्य करता आलं पाहिजे
ताट काय कोणीही राहतं
पण जरा झुकून वागता आलं पाहिजे
ठेव जीवनात लागतेच
सहन करता आली पाहिजे
मलमपट्टी करून तिला,
पुन्हा चालता आलं पाहिजे
शरणाग्याचं सोंग घेऊन
वेडं होता आलं पाहिजे....
कशालाही बळी न पडता
आनंदी जगता आलं पाहिजे
जगण्याच्या लढाईत उणीव कायम भासेल,
ती उणीव भरता आली पाहिजे,
हास्य आणि अश्रूंचा मिलाप करून,
फक्त समाधानी राहता आलं पाहिजे...
आयुष्य खूप सुंदर आहे भरभरून जगता आलं पाहिजे



अनुष्का नितीन घोलप
११ वी वाणिज्य - ड



बाप

आईचं गुणगान खूप झाले
पण बिचाऱ्या बापाने काय केले
विकट प्रसंगी बापच सदा सोडवी
आपण फक्त गातो आईचीच गोडवी
आईकडे असतील अश्रुंचे पाट
तर बाप म्हणजे संयमाचा घाट
आठवते जेवण करणारी प्रेमळ आई
त्या शिंदोरीची सोय ही बापच पाही
देवकी-यशोदेवचं प्रेम मनात साठवा
टोपलीतून वाढास नेणारा वामूदेवही आठवा
रामासाठी कौशल्येची झाली असेल कसरत
पुत्र वियोगाने मरण पावला बाप दशस्थ
काटकसर करून मुलास देतो पॅकिटमनी
आपण मात्र वापरी शर्ट-पॅट जुनी
मुलीला हवे ब्युटीफुल, नवी साडी
घरी बाप आटपतो बिन सावणाची दाढी
बयात आल्यावर मुले आपल्याच विश्वात मग्न
बापाला विसरे मुलांचे शिक्षण, पोरीचे लग्न
मुलाच्या नोकरीसाठी जिना चढून लागते धाप
आठवा मुलीच्या स्थळासाठी उंबरे झिजवणारा बाप
जीवनभर मुलांच्या पाठी बापाच्या सविच्छा
त्यांनी समजून घ्यावं हीच माफक इच्छा

प्रेरणा बन्हाडी
१२ वी वाणिज्य अ



कॉलेज

कॉलेजमधल्या जीवनातील झणानुबंध,
कधीच विसरता न येणारे रेशीमबंध..
पुन्हा कधी ना पडणारे असेल हे स्वप्न,
जणू स्वप्नातील असेल ही पाण्याची झुळुक...

हृदयाच्या पटलावर कोरून राहतील,
सुवर्ण अक्षरांनी कोरलेल्या या आठवणी,
आज झालेल्या या गाठी भेटीची
आपण करू या साठवणी...

मित्र मैत्रिणींचा हा सहवास,
कायम दखळेल याचा सुवास...

जेव्हा कधी घरी आल्यावर तोंड
धुण्यासाठी भरेल चूक,
तेव्हा तेव्हा आठवेल पायांना
लागलेली ती गेट वरील धूळ...

ही कॉलेजची न तुटणारी रेशीमगाठ
हृदयाला जोडून ठेवेल
आयुष्यात दूर गेलो, कितीही पण ही
कॉलेज जीवनाशी जोडलेली नाळ
कायम जोडून ठेवेल..

कॉलेजमध्ये येतात हजारो विद्यार्थी,
अनू होऊन जातात भिन्न भिन्न रंग,
कारण कॉलेजच हे विश्व म्हणजे आनंद तसं...

ईश्वरी पानसरे
१२ वी विज्ञान ड



चारोलया

न बोलता प्रेम करतो
न सांगता आधार वेता
न थकता कष्ट करतो
तो फक्त बाप असतो

* *

खिसा रिकामा असला तरी,
नाही कधी म्हणाला नाही
माझ्या बाबापेक्षा श्रीमंत
मी कुणी पाहिला नाही

* *

आपल्या कष्टाची शिंदेरी तो हसत हसत
आपल्या मुलांवर कुर्बान करतो
अरे तो बापच असतो जो आपल्यासाठी
दुःखामध्येसुद्धा हसत असतो

* *

स्वप्न काहीही असू दे
बाप पाठीशी
खंबीर उभा असला की
सगळी स्वप्न सत्यात उतरवायला
वेळ लागत नाही

गौरी शंकर घोलप
११ वी वाणिज्य ड

चारोलया

केव्हा संपेल जीवन
कोणालाच समजत नाही
मनासास्खं जगून घ्यावं
कारण हा जन्म पुन्हा मिळत नाही

* *

जीवनाचा प्रवास
स्वतःच करायचा असतो
कोणीतरी सदैव सोबत असावं
असा हट्ट सुद्धा धरायचा नसतो

* *

वाटेवरील प्रत्येक पाऊल
आता सावकाश पडत होते
लक्ष अवघड नव्हते
मात्र अनुभव कडवट होते

* *

न कळणाऱ्या सत्यावर
धोडं सांभाळून चालावे
सरळ सत्यावर वेगाने तर
वळणावर पाऊल जपून टाकावं

* *

जीवनात सदैव
आनंदी राहायचं असतं
कारण इथं दुःखाचं गाढोडं
प्रत्येकाच्या नशिवात असतं

कुणी, आपल्यावर कोणाचा
भरवसा नाही म्हणून रडतो
तर कोणी, आपण इतरांवर
भरवसा ठेवला म्हणून रडतो

* *

जीवनाच्या प्रवासात
अनेक लोकं भेटतात
साथ देणारे कमी अन्
सोडून जाणारे जास्त असतात

* *

दुसऱ्यांविषयी बोलताना
शब्द आटवावे लागत नाही अन्
स्वतःविषयी बोलताना
मग शब्दच सुचत नाही

* *

प्रत्येकांनी आयुष्यात
खूप व्यस्त असावं
जे पैशाने नाही मिळणार
ते कमवून घ्यावं

* *

आयुष्य फक्त
जिकण्यासाठी नसतं
कधी हरण्यासाठी
तर कधी शिकण्यासाठी असतं

गिरिजा लक्ष्मण मस्करे
११ वी वाणिज्य ड



कृष्ण म्हणजे...

द्रौपदीची संपूर्णता
राधेची अपूर्णता... कृष्ण म्हणजे !
कुंतीचा विश्वास
सव्यसार्थीचा श्वास... कृष्ण म्हणजे !
कंस कालियाचा संहार
गोवर्धन पेलणारा तारणहार... कृष्ण म्हणजे !
युधिष्ठीराचा धर्म
जरासंध जयद्रथाचे कर्म... कृष्ण म्हणजे !
कर्णाचा प्रयास
दुर्योधनाचा निव्वळ कयास... कृष्ण म्हणजे !
अभिमन्यूची गाथा
अश्वत्थाम्याच्या जयमेची दंतकथा ... कृष्ण म्हणजे !
मीरची शक्ती
सुदाम्याची शक्ती... कृष्ण म्हणजे !
यमुनेचं वादळ
गोकुळातला सावळा गोंधळ... कृष्ण म्हणजे !
देवकींचे अस्त्र-शस्त्र
यशोदेचे अन्न-तन्न-सर्वत्र... कृष्ण म्हणजे !
ओठांवर वासरी
रणभूमीवर चक्रवारी ... कृष्ण म्हणजे !
काळ पटलावरील किस्सा
ब्रह्मांड ज्यांचा हिस्सा... कृष्ण म्हणजे !
अवध्या असण्या-नसण्याची अस्मिता
मनामनात रुजणारी गीता ... कृष्ण म्हणजे !

समिक्षा गोमाजी तलांडे
१२ वी विज्ञान ड



राजभाषा

नवव्या शतकापासून उगम माझ्या मराठीचा
वारसा हा माझ्या संस्कृतीचा न संतांचा
काव्य भासडे न इतिहास शिवरायांचा
२७ फेब्रुवारी असे राजभाषा दिन गौरवाचा

कुसुमाग्रजांमुळे मिळे सन्मान भाषेला
असे आज एक सन्मान ही राजभाषेला
घडले लाखो कवी लेखक यातूनच
मनातल्या भावनांना दालन भाषेतूनच

समृद्धता मिळते भाषेच्या ५२ प्रकारातून
विस्तार समजतो महाराष्ट्राच्या बोलीतून
आईचे मातृत्व देणारी मराठीची गोडी
कशी वर्णावी माझ्या मराठीची धोखी

अमृताहनी गोड असे माझी मराठी
विरांनीही संघर्ष केला यासाठी
एक कोपरा मनातला व्यक्त होण्यासाठी
एक कविता आज माझ्या भाषेसाठी

दिसतेय आज तू मात्र हयवताना
लोक शब्दांची भेसळ कस्ताना
अस्तित्व तुझे तर मिटणार नाही
वाचवण्यासाठी करू जीवाची लाही

रोहन पानसरे
बारावी विज्ञान



जुन्नर तालुका शिवनेर तालुका मंडळ
श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज २०२३-२०२४

राष्ट्रीय छात्र सेना : एन.सी.सी. Best Achievements of NCC



SUO Lokhande Siddhesh
Best Leader



JUO Tajane Rohan
Best Under Officer



JUO Jagdale Madhavi
Best Under Officer



SGT- Kashid Vaishnavi
Best Cadet

N.C.C. Cadets Joined in Armed Forces



SUO Lokhande Siddhesh



SUO Pansare Neha



CDT Jadhav Aniket



Institutional Training Programme - Chief Instructors : JCO-
Sohan Singh & Hav. Sukhbir Singh, 36 Mah. Bn. NCC Pune



Junnar, Maharashtra, India

SSC college Ladies Hall, Bodake Nagar, Junnar, Maharashtra

World Environment Day celebration
Chief guest – Dr. R. D. Chaudhari, Vice Principal



NCC Day & Indian Constitution Day celebration
Chief Guest : Shri. Dasharath Doke (Forest Dept. Junnar)



Swachhata Abhiyan Celebration at Shivneri Fort
By Forest Dept. Junnar, Nagarparishad Junnar & NCC

विविध उपक्रम



वनस्पतीशास्त्र विभाग व विद्यार्थी विकास मंडळ आयोजित "मशरूम डिश रेसिपीज बनविणे" कार्यशाळा, तज्ञ मार्गदर्शक - श्री. राघेशाम परदेशी



वनस्पतीशास्त्र विभाग व विद्यार्थी विकास मंडळ आयोजित "अझोला उत्पादन व जैविक खत निर्मिती" कार्यशाळा, तज्ञ मार्गदर्शक-डॉ. पवन हांडे, सौ. सोनल शिंदे



प्राणीशास्त्र संशोधन केंद्र व प्राणीशास्त्र विभागाच्या वतीने आयोजित एकदिवसीय कार्यशाळेचे उद्घाटन प्रसंगी संस्थेचे सहसचिव मा. सुभाष कवडे व उपस्थित मान्यवर



प्राणीशास्त्र संशोधन केंद्र व प्राणीशास्त्र विभागाच्या वतीने आयोजित अभ्यास दौऱ्यामध्ये सहभागी विद्यार्थी



राज्यस्तरीय अविष्कार स्पर्धा २०२४ मध्ये पदव्युत्तर प्राणीशास्त्र विभागाचे विद्यार्थी संशोधन प्रकल्प सादरीकरण करताना



राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्राच्या वतीने, तीन दिवस "एक जिल्हा परिषद गट - एक उत्पादन प्रकल्प कौशल्य विकास" प्रशिक्षणप्रसंगी उपस्थित मान्यवर



राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्र आयोजित "जागतिक महिला दिन" कार्यक्रमाचे उद्घाटन हस्ते मा. सौ. स्वातीताई संजय काळे सह इतर मान्यवर



राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्र आयोजित प्रा. सौ. वैशाली सावंत यांचा एकपात्री नाट्यप्रयोग - "मी राजमाता जिजाऊ बोलतेय"



मुल्लू तालुका शिवराज विद्यालय प्रशासनिक

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर

शिवकुंज

२०२३-२०२४

विविध उपक्रम



"ENGLISH FOLK SONGS" Book Publication Ceremony by the hands of Mr. Altaf Inamdar at Department of English



Elocution Competition at Department of English



मराठी विभागाच्यावतीने आयोजित "एक तास कवितेचा" कार्यक्रमाच्या प्रसंगी उपस्थित मा. श्री. तान्हाजी बोन्हाडे, प्राचार्य डॉ. महादेव वाघमारे व इतर मान्यवर



"मराठी भाषा संवर्धन दिन" साजरा करण्यासाठी आयोजित करण्यात आलेल्या "मराठी भाषा स्वाक्षरी" उपक्रमामध्ये उपस्थित मान्यवर



इतिहास विभागामार्फत आयोजित ट्रॅकल टुरिझम कोर्स अंतर्गत अभ्यास दौऱ्याचे आयोजन



भूगोल विभागात यु. जि. सी. - सी. पी. इ. अंतर्गत व्याख्यानमाला साधन व्यक्ती : प्रा. अजय गवारी



राज्यशास्त्र विभागाच्या वतीने यु. जि. सी. - सी. पी. इ. अंतर्गत आयोजित "नेतृत्व विकास" उपक्रमामध्ये उपस्थित मान्यवर



राज्यशास्त्र विभागाच्या वतीने यु. जि. सी. - सी. पी. इ. अंतर्गत आयोजित "नेतृत्व विकास" उपक्रमामध्ये उपस्थित मान्यवर

विविध उपक्रम



अविष्कार ट्रेनिंग सर्विसेस प्रायव्हेट लिमिटेड बांध्यावतीने आयोजित प्लेसमेंट उपक्रमात निवड झालेल्या विद्यार्थ्यांना स्वीकृती पत्र वितरीकरण



विद्यार्थी विकास मंडळ व अर्थशास्त्र विभागाच्यावतीने आयोजित "आर्थिक साक्षरता" कार्यशाळेप्रसंगी उपस्थित मा. नितल मुजुमदार, मा. जमीर शेख, मा. सौ. सोनिया सपेळ व इतर मान्यवर



विवेकवाहिनी विभाग आयोजित व्यसनमुक्ती निर्धार दिनानिमित्त व्यसन मुक्ती रॅलीसमार्गदर्शन करताना महाविद्यालयाचे प्राचार्य व इतर मान्यवर



संक्रांतीनिमित्त तिल्लगुळ समारंभ व परंतग महोत्सव प्रसंगी उपस्थित संस्थेच्या खजिनदार मा. सौ. कांताताई मस्करे व इतर मान्यवर



वाद विवाद व वक्तृत्व मंडळ विभागाच्या उद्घाटनप्रसंगी उपस्थित मा. श्री. दत्ता बाळसराफ, प्रा. विलास कुलकर्णी, अध्यक्ष प्रतिनिधी व इतर मान्यवर



कै. इंदिराबाई जोगळेकर वाद विवाद स्पर्धेच्या बक्षिस वितरण कार्यक्रमप्रसंगी उपस्थित संस्थेच्या खजिनदार मा. सौ. कांताताई मस्करे व इतर मान्यवर



समुपदेशन विभागाच्या उद्घाटनप्रसंगी उपस्थित उद्घाटक मा. श्री. डॉ. एजाज शेख, मा. अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा. व्ही. बी. कुलकर्णी व मा. प्राचार्य डॉ. एम. बी. वाघमारे

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय जुन्नर (पुणे)
(कला, वाणिज्य व विज्ञान)

हिंदी विभाग

(वीरूषुत महाविद्यालय)

शिवकुंज
२०२३-२४



अपने दिल, दिमाग और आत्माको
अपने सबसे छोटे कार्योंमें भी रखे
यही सफलताका रहस्य है ।

- स्व. अटलबिहारी बाजपेयी

प्रा. रेखा गायकवाड

अंतरंग

पद्य विभाग

१) शरीफजादे	संकलन - आरुती राजाराम जाधव	एफ.वाय.बी.ए.	३७
२) देशभक्त नेता	संकलन - आरुती राजाराम जाधव	एफ.वाय.बी.ए.	३७
३) शेरेशायरी	श्वेता बाळासाहेब गायकवाड	एफ.वाय.बी.ए.	३७
४) औरत	ओंकार शिंदे	एफ.वाय.बी.ए.	३७
५) अब यह चिडियाँ कहाँ रहेगी	संकलन - पवित्रा अर्जुन साळवे	एफ.वाय.बी.ए.	३८
६) आत्मविश्वास	संकलन - किर्ती लक्ष्मण सांगडे	एस.वाय.बी.ए.	३८
७) शेर शायरी	दिक्षा भरत भालचिम	एस.वाय.बी.ए.	३८
८) लोक पंक्तियाँ	साहिल विजय बाळसराफ	एफ.वाय.बी.ए.	३८
९) (कौरव) स्मरण	संकलन - प्रियंका विनायक गायकवाड	एफ.वाय.बी.ए.	३९
१०) शिक्षा	संकलन - श्रावणी सुनिल फलके	एफ.वाय.बी.ए.	३९
११) स्त्रियाँ	सोहम विठ्ठल ताजणे	एफ.वाय.बी.ए.	४०
१२) हरिवंशराय बच्चनजी की सुंदर पंक्तियाँ...	संकलन - श्वेता बाळासाहेब गायकवाड	एफ.वाय.बी.ए.	४०

शरीफजादे

रात के घने अँधेरे में,
घर से चुपचाप निकलते हैं।
आजकल के शरीफजादे,
रात नशे में खो देते हैं ॥

कपड़े-गहने पहनकर,
घर से निकलते हैं युवा-युवती।
नशे में धूत होकर
करते हैं सब मौज-मस्ती ॥

शर्म नहीं, ना लज्जा नहीं,
लेते हैं एक-दूसरे को आगोश में।
पानी की तरह पैसा बहाकर,
करते हैं शरीर खोखला, ड्रप्स और ड्रिक्स में ॥

अवानक लगा जाता है जब,
पुलिस को इस पार्टी का पता।
माता-पिता को भी नहीं कहते,
माफ करो! हमसे हुई है खता ॥

होश में आने पर चेहरे झुक जाते हैं।
जब इनके इर्द-गिर्द कैमरे लग जाते हैं।
इतना सब कुछ होने पर भी,
ये खुद को 'शरीफजादे' कहलाते हैं।

लेखक-कैप्टन डॉ. बाबासाहेब माने 'राजा'
आरती राजाराम जाधव
एफ.वाय.बी.ए.

देशभक्त नेता

आतंकवाद के खिलाफ
उन्होंने आवाज उठाई।
ऊँची आवाज में
नारे लगाए
मीटिंगें बुलवाई,
लंबे-चौड़े भाषण दिए,
आतंक का समूल नाश
करने का आह्वान किया।



लोगों में उनका प्रभाव बढ़ने लगा,
वे शरीफ समझे जाने लगे।
उनकी आवाज तब तक गूँजती रही,
जब तक वे पुरे देशभक्त न कहलाए।
फिर अपनी औकात के मुताबिक
छुप-छुप के आतंकियों को पनाह देने लगे।
कई दिन से यह खेल
वे लगातार खेलते आ रहे हैं।
और उन्हें ही गुरु मानकर,
अन्य नेता भी शामिल हो रहे हैं।
इनका पता लगाकर
इन्हें कुचलना जरूरी है।

लेखक -कैप्टन डॉ. बाबासाहेब माने 'राजा'
आरती राजाराम जाधव
एफ.वाय.बी.ए.

शेरशायरी

चांद के लिए सितारे अनेक हैं।
सितारों के लिए चांद एक है।
आपके लिए तो हजारों होंगे।
लेकिन,
हमारे लिए आप हजारों में एक हैं।

श्वेता बाळासाहेब गायकवाड
एफ.वाय.बी.ए.

औरत

ओंकार शिंदे
एफ.वाय.बी.ए.

औरत की ताकत तो, बस इतनी है,
उसे मकान दो तो, घर बना देती है...
उसे अनाज दो तो, खाना बना देती है।
उससे प्यार से बात करो तो,
वो अपना दिल लुटा देती है।
वो हर चीज को डबल करके देती है,
चाहे गुस्सा हो, या प्यार हो।

अब यह चिड़ियाँ कहाँ रहेगी

आँधी आयी, जोर शोर से
झल्लें दूटी है सकोर से।
उड़ा घोंसला अंडे फुटे
किससे दुःख की बात कहेगी।
अब यह चिड़िया कहाँ रहेगी?

हमने खोला अलमारी को,
बुना रहे हैं बेचारी को।
पर वो चीं-चीं कराती है
घर में तो वो नहीं रहेगी!

घर में पेड़ कहाँ लाये,
कैसे यह घोंसला बनाएँ!
कैसे फूटे अंडे जोड़े,
किससे यह सब बात कहेगी।
अब यह चिड़िया कहाँ रहेगी?

कवयित्री महादेवी वर्मा

पवित्रा अर्जुन साळवे
एफ.वाय.बी.ए.

शेरो शायरी

असफलता से मत घबराना,
यह तेरा शिक्षक है।
जो तेरा सीख लेगा इससे,
वही आगे विजेता है।

खुद पर यकीन रख,
तु है सबसे खास।
मेहनत और लगन से,
तु कर देगा हर सपना पास।

हर मंजिल को पाना है,
यह तेरी जिद होनी चाहिए।
हर हास से लड़कर,
सिर्फ जीत की आदत होनी चाहिए।

दिक्षा भरत भालचिभ
एस्.वाय.बी.ए.



आत्मविश्वास

दिन में सूरज है अगर
तो रात की भी चाँद तारे हैं,
पर जीत तो वे लोग भी सकते हैं,
जो कभी हारे हैं।

कभी धूप कभी बारीश,
ये तो कुदरत के नजारे हैं।
पर प्यासे तो वे लोग भी हैं,
जो समुद्र के किनारे हैं।

कुछ न कर सके तो कहते हैं।
हम तो किस्मत के गारे हैं,
पर जान न सके तुम खुद को
कि कितने रुप तुम्हारे हैं।

हिम्मत और हौसला हो अगर,
तो रास्ते कई सारे हैं,
पर जीत तो वे लोग भी सकते हैं,
जो कभी हारे हैं।

गुलबहार सेफी..

किर्ती लक्ष्मण सांगडे
एस्.वाय.बी.ए.

लोक पंक्तियाँ

जो लोग आपको पसंद नहीं करते,
उनके बारे में अजीब बात यह है कि
वे आपकी हर चीज पर नजर रखते हैं।

हथेली पर रखकर नसीब
तू क्यों अपना मुकद्दर ढूँढ़ता है
सीख उस समंदर से जो टकराने
के लिए पत्थर ढूँढ़ता है।

श्रृंगार की हुई स्त्रियों से
ज्यादा सुंदर लगती है,
संघर्ष करती हुई स्त्रियाँ।

साहिल विजय बाळसराफ
एफ.वाय.बी.ए.

माजी पंतप्रधान
मा. अटलजी की एक कविता
(कौरव) स्मरण

उठो द्रौपदी वस्त्र संभालो
अब गोविन्द न आयेंगे।
कब तक आस लगाओगी तुम
बिके हुए अखबारों से।
कैसे रक्षा मांग रही हो
दुशासन दरबारों से।
स्वयं जो लज्जाहीन पड़े है,
वे क्या लाज बचायेंगे।
उठो द्रौपदी वस्त्र संभालो
अब गोविन्द न आयेंगे।
कल तक केवल अंधा राजा
अब गूंगा बहरा भी है।
हॉट सिल दिये है जनता के
कानों पर पहरा भी है।
तुम्ही कहो ये अशु तुम्हारे
किसको क्या समझायेंगे।
उठो द्रौपदी वस्त्र संभालो।
अब गोविन्द न आयेंगे।
छोडो मेहदी भुजा संभालो
खुद ही अपना चीर बचा वो।
धूत बिठाये बैठे शकुनि
मस्तक सब बिक जायेंगे।
उठो द्रौपदी वस्त्र संभालो।
अब गोविन्द न आयेंगे।

प्रियंका विनायक गायकवाड
एफ.वाय.वी.ए.



शिक्षा

टटोलता हूँ दिल को,
निकलता है शब्द-शिक्षा।
दूर हूँ जिससे,
करती होगी इंतजार पाठशाला।
छोड नहीं सकता काम,
न ही बकसियाँ बरसाना।
सोचता हूँ...
अगले साल जाऊँगा।
एक समय खाकर
दुसरी बार पानी पीकर।
सुबह उठता हूँ,
भूख लगती है।
वापस काम पर जाता हूँ,
वहाँ से पेट की आग तो बुझती है।
माँ भी खुश रहती है,
छोटी बहन को भी दूध मिलता है।
समाज के नकाबपोश,
हमें सहायता नहीं करेंगे।
दिन-रात खून चूसकर,
हमें मार डालेंगे।
लेखक-
कैप्टन डॉ. बाबासाहेब माने राजा

श्रावणी सुनिल फलके
एफ.वाय.वी.ए.

स्त्रियाँ

कुछ भी बर्बाद नहीं होने देती ।

वो सहेजती है ।

संभालती है ।

ढकती है ।

बांधती हैं ।

उम्मीद के आखिरी छोर तक ।

कभी तुरपाई कर के ।

कभी टाँका लगा के ।

कभी धूप दिखा के ।

कभी हवा झला के ।

कभी छाँटकर ।

कभी बीनकर ।

कभी तोड़कर ।

कभी जोड़कर ।

देखा होगा ना....?

अपने ही घर में उन्हे

खाली डब्बे जोड़ते हुए ।

बची धैलियों मोड़ते हुए ।

बची रोटी शाम को खाते हुए ।

दोपहर की थोड़ी सी सब्जी में तड़का लगाते हुए ।

दीवारों की सीलन तस्वीरों से छपाते हुए ।

बचे हुए खाने से अपनी धाली सजाते हुए ।

फटे हुए कपड़े हो ।



टूटा हुआ बटन हो ।

पुराना अचार हो ।

सीलन लगे बिस्किट,

चाहे पापड़ हो ।

डिब्बे में पुरानी दाल हो ।

गला हुआ फल हो । मुरझाई हुई सब्जी हों।

या फिर -

तकलीफ देता रिश्ता वो सहेजती है ।

संभालती है ।

ढकती है ।

बांधती है ।

उम्मीद के आखिरी छोर तक इसलिए

आप अहमियत रखिये

वो जिस दिन मुँह मोड़ेंगी ।

तुम हूँद नहीं पाओगे....।

मकान को घर बनाने वाली रिक्तता उनसे पूछो

जिन घर में नारी नहीं वो घर नहीं मकान कहे जाते हैं ।

यही नारी-दादा-नानी, मा, बहन, पत्नी, पुत्री, पुत्र, बंधू

के रूप में आप हम सबके घरों के स्वर्ग बनाती है ।

सभी नारीयो का सन्मान

सोहम बिट्टल ताजणे

एफ.वाय.बी.ए.



हरिवंशराय बच्चनजी की सुंदर पंक्तियाँ...

श्वेता बाळासाहेब गायकवाड
एफ.वाय.बी.ए.

हासना तब आवश्यक हो जाता है,
जब लड़ाई 'अपनों' से हो ।

और जीतना तब आवश्यक हो जाता है,

जब 'लड़ाई' अपने आप से हो ।

मंजिले मिले, ये तो मुकद्द की बात है,

हम कोशिश ही न करे ये तो गलत बात है ।

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय जुन्नर (पुणे)
(कला, वाणिज्य व विज्ञान)

हिंदी विभाग

(कनिष्ठ महाविद्यालय)

शिवकुंज
२०२३-२४



सबसे ऊपर से मगर दिल से बहुत नाजुक हैं
चोट लगती है मुझे और वह तडप उठते हैं
हर पिता में ही कोई माँ भी छुपी होती है ।

प्रा. विकास पांडुरंग वाघमारे

अंतरंग

पद्य विभाग

१) कोशिश करने वालों की हार नहीं होती।	वैष्णवी नानाभाऊ भोर	११ वी कला अ	४३
२) अपने सपने	शर्वरी बाळु शिंगाडे	११ वी कला अ	४३
३) दिन जल्दी-जल्दी ढलता है।	शर्वरी बाळु शिंगाडे	११ वी कला अ	४३
४) मंजिल	शर्वरी बाळु शिंगाडे	११ वी कला अ	४४
५) शेर-शायरी	वेदांत संदिप शिंदे	१२ वी कला क	४४
६) पैसा - पैसा - पैसा	सिध्देश प्रविण बाळसराफ	१२ वी कला क	४४
७) विनोद	यशराज नवनाथ बाळसराफ	१२ वी कला क	४४



कोशिश करने वालों की हार नहीं होती ।

कोशिश करने वालों की हार नहीं होती ।
लहरों से डर कर नौका पार नहीं होती ।
नन्ही घीटी जब दाना लेकर चलती है,
चढ़ती दीवारों पर, सौ बार फिसलती है ।

मन का विश्वास सगों में साहस भरता है,
चढ़कर गिरना, गिरकर चढ़ना न अधरता है ।
आखिर उसकी मेहनत बेकार नहीं होती
कोशिश करने वालों की हार नहीं होती ।

डुबकियां सिधु में गोताखोर लगाता है,
जो जाकर खाली हाथ लौटकर आता है ।
मिलते नहीं सहज ही मोती गहरे पानी में,
बढ़ता दुगुना उत्साह इसी हैरानी से ।

मुट्ठी उसकी खाली हर बार नहीं होती
कोशिश करने वालों की हार नहीं होती ।
असफलता एक चुनौती है, इसे स्वीकार करो,
क्या कमी रह गयी, देखो और सुधार करो ।

जब तक न सफल हो, नींद चैन को त्यागो तुम
संघर्ष का मैदान छोड़कर मत भागो तुम ।
कुछ किये बिना ही जय जयकार नहीं होती,
कोशिश करने वालों की हार नहीं होती ।

जब होसना बना लिया ऊँची उड़ान का
फिर देखना फिजुल है कद आसमान का ।

वैष्णवी नानाभाऊ भोर
११ वी कला अ



अपने सपने

अपने सपनों को पुरा करें
या समझौता कर लूँ हालातों से
गिर कर भी उठ खड़े हो जाऊँ
या अपने जख्मों और दर्द में कहीं गुम हो जाऊँ
जिंदगी के इन थपड़े से निखर जाऊँ
या सही वक़्त की आस में इंतज़ार करती रहूँ
अपने सपनों को पुरा करें
या समझौता कर लूँ हालातों से

शर्बरी बाबु शिंगाडे
११ वी कला अ

दिन जल्दी-जल्दी ढलता है ।

दिन जल्दी जल्दी ढलता है ।
हो जाय न पथ में रात कहीं,
मंजिल भी तो है दूर नहीं
यह सोच धका दिन का पंछी भी जल्दी जल्दी चलता है ।

दिन जल्दी जल्दी ढलता है ।
बच्चे प्रत्याशा में होंगे
नींदों से झॉक रहे होंगे
यह ध्यान परो में चिड़ियों के भरता कितनी चंचलता है ।

दिन जल्दी-जल्दी ढलता है ।
मुझसे मिलने को कौन विकल ?
में होऊँ किसके हित चंचल ?
यह प्रश्न शिथिल करता पद को, मरता उर में विहलता है ।
दिन जल्दी-जल्दी ढलता है ।

शर्बरी बाबु शिंगाडे
११ वी कला अ



विनोद

मास्टर (बच्चों से) बताओं बच्चों विटामिन सी सबसे ज्यादा किस चीज में पाया जाता है ?

बच्चा - सर! विटामीन सी सबसे ज्यादा मिर्च में पाया जाता है।

मास्टर - वह कैसे ?

बच्चा - मिर्च खाते ही हर ब्यक्ती सी.सी.सी. करने लगते हैं।

* *

उस्ताद अपने शागीर्द से दस बार उठक बैठक करो और कहों मैं उल्लू हूँ।
शागीर्द उत्साद से जनाब! मैं दस बार क्या सौ बार उठक बैठक करने के लिए तैयार हूँ। मगर आपको उल्लू कैसे कह सकता हूँ !

यशराज नबनाथ बाळसराफ

१२ वी कला क

मंजिल

मंजिलो को प्यार कर,
रास्तो को पार कर,
अगर न हो सके सफल
तो बैठ मत तू हार कर।

है जरूर तू टूटा अंदर से
निकल निराश के समंदर से,
मेहनत को गुना चार कर,
मंजिलो को प्यार कर।

कदम तुझे ही बढाने
छोड़ कर सारे बहाने
उठ खड़ा हो प्यार कर
रास्तो को पार कर
मंजिलो को प्यार कर।

अपने डरो को मार कर,
मंजिलो को प्यार कर,
रास्तो को पार कर,
मंजिलो को प्यार कर।

शर्वरी बाळु शिंगाडे

११ वी कला अ



शेर-शायरी

मिल जाती है कितने को खुशी
मिल जाते है कितनो को गम
याद इसलिए करते है हम
ताकि दूर रहकर भी
हमारी दोस्ती ना हो कम

आपको करना रोजी की बात है।
आपको याद करना आदत की बात है।
मगर आप जैसा दोस्त पाना
किस्मत की बात है।

फूल को फूल पसंद है
दिल को दिल पसंद है।
शायर को शायरी पसंद है
हमे क्या लेना देना
हमे तो बस अपनी
माँ ही पसंद है।

वेदांत संविप शिंदे

१२ वी कला क



पैसा - पैसा - पैसा

क्या कहना? उचित होता ऐसा
इस दुनिया में सबकुछ है पैसा।
पैसा मनुष्य को बाँटता है,
ऊँच-नीच का भेद बनाता है,
इसलिए सबकुछ है पैसा।

मनुष्य-मनुष्य को काटता है,
मित्र को शत्रु बनाता है,
पैसा शत्रुत्व बनाता है,
पति-पत्नी को बाँटता है,
इसलिए सबकुछ है पैसा।

बेरोजगारों की तादाद यहाँ है।
चोर-लुटेरे बढ रहे हैं
इसी का नाम है पैसा
इसलिए सबकुछ करवाता है, ये पैसा।

सिध्देश प्रविण बाळसराफ

१२ वी कला क

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय जुन्नर (पुणे)
(कला, वाणिज्य व विज्ञान)

संस्कृत विभाग

शिवकुंज
२०२३-२४



यथा चतुर्भिः कनकं परीक्ष्यते
निघर्षणच्छेदनतापताडनैः ।
तथा चतुर्भिः पुरुषं परीक्ष्यते
त्यागेन शिलेन गुणेन कर्मणाः ॥

प्रा. नचिकेत गोरेश्वर धर्माधिकारी

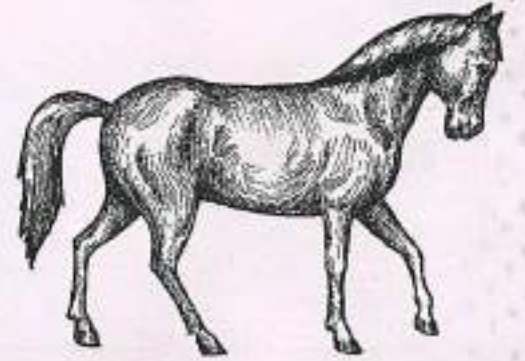
अंतरंग

गद्य विभाग

१) अश्वस्य स्वामिनिष्ठा ।	बृंदावनी काले	११ वी विज्ञान अ	४७
२) राष्ट्रभक्तिः ।	अंकिता सुनिल सोनवणे	११ वी विज्ञान अ	४७
३) मनसः स्वच्छता ।	भाम्यश्री टिपरे	११ वी विज्ञान अ	४८
४) योगमाला	सानिया साळवे	११ वी विज्ञान	४९
५) विभक्तिमाला ।	भावना पुरोहित	११ वी वाणिज्य	४९
६) कलिना-गुरवः संस्कृत-काव्य	वैष्णवी बुगदे	११ वी विज्ञान	५०
७) ऋग्वेद - इंद्र सुक्त श्लोकांचा मराठी अर्थ	प्रणाली तुकाराम बटवाल	११ वी विज्ञान क	५०
८) सुभाषितानि	प्रणाली तुकाराम बटवाल	११ वी विज्ञान क	५१
९) श्रीमद्भगवद्गीता	नुतन शिंदे	११ वी विज्ञान ब	५२
१०) सुभाषिते व त्याचा सुलभ मराठी अर्थ	स्वराली संतोष चिलप	११ वी विज्ञान ड	५३
	ऐश्वर्या महाकाळ	११ वी वाणिज्य	५४

अश्वस्य स्वामिनिष्ठा ।

बृंदावनी काळे
११ वी विज्ञान अ



मध्याह्नसमयः । सर्वत्र नीखता । मार्गः अपि निर्मनुष्यः । तदा एव कोडपि अश्वः मार्गे धावति । तस्य एकः पादः व्रणितः । सः कष्टेन वेदनां सहते । तथापि त्रिभिः पादैः यथाकथमपि सः धावति । तस्य पृष्ठे उपविष्टः अस्ति तस्य स्वामी । तस्य स्वामी शस्त्रप्रहारैः व्रणितः ।

अविस्तं धावनेन अश्वः अतीव श्रान्तः जायते । सः वेगेन धावितुम् असमर्थः भवति अतः मन्द धावितुं प्रारम्भते । परं नैव विस्मति सः । अधुना ग्रामः समीपे एव । तत्रः स्वामिनं नयामि संरक्षामि च । परं मार्गे विस्तीर्णः जलप्रवाहः । अधुना किं करणीयम् ? इति चिन्तयति अश्वः । क्षीणः व्रणितः च अश्वः तम् उल्लङ्घयितुम् असमर्थः । किन्तु समयः अल्पः । कथमपि प्राणान् अधिगणय्य सः जलप्रवाहम् उल्लङ्घयति । अपरतीरं गत्वा भूमौ पतति । तेन आघातेन

स्वामी अपि भूमौ निपतति । किञ्चित्कालानन्तरं स्वामी संज्ञां लभते । सः अश्वस्य समीपे आगच्छति । स्नेहेन अश्वस्य शरीरं स्पृशति । भूमौ पतितः अश्वः अपि स्वामिनं पश्यति समाधानेन प्राणान् त्यजति च ।

कः एषः नृपः ज्ञायते वा ? स एव महाराणा प्रतापः । राजस्थान-राजस्य मेवाड प्रदेशस्य नृपश्रेष्ठः । कः एषः स्वामिभक्तः अश्वः ? एषः चेतकः नाम अश्वः । अश्वेषु आदर्शभूतः सः । तस्य स्मृत्यर्थं निर्मितं समाधिस्थलं मेवाडप्रान्ते विराजते ।

धन्यः स्वामी राजाप्रतापः धन्यः च स्वामिभक्तः अश्वः चेतकः ।
(कविकुलगुरु - कालिदास संस्कृतविश्वविद्यालयेन प्रकाशितायाः संस्कृत बालसाहित्यमालायाः आधारेण इयं कथा ।)

राष्ट्रभक्तिः ।

अथ कोडपि यात्रिकः प्रतिदिनं रेलयानेन यात्रां करोति स्म । एकदा तस्यैव पृष्ठतः दीर्घासने एका छात्रा उपाविशत । अकस्मात् सा शालास्यूतम् उद्घाटय सूचिं तथा सूत्रं स्यकरोत् । यात्रिकः कुतूहलेन तां पश्यति स्म । बालिका शालास्यूते, किमर्थं सूचिसूत्रे आनयति ? तथा च रेलयाने ताभ्यां किं प्रयोजनम् ? इति यात्रिकः अचिन्तयत् । सा बालिका सूच्यां सूत्रं निवेश्य आसनस्य छिन्नं तल्पं तथापूर्वम् अकरोत् । यात्रिकः अपृच्छत्, अयि बालिके, त्वं किं करोसि ? बालिका अवदत् एतद् रेलयानम् अस्माकं कृते अस्ति । एतत् राष्ट्रस्य सम्पत्तिः खलु । तस्य सुरक्षणम् अस्माकम् आद्यं कर्तव्यम् एव । अहं तदेव करोमि । बालिकायाः एतद् उत्तमम् अतीव बोधप्रदम् । अनेन उत्तरेण भूरि प्रभावितः सः यात्रिकः विचार मनोऽभवत् ।

भोः बालिकाः वयमपि सर्वे राष्ट्रसम्पत्तेः सुरक्षणाय संवर्धनाय च कटिबद्धाः भवामः राष्ट्रधर्मम् आचरामः ।

अंकिता सुनिल सोनवणे
११ वी विज्ञान अ

मनसः स्वच्छता ।

भाग्यश्री टिपरे
११ वी विज्ञान अ



बाल्यादेव द्विवारं स्नानं करोमि स्म अहम्। श्यामेन कथा आख्या। द्विवारं स्नानस्य आभ्यासः उत्तमः एव। रात्रौ निद्रायाः पूर्वं स्नानं कुर्मः चेत् शरीरं स्वच्छं, सतेजः लघुभारमिव च भासते। निद्रायाः पूर्वं वयं प्रार्थना कुर्मः, एतत् भवति मनसः स्नानम्। यदि शरीरं मनः च स्वच्छे तर्हि निद्रा उत्तमा भवति।

एकदा प्रतिदिनमिव खेलित्वा अहं गृहम् आगत्य स्नानार्थं गतवान्। सायड.कालस्य स्नानार्थम् अधिकस्य जलस्य आवश्यकता न भवति। स्नानं समाप्य मया उक्तम्। अम्ब शुष्कय मे अङ्गम्। जलं समाप्तं, सत्वरं शुष्कय मे अङ्गम् इति उच्चैः अवदम् अहम्। सायड.काले मे माता स्वशाटिकया एव मम शरीरं मार्जयति स्म।

माता आगता, मम अङ्गं मार्जितवती आज्ञां च दत्तवती मदेवपूजार्थं पुष्पाणि आनय, श्यामफडिति। मम पादतलौ आद्री स्तः। मृत्तिकया मलिनौ भविष्यतः। अतः मम पादतलौ अपि स्वच्छीकुरु। इति पादतलौ आद्री स्वतः तर्हि किं जातं रे श्याम? अधुना केन

वस्त्रेण मार्जयामि? अम्ब, तव शाटिकाचलं पाषाणे विस्तारया। श्याम, अतीव हठस्वभावः असि। इति उक्त्वा मात्रा शाटिकाल्चलं विस्तारितम्। अहं चरणौ तदुपरि स्थापयित्वा शुष्कौ कारयित्वा निर्गतवान्। मातुः वस्त्रम् आर्द्रम् अभवत्।

तस्मिन् समये तथा शाटिकापरिवर्तनं कर्तुं न शक्यते इत्यपि मया न चिन्तितम्। परन्तु पुत्रचरणौ मलिनौ न भवेताम्, पुत्रेच्छा पूर्णा भवेत् एतदर्थं तथा स्वशाटिका आर्द्रा कृता। माता पुत्रार्थं किं किं न करोति, किं किं न सहते, किं किं न समर्पयति? अहं गृहस्य अन्तर्भागं न भवतः अतः तथा प्रयतसे तथैव मनः मलिनं न भवतु एतदर्थम् अपि प्रयतस्व। प्रार्थय देवं शुद्धबुद्धयर्थम्।

भो मित्राणि, कियन्तः मधुराः शब्दाः पावित्र्यार्थं स्वच्छतायै वयं प्रतिदिनं प्रयतामहे। वस्त्रस्वच्छतार्थं क्षालनचूर्णम् अस्ति, शरीरार्थं चन्दनफेनकानि सन्ति। शरीरं वस्त्राणि च। मलिनानि न भवन्तु अतः सर्वे प्रयत्नं कुर्वन्ति। अपि वयं मनसः स्वच्छतायै प्रयतामहे?





योगमाला

हठस्य प्रथमाङ्गत्वाद् आसनं पूर्वमुच्यते ।
कुर्यात्तदासनं स्थैर्यमारोग्यं चाङ्गलाघवम् ॥
वामोरुपरि दक्षिणं च चरणं संस्थाप्य वामं तथा
दक्षोरुपरि पश्चिमेन विधिना धृत्वा कराभ्यां दृढम्
अङ्गुष्ठौ हृदये निधाय चिबुकं नासाग्रमालोकयेद्
एतदव्याधि विनाशकारि यमिनां पदमासनं प्रोच्यते ॥
पादाङ्गुष्ठौ तु पाणिभ्यां गृहीत्वा श्रवणावधि ।
धनुराकर्षणं कुर्याद् धनुरासनमुच्यते ॥
प्रसार्य पादौ भुवि दण्डरूपौ
दोभ्यां पदाग्रद्वितयं गृहीत्वा ।
जानू परित्यक्तललाटदेशो
वसेदिवं पश्चिममतानमाहुः ॥
वामोरुमूलार्पितवक्षपादं
जानो बहिर्वेष्टितवामपादम् ।
प्रगुह्य तिष्ठेत् परिवर्तिताङ्गः
श्रीमत्स्थानाथोदितमासनं स्यात् ॥
उत्तानं, शववद भूमौ शयनं तच्छवासनम् ।
शवासनं श्रमहरं चित्तविश्रान्तिकारकम् ॥
अत्याहारः प्रयाश्च प्रजल्यो नियमाग्रहः ।
जनसङ्गश्च लौल्यं च षड्भिर्योगो विनश्यति ॥

सानिवा साङ्ख्ये
११ वी विज्ञान



विभक्तिमाला ।

धर्मो जयति नाधर्मः, सत्यं जयति ना नृतम् ।
क्षमा जयति न क्रोधो, देवो जयति नासुरः ॥ प्रथमा ॥
वसुदेवसुतं देवं कंसचाणूरमर्दनम् ।
देवकी परमानन्दं कृष्णं बन्धे जगद्गुरुम् ॥ द्वितीया ॥
काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।
व्यसनेन तु मुख्याणां निद्रया कलहेन वा ॥ तृतीया ॥
विद्या विवादाय धनं मदाय ।
खलस्य शक्तिः परपीडनाय ।
साधोस्तु सर्व विपरी तमेतत्
ज्ञानाय दानाय च रक्षणाय ॥ चतुर्थी ॥
तैलाद्रक्षेद् जलाद्रक्षेद् रक्षेत् शिथिलबन्धनात् ।
मुखहस्ते न दातव्यम् एवं वदति पुस्तकम् ॥ पञ्चमी ॥
नस्याभरणं रूपं रूपस्याभरणं गुणः ।
गुणस्याभरणं ज्ञानं ज्ञानस्याभरणं क्षमा ॥ षष्ठी ॥
व्यसने मित्रपरीक्षा शूरपरीक्षा रणाङ्गणे भवति ।
विनये भृत्यपरीक्षा दानपरीक्षा च बुद्धिर्क्षे ॥ सप्तमी ॥
आदिवेद नमस्तुभ्यं प्रसीद मम भास्कर ।
दिवाकर नमस्तुभ्यं प्रभाकर नमोऽस्तु ते ॥ सम्बोधनम् ॥
रामो राजमणिः सदा विजयते रामं स्मेशं भजे
रामेणाभिहता निशाचरवधू रामाय तस्मै नमः ।
रामाव्रस्ति परायणं परतरं रामस्य दासोऽस्म्यहम्
रामे चित्तलयः सदा भवतु मे भो राम मामुद्धर ॥

भावना पुरोहित
११ वी वाणिज्य



कलिना-गुरवः संस्कृत-काव्य

न-न-म-य-य युतेयं वृत्तं भविष्यति मालिनी
स्वप्ने अपि काव्यं पाठयती मृणालिनी ।

सुलभं करणीयं सर्वदर्शनं इति एका कला
बहु उत्साहेन पाठयति आचार्या शकुन्तला ॥

सञ्चरन्ति पर्यटकाः अर्थः अवलोकयन्ति पुराभिलेखाः
पुरातना किन्तु एषा तु अस्माकं भारत देशस्य शोभा ।

बलिष्ठा नास्ति मीमांस किमपि
मधु इव सुलभं करोति तस्य माधवी ॥

संस्कृतेन सह सर्वे भवन्तु तज्ज्ञाः
मार्गदर्शयति हर्षदा व्याकरणतज्ज्ञा ।

भवेत एम.ए.एका सुखकारी यात्रा
अतः सुचयति पथदर्शका सुचित्रा ॥

भवेयुः सर्वे सर्वगुणसंपन्न प्राप्नोयुः विजयः
केवलम् इति इच्छति आचार्यः अजयः ।

सर्वे भवामः संस्कृतपण्डिताः तथा च बुद्धिमानाः
इति मुम्बई विद्यापीठाय पङ्कजस्य प्रार्थना ॥

वैष्णवी गुगडे
११ वी विज्ञान

ऋग्वेद - इंद्र सुक्त

भूमिका - इति श्लोकस्य ऋग्वेदः ग्रंथं संकलयती ऋचां वेदः ऋग्वेदः । ऋक् नाम छन्दोबद्धा स्वना । ऋक् इति ऋग्वेदस्य लघुतमम् एककम् । ऋग्वेदे १०५८० ऋचः सन्ति । नैकासाम् ऋचां समुच्चयः सूक्तम् । ऋग्वेदे १०२८ सूक्तानि दशसु मण्डलेषु विभाजितानि । ऋषिभिः विरचितेषु सूक्तेषु अग्निः, वायुः, उषस् पर्जन्यः, द्यावापृथिवी इत्यादिरूपेण मुख्यतया निसर्गतयः स्तुताः ऋग्वेदे नैकानि सुभाषितानि अपि दृश्यन्ते । ऋग्वेदस्य केवलं शाकल इति एकाएव शाखा उपलभ्यते । इति श्लोकस्य ऋग्वेद मंडल १ सुक्त १० (इंद्रसुक्त) मधुछंदस् वैश्वामित्र ऋषी इति श्लोकस्य लेखकः देव इंद्र ऋग्वेदः - इंद्र सुक्त

ओम् गायन्ति त्वा गायत्रिणोऽर्चन्त्यर्कम् किंणः ।

ब्रह्मयाणस्त्वा शकक्रत उब्धंशमिव येमि रे ॥१॥

यत्सानोःसानुमारुहभ्यूर्ध्वस्पष्टं कर्तवम् ।

तदिन्द्रो अर्थं चेतति यु धेनं वृष्णिर्जेति ॥२॥

युक्ष्वा हि केशिना हरी कृष्णा कक्ष्यग्रा ।

अथां न इंद्र सोमपा गिरामुपंश्रुपि चर ॥३॥

एहि स्तोमांअभि स्वराभि गृणीहया र्वं ।

ब्रह्मं च नो वसो सवेन्द्रं यज्ञं चं वर्धय ॥४॥

उक्थमिन्द्राय शंस्यं वर्धनं पुरुनिष्पि धे ॥

शक्रो यथां सुतेषुणो गरणत्सख्येषुं च ॥५॥

तमित्सेखित्व ईमहे तं गये तं सुवीर्यं ।

स शक्र उत नः शक्रदिन्द्रो वसु दयमानः ॥६॥

सुविवृतं सुनिरवमिन्द्र त्वादांतमिदशः ।

गवामपं ब्रजं वृंधि कृषुष्व राथों अद्रिवः ॥७॥

नहि त्वा रोदसी उभे ऋधायमांश्रमिन्वंतः ॥

जेषुः स्वर्वतीरूपः सं गा अस्मभ्यं धनुहि ॥८॥

आश्रुत्कर्णं श्रुधी र्वं नू विद्यथिष्व मे गिरंः ।

इन्द्र स्तोममिमम् ममं कृाना युजश्चिवन्तस्म् ॥९॥

विद्या हि त्वा वृषन्तमं वाजेषु हवन्श्रुतम् ।

वृषन्तमस्य ह्मह ऊति संहस्र सार्तमाम् ॥१०॥

आ तु नं इंद्र कौशिक मन्दसानः मन्दसानः सुतपिब ।

नव्यमायुः प्र सू तिरं कृषी संहस्र सामृधिम् ॥११॥

परित्वा गिरवणो गिरं इमा भवन्तु विश्वतः ।

वृध्यायुमनु वृध्व्यो जुष्टां भवन्तु जुष्टयः ॥१२॥

प्रणाली तुकाराम बटवाल

११ वी विज्ञान क

श्लोकांचा मराठी अर्थ

गायत्रीतुन भक्त उपासक तुझेच यश गाती अर्कस्तोत्र खुनी ही अर्कअर्चनेस अर्पिती ।
पंडित वर्णित तुझीच महती तुझी गुण गाती केतनचण्डी सम ते तुजला उग्र स्थानी बसविती ॥१॥

भक्त भटकला नगानगांच्या शिखरांवरुनीया अगाध कर्तृत्वा इंद्राच्या अवलोकन करण्या
भक्ती जाणुनि वर्षाधिपती प्रसन्न अति झाला सवे घेउनीया लबाजमा साक्ष सिध्द झाला ॥२॥

घन आयाळी वर्षादायक अश्व तुझे बहु गुणी धष्टपुष्ट वेहाने त्यांच्या रज्जू जात ताहुनी
जोडुनिया बलशाली हयांना स्थास आता झणी प्रार्थनेस अमुच्या ऐकावे सन्निध रे येउनी ॥३॥

अमुचि आर्जवे सर्व प्रार्थना ऐका धनेश इंद्रा प्रसन्न होऊनी प्रशंसून त्या त्यासि म्हणा भद्रा
अमुची अर्चना स्वीकारा या सिध्द साक्ष व्हायला यज्ञा अमुच्या यशप्राप्तीचे आशीर्वाद द्यायला ॥४॥

रोका याज्ञिक ऋत्वीजांनो इंद्रस्तोत्र गावे सर्वश्रेष्ठ ते सर्वांगीण परिपूर्ण ही असावे
सखेसोयरे पुत्रपौत्र हे असिम सुख पावावे देवेंद्राच्या कृपादृष्टीने धन्य कृतार्थ व्हावे ॥५॥

मनी कामना इंद्रप्रीतिची वैभव संपत्तीची करित प्रार्थना शीर्यप्राप्तीचा आशीर्वाद देण्याची
आस लागली देवेंद्राच्या पावन चरणद्वयाची प्रदान करी रे शक्ती आम्हा अगाध कर्तृत्वाची ॥६॥

तुझ्या कृपेने प्राप्त जाहली कीर्ती विगंत होई लहरत लहरत पवनावरुनी सर्वश्रुत ती होई
हे देवेंद्रा प्रसन्न होऊनी धेनु मुक्त करी प्रसाद देऊनि आम्हावरुती कृपादृष्टीला धरी ॥७॥

तुमच्या कोपा शांतवावया कधी धजे ना कोणी भूलोकी वा बुलोकीहि असा दिसे ना कोणी
स्वर्गावकावरी प्रस्थापुन सार्वभौम स्वामित्व सुपूर्व करुनी गोथन अमुचे राखी अमुचे स्वत्व ॥८॥

श्रवण तुम्हाला समस्य सुष्टी ऐकावी प्रार्थना प्रसन्न व्हावे स्वीकारुनिया माझ्या या स्त्रोत्रांना
तुम्हीच माझे सखा मित्र हो माझ्या हृदयाशी जतन करावे या स्ववनाला घ्या अंतःकरणाशी ॥९॥

सर्वश्रेष्ठ तू अशी देवता ज्ञान आम्हापाशी ऐकुनिया भक्तांनी प्रार्थना सहजी प्रसन्न होशी
वरुणाचा तर तूच अधिपति तुझी प्रीति व्हावी सहस्रावधी श्रेष्ठ कृपा तव आम्हावरुती व्हावी ॥१०॥

सोमस्साला स्वीकारुनिया सत्वर होई प्रसन्न इंद्र कौशिका वीर्यायुष्य आम्हाला देई दान
सर्वाहुनिया सहस्रगुणांनी श्रेष्ठ ऐसे ऋषित्व वरुणिया आम्हावरुती द्यावे आम्हासि ममत्व ॥११॥

बैखरीतूनी सिध्द स्तोत्र ही तुझेच स्तवन करो स्वीकारास्तव मम स्तवने ही पात्र श्रेष्ठ करो
करी सुयोग्य सन्मान त्यांचा सर्वस्तुत देवा अनंत तव आयुसम त्यांना चिरंजीव वर द्यावा ॥१२॥

भूमिका - याचा मराठी अनुवाद डॉ.निशिकांत श्रोत्री यांनी केला आहे. बरील मराठी अनुवाद हा
युट्युबवरून संकलीत केला गेला आहे.

प्रणाली तुकाराम बटवाल
११ वी विज्ञान क

सुभाषितानि

१. आकाशात् पतितं तोयं यथा गच्छति सागरम् ।
सर्वदेवनमस्कारः केशवं प्रति गच्छति ॥
अर्थ - आकाशातून पृथ्वीवर पडलेले पाणी ज्याप्रमाणे शेवटी सागराकडेच जाते, त्याप्रमाणे सर्व देवांना केलेला नमस्कार केशवाला - श्रीकृष्णालाच प्राप्त होतो.
२. नमामि शारदा देवीं वीणापुस्तकधारिणीम् ।
विद्यास्मं करिष्यामि प्रसन्ना भव सर्वदा ॥
अर्थ - वीणा व पुस्तक धारण करणाऱ्या शारदादेवीला मी नमस्कार करतो. मी विद्या शिकण्यास सुरुवात करणार आहे. सर्व काही देणारी तू अशी नेहमी प्रसन्न हो.
३. संस्कृत ये प्रशंसन्ति ये प्रशंसन्ति संस्कृतिम् ।
स्वदेशं ये शंसन्ति धन्यः, जीवन्ति ते नराः ॥
अर्थ - जे संस्कृत भाषेची प्रशंसा करतात (भास्तीय) संस्कृतीला वाखाणतात आणि आपल्या देशाची स्तुती करतात ते पुरुष धन्य होत.
४. आत्मनो मुखदोषण बध्यन्ते शुकसारिकाः ।
बकास्तत्र न बध्यन्ते मौनं सर्वार्थसाधनम् ॥
अर्थ - गोड बोलण्याच्या स्वतःच्या मुखदोषाने साळुंकी आणि पोपट पिंजऱ्यात घातले जातात, पण बगळ्यांना कोणी पकडत नाहीत. मौनाने सर्व कार्ये साधली जातात.
५. अल्पानामपि वस्तूनां संहतिः कार्यसाधिका ।
तृणौगुणत्वमापन्नैर्बध्यन्ते मत्तवन्तिनः ॥
अर्थ - छोट्याशा वस्तूंच्या संग्रहानेसुद्धा कार्य साध्य होऊ शकते. गवताने वनविलेल्या दोखंडाने मत्त हत्ती नियंत्रण केले जातात.
६. निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु
लक्ष्मीः समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम् ।
अथैव वा मरणमस्तु युगान्तरे वा
न्याय्यात्यथः प्रविचलन्ति पदं न धीराः ॥
अर्थ - नितीवत्ते निंदा करोत, संपत्ती तिच्या इच्छेनुसार येवो किंवा जावो. मरण आज येवो किंवा युगांनी येवो, धीरांची माणसे न्यायमार्गापासून विचलित होत नाहीत.
७. विद्या नाम नस्य रुपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनम्
विद्या भोगकरी यशःसुखकरी विद्या गुरुणां गुरुः ॥
विद्या बन्धुजलो विदेशगमने विद्या परं दैवतम्
विद्या राजसु पुज्यते न तु धनं विद्याविहीनः पशुः ॥
अर्थ- विद्या माणसाला रुपाहून विशेष गुप्तधन, नानाभोग कीर्ती व सुख देणारी, गुरुंची गुरु परदेशी जाणाऱ्याला भावासास्वी, महादैवतासास्वी असते. राजांना विद्याच पूजनीय वाटते, धन नव्हे विद्येशिवाय जो कोणी असेल तो पशूच.
८. न तेन वृद्धो भवति योनास्य पलितं शिरः ।
यो वै युवा धियानस्तं देवा स्थविरं विदुः ॥
अर्थ - डोकीचे केस पांढरे झाले म्हणून तो म्हतारा श्रेष्ठ आहे असे नसून तरुण असूनही ज्ञान संपन्न असलेलाच ज्ञानवृद्ध श्रेष्ठ (ज्येष्ठ) होय असा देवतांचा निर्णय आहे.
९. न तपस्यतइत्या हः ब्रह्मचर्यं तप उत्तमम् ।
उर्ध्वरिता भवेद्यस्तु स देवो नतु मानुषः ॥
अर्थ - शरीर क्लेशाचे तप हे खरे नसून ब्रह्मचर्य हेच श्रेष्ठ तप होय. ऊर्ध्वरिता असलेला ब्रह्मचारी हा मनुष्य नसून देवच होय.
१०. उत्तमानांक्षणं कोपं मध्यमानां प्रहर व्ययम् ।
अधमानां अहोरात्र यावज्जन्म दुर्जनानाम् ॥
अर्थ- उत्तम लोकांचा राग क्षणभरच असतो. मध्यमांचा राग दोन प्रहर (६ तास) असतो आणि कनिष्ठ लोकांचा राग संबंध दिवसभर असतो ! पण दुर्जनांचा राग मात्र जिवंत असेपर्यंत जात नाही.
११. सर्वेषामेव दानानां ब्रह्मदानं विशिष्यते ।
वार्यन्ने गौमहिषासस्तिल कांचन सर्वणाम् ॥
भाषांतर - पाणी, अन्न, गाय, भूमी, घर, तीळ, सोने इ. सर्व दानापेक्षाही ब्रह्म (ज्ञान) दान सर्वश्रेष्ठ आहे.
१२. हिंसा बलम साधूनां राज्ञां दंडविधिर्वलम् ।
शुश्रूषा तु बलं स्त्रीणां क्षमा गुणवंता बलम् ॥
भाषांतर- असाधूंचे म्हणजे दुष्टांचे हिंसा हेच बळ होय. राजाला न्यायोचित दंडविधानाचे बल असते. स्त्रियांना सेवा संगोपनाचे बल आणि सद्गुणी माणसाला क्षमा हेच बल असते.

१३. भारोऽविवेकिनः शास्त्रं भारो ज्ञानं च रागिणाम् ।
अशान्तस्य मनो भारो भारोऽनात्मविदो वपुः ॥
भाषांतर - विचारशक्ती नसणा-यास (अविवेकी
माणसास)शास्त्र हे (भारभूत) ओझे वाटते. विषयासक्त
माणसाला (आत्म)ज्ञान हे ओझे होते. अशांत बंचल
स्वभावाच्या माणसाला मनाचेच ओझे होते आणि आत्मज्ञान
नसणान्याला शरीराचे जगणेच भारभूत असे ओझे होते.

१४. पुण्यस्य फलमिच्छन्ति पुण्यं नेच्छन्ति मानवाः ।
न पाप फलमिच्छन्ति पापं कुर्वन्ति यत्नतः ॥
भाषांतर- लोक पुण्याच्या फळाची इच्छा करतात पण पुण्य
करीत नाहीत! त्याचप्रमाणे पापाच्या फळाची मागणी करत
नाहीत, तर पापकर्म मात्र न सोडता करतात.

नुतन शिंदे
११ वी विज्ञान व

□ □ □ □

श्रीमद्भगवद्गीता

श्रीमद् भगवद् गीता इति एकं पवित्रं हिंदू ग्रंथम्
अस्ति । एषां गीतोपनिषद् नामेन अपि प्रसिद्धा । प्रायः
५००० वर्षपूर्वं महर्षिव्यासः महाभारतस्य रचनां कृतवान्
। तेषु एकःखण्डः श्रीमद् भगवद्गीता अस्ति । अस्य कुलम्
१८ अध्यायाः ७०० श्लोकाःच सन्ति । गीतायां श्रीकृष्णः
अर्जुनाय जीवनविषये उपदेशं करोति । तस्मिन् एकस्य
श्लोकस्य अर्थं व्याख्यातुं मया प्रयत्नः कृतः ।

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत ।

अभ्युत्थानधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥

परित्राणाय साधनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।

धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे ॥

यदा यदा धर्मः क्षतिं प्राप्नोति अधर्मःच स्वस्य अधिपत्यं स्थापयति तदा अहं पुनः पुनः अस्मिन् पृथिव्यां
अवतरिष्यामि आर्यस्य रक्षणार्थं दुष्टानामूच नाशार्थं, धर्मस्य पुनः स्थापनायै ।

- इति श्रीकृष्णः अर्जुनाय गीतायां चतुर्थे अध्याये सप्तमे अष्टमे च श्लोके कथयति ।

श्रीकृष्ण एव भगवान् विष्णु अवतारः स्मृतः । गीता इति पुस्तकं मनुष्येभ्यः परमं ज्ञानं ददाति इति मन्यते,
जीवनं कथं चालयितव्यमिति मार्गदर्शनं च करोति । हिन्दुधर्मे धार्मिकमहत्त्वयुक्ता भगवद्गीतायाः प्रभावः अनेके
चिन्तकाः संगीतकाराः च सन्ति । यथा अरविन्दो घोषः, स्वामी विवेकानन्दः, महात्मा गान्धी, जॉर्ज हॅरिसन,
निकोला टेस्ला इत्यादयः ।

स्वराली संतोष चिलप

११ वी विज्ञान ड

सुभाषिते व त्याचा सुलभ मराठी अर्थ

चिन्ता चिता समानाऽस्ति विन्दुमात्रविशेषतः ।

सजीवं दहते चिन्ता निर्जीवं दहते चिता ॥

अर्थ : चिन्ता आणि चिता सासूची आहे फक्त फक्त अनुस्वाराचा. चिन्ता काळजी जिवंत माणसाला जाळते तर चिता जीव निघून गेल्यावर मृताला जाळते

विद्या शस्त्रस्य शास्त्रस्य द्वे विद्ये प्रतिपत्तये ।

आद्या हास्याय वृद्धत्वे द्वितीयाऽद्विषते सदा ॥

अर्थ : शस्त्रविद्या आणि शास्त्रविद्या ज्ञान दोन्ही विद्या कीर्ति मिळवून देणाऱ्या आहेत परंतु पहिली म्हातारपणी हास्यास्पद ठरते तर दुसरीचे नेहमी कौतुक होते.

नाप्राप्यमभिवाञ्छन्ति नष्टं नेच्छन्ति शोचितुम् ।

आपत्स्वपि न मुह्यन्ति नराः पण्डितबुद्धयः ॥

अर्थ : विद्वान् माणसे न मिळण्याजोग्या अशक्य गोष्टीची इच्छा करीत नाहीत, नाश पावलेल्या गोष्टीबद्दल दुःख करीत नाहीत आणि संकटकाळी डगमगत नाहीत.

नष्टं ब्रह्मं लभ्यते कष्टसाध्यम् ,

नष्टा विद्या लभ्यतेऽभ्यासयुक्ता ।

नष्टारोग्यं सूषचरैः सुसाध्यम् नष्टा

वेला या गता सा गतैव ॥

अर्थ : खूप कष्ट करून गेलेली संपत्ति मिळवता येते. विसरल्यामुळे गेलेली विद्या अभ्यास करून पुन्हा मिळवता येते. तब्येत खराब झाली तर चांगले उपचार करून ति सुधारता येते. पण वेळ बाया घालवला तर तो गेला तो गेलाच. वेळ बाया घालवण टाळावं

यत्र विद्वज्जनो नास्ति श्लाघ्यस्तत्राल्पधीरपि ।

निरस्तपावपे देशे एरण्डोऽपि व्रुमायते ॥

अर्थ : ज्या ठिकाणी विद्वान् लोक नाहीत त्याठिकाणी कमी बुद्धी असणारा माणूस देखील स्तुतीला पात्र ठरतो. जसे मोठे वृक्ष नसलेल्या प्रदेशात एरंडसुद्धा वृक्ष म्हणून मिरवतो.

वाच्यं श्रद्धासमेतस्य पृच्छकस्य विशेषतः ।

प्रोक्तं श्रद्धाविहीनाय ह्यरण्यरुदितं भवेत् ॥

अर्थ : ज्याचा आपल्यावर विश्वास आहे आणि जास्तकरून ज्याने आपल्याला त्याबद्दल विचारलेले आहे अशा माणसालाच उपदेश सांगायचा पण विश्वास नसणाऱ्याला सांगितले तर ते कष्ट व्यर्थ जातील.

अवज्ञानुदितं प्रेम नवीकर्तुं क ईश्वरः ।

सन्धिं न यान्ति स्फुटितं लाक्षालेपेन मौक्तिकम् ॥

अर्थ : अपमानामुळे तुटलेले प्रेम पुन्हा निर्माण करण्यास कोण बरे समर्थ आहे? एखाद्याचा अपमान झाल्यावर त्याच्याशी पुन्हा जवळीक होत नाही जसे फुटलेले मोती लाखेच लेप लावून सांथता येत नाहीत.

धःकार्यमद्य कुर्वीत पूर्वाण्हे चापराण्हिकम् ।

न हि प्रतीक्षते मृत्युः कृतमस्य न वा कृतम् ॥

अर्थ : उद्या करायचे काम आज करावे आणि दुपारनंतर करायचे काम सकाळीच करावे. कारण ह्या माणसाचे काम झाले आहे किंवा नाही याची मृत्यु वाट पाहत नाही.

यथा खनन् खनित्रेण नरो वार्यधिगच्छति ।

तथा गुरुगतां विद्यां शुश्रूषुरधिगच्छति ॥

अर्थ : ज्याप्रमाणे कुदळीने सतत खणत राहणाऱ्या मनुष्याला विहिरीचे पाणी मिळते, त्याप्रमाणे गुरूंची निष्ठेने सेवा करणाऱ्या व त्यांच्याकडून विद्या मिळवू इच्छिणाऱ्या विद्यार्थ्याला गुरूकडे असलेली विद्या मिळते.

त्वयि मेऽनन्वविषया मतिर्मधुतेऽसकृत् ।

रतिमुद्रहताद्वा गङ्गेबोधमुदन्वति ॥

अर्थ : हे मधू राक्षसाचा वध करणाऱ्या श्रीकृष्णा, गंगेचा प्रवाह ज्याप्रमाणे न थांबता, सतत समुद्राकडे झेप घेतो त्याप्रमाणे तुझ्याविषयी माझ्या मनात एकान्तिक दुसरा कुठलाही विचार न येता फक्त तुझेच चिंतन एवढा एकच विचार येतो

ऐश्वर्या महाकाळ

११ बी वाणिज्य

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय जुन्नर (पुणे)
(कला, वाणिज्य व विज्ञान)

DEPARTMENT OF ENGLISH
(Senior College)

शिवकुंज
२०२३-२४



"Education is a progressive discovery of our own ignorance."

"Education is not the filling of a pot but the lighting of a fire."

- W. B. Yeats



"Education is the ability to meet life's situations."

*"Education makes a people easy to read but difficult to drive;
easy to govern, but impossible to enslave."*

- Peter Brougham

"Literature is the expression of society."

*"Literature' whether handed down by word
or mouth or in print, gives us a second handle on reality."*

Prof. Y. C. Girme

Index

PROSE SECTION

1) Tourism In Junnar Taluka	Santoshi Santosh Kamatkar	S.Y.B.A.	57
2) The Importance of Family Dynamics	Sayed Nudrat Fatema	S.Y.B.A.	59
3) Education and Society	Mahek Ayyub Pathan	S.Y.B.A.	60
4) Destiny	Shital Bhagat	T.Y.B.A.	61
5) Artificial Intelligence (AI)	Supriya Pandurang Gavali	S.Y.B.A.	63

POETRY SECTION

1) Success	Shaikh Saniya Salim	T.Y.B.A.	59
2) Nature	Supriya Balu Gode	S.Y.B.A.	59
3) Life is short	Siddhi Gomaji Talande	T.Y.B.Com	62
4) The Woman of Today	Aarti Kusalkar	S.Y.B.A.	62
5) An ode to the beautiful college days	Amale Sneha Dipak	F.Y.B.A.	64
6) The Smile	Bhalekar Archana Dilip	F.Y.B.A.	64
7) Freedom	Sharvari Santosh Kasabe	F.Y.B.A.	64
8) Time	Shaikh Safa Wasim	T.Y.B.A.	64
9) Winner Versus Losers	Supriya Pandurang Gavali	S.Y.B.A.	65
10) Life	Yasmin Salim Hawaldar	S.Y.B.A.	65
11) My College Life	Amale Sneha Dipak	F.Y.B.A.	65
12) Love Yourself For Who You Are.....	Gholap Mayuri Navnath	F.Y.B.A.	65
13) Education	Sakshi Amar Kharat	S.Y.B.A.	66
14) Nature	Shaikh Nashra Mujib	S.Y.B.A.	66
15) Positive Thinking	Sonal Dnyaneshwar Ghodekar	S.Y.B.A.	66

OTHERS

1) Good Thoughts	Momin Saheba Saleem	S.Y.B.A.	58
------------------	---------------------	----------	----

Tourism In Junnar Taluka

Santoshi
Santosh
Kamatkar
S.Y.B.A.

Introduction :-

Junnar Taluka is located in Pune district, Maharashtra is a region rich in natural beauty. History and cultural significance. It is a prominent destination for tourists due to its historical forts, ancient cause, lush landscapes, and traditional festivals.

Here's detailed overview :

1) THINGS TO DO IN JUNNAR

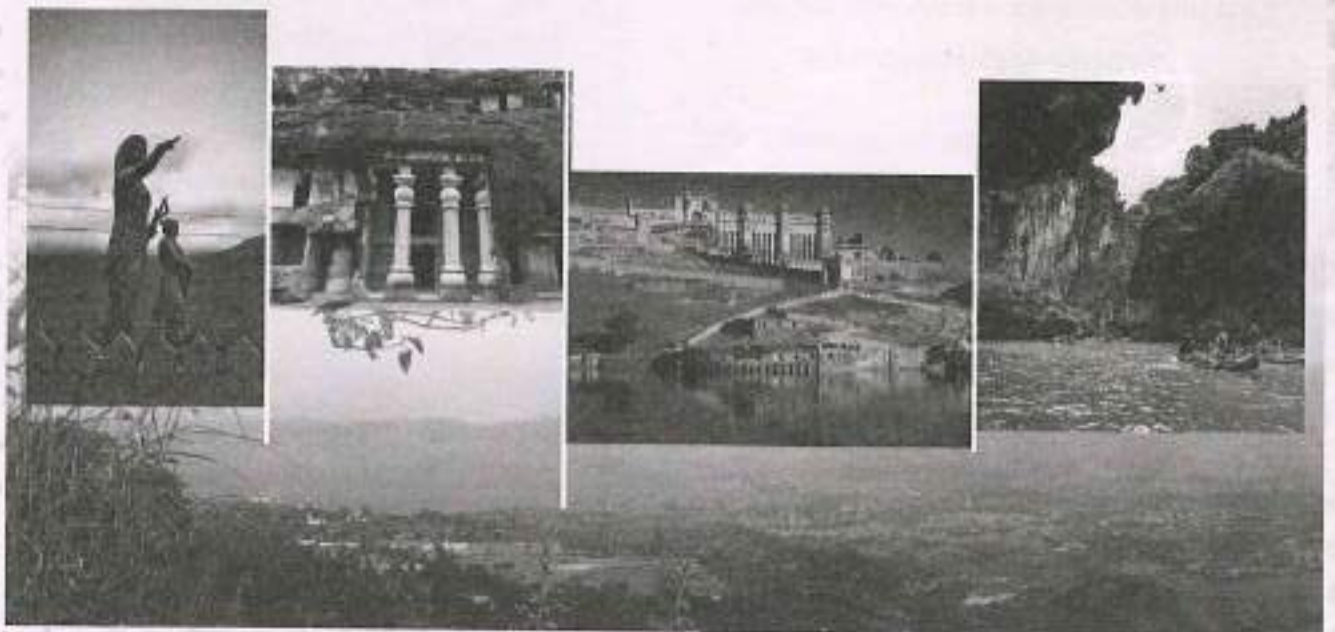
Forts in Junnar -

Junnar has not one, not two but 7 mountain forts in its vicinity. Shivneri fort., Chavand fort, Nimgiri fort, Narayangad fort, Hadsar fort, Jivdhan fort and Shindola fort are all present in and around Junnar.

1) Shivneri fort -

Located 94 km away from Pune, Shivneri fort in Junnar is the birthplace of Chhatrapati Shivaji Maharaj. Born on Feb 19, 1630, at Shivneri fort, Shivaji Maharaj was an Indian ruler and a member of the Bhosale Maratha clan. He carved out his own independent kingdom by defeating Adilshahi Sultan of Bijapur that formed the genesis of the Maratha empire making area historically important.

But much before that, Junnar has had a historical significance as it was positioned on a crucial trade connections between the rulers of ancient Junnar and civilizations like Rome and Greece.



Indications suggest that the area served a toll gate and a favored resting spot for traders. The inscriptions, believed to date back to the reign of Queen Naganika, have become a focal point of interests for historians. They offer valuable insights into the satvahana dynasty, helping establish record from that era. Junnar was also an important seat of power for the satvahana dynasty for Maharashtra.

2) NATURAL ATTRACTIONS

1) Naneghat -

- An ancient trade route connecting the Deccan plateau and the Konkan Coast.
- Known for its inscriptions in Brahmi Script and stunning views.

2) Malshej Ghat -

- A picturesque mountain pass offering mesmerizing views, waterfalls, and lush greenery.
- Famous for monsoon tourism and trekking opportunities.

3) Manikdoh Dam -

- Built on the Kukadi River, It's a peaceful spot for picnics and relaxation.
- Home to crocodiles, and migratory birds, making it ideal for nature enthusiasts.

3) WILDLIFE AND ADVENTURE

1) Junnar leopard Safari -

- Junnar is known for its co-existence with leopards.
- Offer guided Safari to observe these majestic animals in their natural habitat.

2) Trekking and Hiking -

- Trails to forts like Chavand, Jivdhan and Hadsar are popular among adventure seekers.

4) RELIGION TOURISM

1) Ashtavinayak Temple -

- The lenyadri Ganesha Temple is one of the 8 revered shrines in Maharashtra dedicated to Ganesha.

2) Amba - Ambika Temple -

- An ancient temple surrounded by scenic beauty, attracting devotees and history enthusiast.

5) AGRICULTURAL TOURISM

- Junnar is famous for its high-quality fruits, esp. custard apple and grapes.
- Visitors can experience from farm stays, fruit packing activities, and learn about local agriculture practices.

6) LOCAL FESTIVALS

1) Shiv Jayanti -

- Celebrated at Shivneri fort with great enthusiasm.

2) Jatra Festivals -

- Local fairs.



Good Thoughts

- 1) "The Great ATM of education is not knowledge But Action." - **Herbert Spencer**
- 2) "Education is the ability to listen to almost anythings without losing your temper or Self-confidence" - **Robert Frost**
- 3) "Education is the key to unlocking the world. It is the passport to freedom." - **Oprah Winfrey**
- 4) "You cannot change your future, but you can change your habits, will change your future." - **Dr. APJ Abdul Kalam**

Momin Saheba Saleem
S.Y.B.A.

The Importance of Family Dynamics

Sayed Nudrat
Fatema
S.Y.B.A.



Family dynamics refers to the interactions and relationships among family members, shaped by communication roles & shared experiences. These dynamics significantly influence individual behavior, emotional well being and the overall functioning of the family unit.

Healthy family dynamics are built on mutual respect, Open Communication and emotional support. Families the prioritize understanding and empathy tend to creates a nurturing environment where members feel valued and connected. Conversely unhealthy dynamics, characterized by conflict, poor communication or rigid roles - can lead to stress and strain. For example, constant criticism or lack of support may impact self-esteem, while unresolved conflicts can create long term divisions.

Modern family dynamics are involving influenced by social changes such as dual income households, single parenting and blended family. These shifts highlight the importance of family adoptability and achieve effort to maintain harmony. Clear roles and further boundaries further contribute to stability enabling individuals to grow independently while maintaining sense of belonging including achieve listening, compromise towards healthy interations. They build a foundation of love and resilience that strengthens individuals and the collective bond.

Sucess

The road to success is sleep and long,
Full of challenges, where you must be strong.
With each step forword, keep your vision clear,
Success is the destination have no fear
Embrace the struggles, learn from each fall.
Rise again, for success is a call.
Perseverance with passion, let your dreams guide
success is earned, not just a side.

Shaikh Saniya Salim
T.Y.B.A.

Nature

In the quiet of the morning's light,
Dewdrops glisten, pure and bright.
A symphony of life takes flight,
As day breaks from the arms of night.
Mountains stand with peaks of white,
Guardians of the morning light.
Rivers carve with ancient might,
Through valleys lush, a wondrous sight.

Supriya Balu Gode
S.Y.B.A.

Education and Society

Mahek Ayyub
Pathan
S.Y.B.A.



Education is the Corner stone of any society, shaping individuals and influencing cultural, economic and technological progress. In 2024, the intersection of education and societal needs is involving rapidly, driven by technological advancement, shifting workforce demands and social challenges.

1. The Rise of Digital Learning -

The covid-19 pandemic accelerated the adoption of online education, its influence persists today. Platforms like Coursera Khan Academy & others have democratized access to quality education, enabling learners from remote areas to access global resources.

2. Bridging the Skills Gap -

Traditional Education systems are under pressure to align with the rapidly changing job market Skills in areas like artificial intelligence data, analysis & cyber security are in high demand, but many curriculum behind these needs.

3. Education for Social Justice -

Education plays a pivotal role in addressing

societal inequities. Schools and universities are focusing on inclusivity, teaching critical thinking, and fostering cultural understanding. Programs aimed at reducing gender disparities, promoting diversity, and addressing systemic inequalities are becoming more prevalent.

4. Sustainability and Global Citizenship.-

Education is crucial in preparing individuals to address global challenges like climate change. Curriculum now often include sustainability, environmental science, and global citizenship encouraging students to think beyond their local communities and consider their roles in a global society.

Conclusion :-

Education and society are inextricably linked with each shaping the other. By addressing inequalities, fostering critical skills, and promoting lifelong learning.



Destiny

Shital Bhagat
T.Y.B.A.



What is Destiny ?

Who creates Destiny ?

Destiny is misconception who's believe blindly. I said blindly misconception because many times people thinks "What is destined will be?" No one can avoid it ? or also "Ultimately, it is god who creates destiny, and after all every on leaves it to God. But really think, It is truth?

One small child go away temple during his examination period and said to God "God Please pass me I Will offer you 52 panchpakwan bhogs." and who is also not present in the class not learned anything. What you think ? Really he will be pass? We are lived in 21st century modern period but still a now a days people believe in sadhubaba in the name of Destiny and said "Tell me baba my future by looking at the lines of my palm, what is written in fate. He was chanting something and said something else behind of fate robs money.

Another point of view, one girl who was sportsgirl. On 11th April, 2011. She was travelling by train. At that time accidently four bully attacked on her neck for robbing a chain of gold. She was tried fully forcely faced but unluckily bully thrown away her from train. At the same time second train go away on her leg. She had seen everything but she can't do anything movement. The mouse was nowing on the leg. After one night spending later she shifted in hospital. Doctor said she will be

recovered after 3 to 4 months but her strongly mindpower "You are not weak. Wake up !" Doctor already declared her leg totally useless. That lines deeply touched into her heart. She strongly decided "You are achieving something you should do it and proved it all people are false and her weakness make her strengthness decided for trekking mount everest. Even where it took her three hours instead of two minutes for running. Finally on 21st May 2013 at 10.55 am. She trekked mount everest in 17 hours. In her mindset this is only now time and opportunity for achieving something 'not now, not ever.' And Everyone knows who was she? That girl is none other than third one she is first Indian women who was trekking the world's highest largest mount everest. Which is 8849 meter sq.ft.

"Only those who have life is their dreams
can achieve destination
Just having wings does not help,
it is courage that make some fly."

And we are also sees many Idols, inspirations Kiran Bedi Police Officer, Vishwas Nangare Patil, Dr.APJ Kalam or Sunita William, Kalpana Chawala etc. also think behind out of the thought box find out in yourself unique quality, ability. Today finding you in yourself depend on destiny. You should lost one day minus in your life daily because of over thinking about happiness sadness and its credits you goes to destiny and believe blindly It's definitely

sure. You lost your today's present. Everyone not make like APJ Kalam, Sunita Williams but only one good habit you should give it from themselves. Then your fate is ready to felicity in front of you.

Think deeply.

"Never be Destiny in our hand
Create your own destiny by hand."



Life is short

Live the life you love
Love the life you live
For it is very short
And can never be bought

Life can be good
or it can be bad
You've gotten many things
You wish you never had

A really nice house
Even a very fine car
Those Fancy things in life
won't get you very far

Life is for enjoyment
Live yours to the fullest
for it is very short
And can never be bought

Striving for big riches
Maybe a waste of time
Make the best of what you have
While you're still in your prime

You've gotten many things
You wish you never had
Life is made for living
whether it's happy or sad

Siddhi Gomaji Talande
T.Y.B.Com

The Woman of Today

The woman before fought for
the woman of today
In order for her to be in better position,
A position where her voice could be heard
Her views could be seen as of substance
Her qualities could be fit that of a leader,
The woman of today.

A woman is a human being with feelings
A person who can make mistakes like a man
But why do you condemn her when she strays?
Why bring out the flaw to be
because she is a woman?

If so, then why do women lead
some homes much better?
They are strong and can do
anything that their hearts are in it.
Because the woman of today
is capable of so much
Much more than we anticipate

As a woman of today
Strive to be excellent and competent
Because your maker has bestowed
so much in you
To change the society and the world
Yes, a woman of today,
A woman of strength.

Aarti Kusalkar
S.Y.B.A.

Artificial Intelligence (AI)

Supriya Pandurang Gavali
S.Y.B.A.



Every age has its scientific discoveries and inventions. But today's inventions can impact globally in short period of time. Such is the progress made in the field of artificial intelligence or AI.

Artificial intelligence is science of making machines that can think like humans. AI is a wide branch of computer science concerned with building smart machines capable of performing tasks that typically require commonly associated with human cognitive functions such as interpreting speech, playing games and indentifying patterns. AI is operated with the data we feed them and can recognise human voices, use human language, drive cars or even have the ability to give us the best suggestions.

Artificial intelligence is something which impacts our day to day life. We all have used google search engine which gives you optimized answer to your question.

But as a double edge sword cuts both ways. AI has its own advantages and disadvantages.

There are numerous advantages of AI and machine learning. AI is used in search engines, targeting online advertisements, recommendation systems, driving internet traffic, targeted advertising, google translate, etc. The use of AI in advanced military software and techonologies can provide safety to soldiers,

reduce human labor, and improve decision making. In term of safety. Human can delegate dangerous tasks to non-human agents to protect themselves, For example, explosives that can potentially harm people.

There is a huge impact of AI on healthcare and medical field. With the AI the disease and illness can be diagnosed properly. There are a lot of invention in the field of robotics. For example, humanoid robots which look alike human are developed. One of the famous example is Sophia humanoid robot.

As there are numerous advantages, there are also a lot of disadvantages. What if AI through some chance or misjudged human calculations acquires smarter intelligence that can control human beings or wreck disaster unheard of ?

If AI creates automated jobs in plenty, will that replace much of human and of human skill and labour ? That might be a question of concern because the tasks which were previously done by humans will be handled by AI.

While making sensitive decisions, human consider the emotional factor. AI doesn't have ability to think emotionally. There is always a concern about consumer data and privacy.

As the world's leading technology such as open AI, Google, Meta are competing with each other to show the world their power through

AI, as efforts are being made to deify AI to Semi-God Status, robots can someday gain enough intelligence to challenge the might of human. But if the AI is used correctly it can be boon for mankind which will give us a life of ease.

Artificial intelligence is not a substitute for human intelligence; it is a tool of amplify human creativity.

An ode to the beautiful college days

Sweet were the days
of semester one,
gossip, ragging, classes,
and so much Fun,
Together we spent
Those sleepless nights
that drama before exams
those endless fights.

Before we got used to it,
time all but flew
the holidays were over
and it was semester two
Attendance was a problem
but we learned to cooperate
proxies became a thing
much to the prof's hate.

Amale Sneha Dipak
F.Y.B.A.

Freedom

Freedom is like Sun Shining in the world.
Even the animal has to feel it.
The freedom finder isn't a bad person.
He is a hero to find the freedom
It's a simple story
Be yourself and find your freedom
If you have your freedom
It's the best thing to find in your life.
You aren't belonged,
You have your freedom.

Sharvari Santosh Kasabe
F.Y.B.A.

The Smile

There is a smile of love,
And there is a smile of deceit,
And there is a smile of smiles
In which these two smiles meet.

And there is a frown of hate,
And there is a frown of disdain,
And there is a frown of frowns
Which you strive to forget in vain,

For it sticks in the heart's deep core
And it sticks in the deep backbone
And no smile that ever was smil'd,
But only smile alone,

That betwixt the cradle and grave
It only once smil'd can be;
And, when it once is smil'd,
There's an end to all misery.

Bhalekar Archana Dilip
F.Y.B.A.

Time

Time is very Slow
For those who wait.
Very fast for those
Who are scared
Very long for those
Who lament
Very short for those
Who celebrate
But for those who love,
Time is eternal

Shaikh Safa Wasim
T.Y.B.A.



Winner Versus Losers

The winner is always a part of solution,
The loser is always a part of problem.

The winner always has a program,
The loser has always an excuse.

The winner see answer for every problem,
The loser sees a problem for every answer.
The winner makes a commitments,
A loser makes promises.

Winner have dreams, Losers have schemes.
Winner sees potential, Loser sees past.

Winner choose what they say,
Loser say what they choose.

Winner stand firm on value,
but compromises on pretty things .
Losers stand firm on pretty things,
but compromises on value.

Winners make it happen.....Losers let it happen

Supriya Pandurang Gavali
S.Y.B.A

Life

Life is an opportunity, benefit from it.

Life is beauty, admire it.

Life is a dream, realize it.

Life is a challenge, meet it.

Life is a duty, complete it.

Life is a game, play it.

Life is a promise, fulfill it.

Life is sorrow, overcome it.

Life is a song, sing it.

Life is a struggle, accept it.

Life is a tragedy, confort it.

Life is an adventure, dare it.

Life is luck, make it.

Life is too precious, do not destroy it.

Life is life, fight for it.

Yasmin Salim Hawaldar
S.Y.B.A.

My College Life

Recalling the old days
Feels happy and sad,

Happy for those day sad for it ends here,
I was glad for all the beautiful
college days I had,

In my heart my college life

will always be there,

For here I learnt a lot & what

not! I will definitely

Miss these lovely days to the
count infinitely,

College life ends here, but life begins here,
I will walk forward in life and work.

With passion saying life is a torque,

Here what you give is what you get,

When you are sure, go for the bet,

Just like the saying, 'Life is a big circle'

People win and lose in this huge circle

Being made of almost the same particle.

Amale Sneha Dipak
F.Y.B.A.

Love Yourself

For Who You Are.....

You were born to be who you are
Embrace it

You are a beautiful human

Your unique beauty is yours alone

You have many gifts and talents to share

Share them in your own special way

Your story is yours alone

Use it to help others with theirs

Surround yourself with people who truly

See your best self

Shine your bright light on the world

For all to see

You are a miracle

Love yourself for who you are!

Gholap Mayuri Navnath
F.Y.B.A.

Education

Fundamental Foundation,
Developments, growth or new invention,
For any country, state or nation,
It is essential to get Good Education.



Education is priority,
To live in today's society.
Education is the key,
To set us tension free

Importance of Education,
For new generation,
Lowers Financial Frustration,
Give life protection.

School and college,
A Place for knowledge,
To avoid skill shortage,
Need education in village.

Education is the light of child's mind
It makes him literate and disciplined,
Problems of any kind,
Education gives a way to find.

Education is power,
To build success tower.
Education is in abundance,
Provide life's insurance.
Education is a treasure,
Ones cannot significantly measure,
Relives earning pressure,
Makes bright future.

Education is the path to success door,
Education is the growth floor.
Education sets the motion,
In life for us to function.

To change ones fate,
This needs no debate,
You have a future to create,
Never leave it too late.
Let's break the monotony.

Sakshi Amar Kharat
S.Y.B.A.

Nature

I am a human,
I'm tired from cities,
I am going to nature,
to find peace.



Long and shady trees,
and that cool Breeze,
Made me relax and clam,
and found tree of palm.

The plain ground,
with flora and fauna,
and silence all over the area,
made me feel peace.

The clouds were as light as air,
and blew with the wind,
And the sun set,
was the day's end.

Shaikh Nashra Mujib
S.Y.B.A.

Positive Thinking

In the garden of the mind, Hope and joy
we find. Tend the soil with thoughts so
pure, And watch your dreams mature.

Through every storm, keep faith in
sight, for every tunnel ends in light. A
positive mind, a heart so true, will see
each day with a fresh view.

Dreams

Hold fast to dreams
For it dreams die
Life is a broken-winged bird
That cannot fly.

Hold fast to dreams
For when dreams go
Life is a barren field
Frozen with snow.

Sonal Dnyaneshwar Ghodekar
S.Y.B.A.

Index

PROSE SECTION

1) Education System	Santosh Vittal Modi	XII Arts A	69
2) Light As Many Candles As Possible	Priya Eknath Damase	XII Arts A	70
3) Travel	Alfiya Najir Pathan	XII Arts C	71
4) Student's Role in Society	Santosh Vitthal Modi	XII Arts A	73
5) The Woman	Alfiya Najir Pathan	XII Arts C	75

POETRY SECTION

1) Good Thoughts	Collection by : Alfiya Pathan	XII Arts C	69
2) Save Girl Child	Gauri Vishwanath Sherkar	XI Sci C	76
3) Nostalgic Call	Vijeta Sherpa	XII Arts D	76
4) The Moment Is So Divine	Alfiya Pathan	XII Arts C	77
5) Dare to Dream	Santosh Vitthal Modi	XII Arts A	77
6) Peace	Kaustubh Minnath Khandagale	XI Com D	77
7) My College	Vijeta Sherpa	XII Arts D	77
8) Make It Green	Bugade Vaishanavi Machhindranath	XI Sci B	78
9) Don't Die Before your Death	Alfiya Pathan	XII Arts C	78
10) You Are A Flame	Masooma Sayyed	XI Sci C	78
11) Message For My Mother	Pranjal Ganesh Dewade	XI Sci B	78
12) Do It Now !!	Alfiya Pathan	XII Arts C	79
13) She	Vijeta Sherpa	XII Arts D	79
14) Life Story	Saniya Mandave	XI Arts (A)	80



The future of a country is shaped by its classrooms. Implementing a sound education system based on a holistic approach to learning. Every student should get the best learning environment to flourish. Education is helpful for growth and development.

As we know irrespective of once background, or family income, the right to education is a necessity for everyone. Thus, the government of a nation should work to make the system more accountable to every citizen. It should aim to enhance the features and policies as per the needs of the country. Every child should get an opportunity to attend school and get education as it is rightly said that "Educated people make an educated nation". The teachings of a sound education system help us

to improve our lives in every way. For individuals, education raises self-confidence and opens opportunities for earning. On a country-wide level, it reduces the level of poverty and develops long-term economic growth.

The school and the teachers together should prepare the children for future times. The children must know the practical aspect of what they are learning in the class. It can be easily said that students nowadays lack the ability to perform efficiently when given fundamental tasks. Thus an education system must aim to penetrate creativity, decisiveness, communications, collaboration leadership and the spirit of teamwork.

Good Thoughts

"Think before you speak,
Read before you think"

- Fran Lebowitz

"To me the very essence of education is concentration of mind, not the collecting of facts"

- Swami Vivekananda

There is nothing softer, Sweeter
or gentler than water, but water has
the power to move mountains"

- Claire Bertschinger

Collection by : Alfiya Pathan

"We want that education by which character is formed,
strength of mind is increased,
the intellect is expanded & by which one can
stand on one's own feet."

- Swami Vivekananda

"Success is something quite personal,
when you have broken your own barriers
& done something quite different"

- Rifat Wahhab

Light As Many Candles As Possible

Priya Eknath
Damase
XII Arts A



I was travelling with, my father where, Once I met a retired housewife along with a beautiful girl of sixteen who had long hair, a pretty face, beautiful eyes & a smooth complexion. Innocence added radiance to her face. She was wearing a green saree, green bangles & plenty of jasmine in her hair. The older woman claimed she was the young girl's aunt. Though I was talking to the aunt, my eyes were fixed on the young girl. During the course of our discussion, I learned that this young girl had just become a devdasi (woman dedicated to the temple). There is a ban on converting women to devasis, but many things happen illegally in our country.

I looked at the aunt. She was a devdasi too. She smelled strongly & had black teeth stained from chewing tobacco, a big paunch & red eyes. Her face bore a harsh, greedy expressions. She had worn a silk saree, gold bangles & neckless. But no amount of gold could make her beautiful.

This young girl was going to be a gold mine for the old hag. I imagined that this girl of sixteen would probably become like her aunt after thirty years. Then she would also catch hold of some innocent girl, make her devdasi & exploit her as a source of income. What a pity!

The girl was not even aware of where she was heading.

Tears filled my eyes & suddenly I started sobbing uncontrollably. People standing around stared at me, wondering what had gone wrong. They probably thought that I had lost something. For the first time in my life, words failed to express my feelings. But my father immediately understood what was troubling me. He said, "Tears cannot solve age old problems. We can only try to reduce them. You cannot change life of every single person."

If you can rehabilitate ten such people in your lifetime, I will be a proud father. Proud that I have given birth to a daughter who could change the lives of ten helpless women."

Everybody should know her own capacity & strength. One should also know one's own limitations. It is more difficult to recognize our weaknesses than our strength. Don't aim for the sky. Keep your feet firmly on the ground & work around you. There is so much, misery & gloom, but is better to light a single candle than to remain in dark.

Try to light as many candles as possible.

Travel

Alfiya Najir
Pathan
XII Arts C



Travelling is an amazing way to learn a lot of things in life. A lot of people around the world travel every year to many places. Moreover, it is important to travel to humans. Some travel to learn more while some travel to take a break from their life. No matter the reason, travelling opens a big door for up to explore the world beyond our imagination & indulge in many things. Therefore, through this essay on Travel, we will go through everything that makes travelling great.

Why Do We Travel ?

There are lot of reasons to travel. Some people travel for fun while some do it for education purposes. Similarly, others have business reasons to travel. In order to travel, One must first get an idea if their financial situation & then proceed. Understanding your own reality helps people make good travel decision. If people get enough opportunities to travel, they set out on the journey. People going on educational tours get a first hand experience of everything they've read in the text.

Similarly people who travel for fun get to experience & indulge in refreshing things which may serve as a stress reducer in their lives. The culture architecture, cuisine & more of the place can open our mind to new things.

The Benefits of Travelling -

There are numerous benefits of travelling if we think about it. The first one being, we get

to meet new people. When you meet new people, you get the opportunity to make new friends. It may be a fellow traveller or the local you asked for directions.

Moreover, new age technology has made it easier to keep in touch with them. Thus, it offers not only a great way to understand human nature but also explore new places with those friends to make your trip easy.

Similar to this benefit, travelling makes it easier to understand people. You will learn how other people eat, speak, live & more. When you get out of your comfort zone, you will become more sensitive towards other culture & the people.

Another important factor which we learn when we travel is learning new skills. When you go to hilly areas, you'll most likely trek & thus, trekking will be a new skill added to your list.

Similarly, scuba diving or more can also be learned while travelling. A very important thing which travelling teaches is to enjoy nature. It helps us appreciate the true beauty of the earth.

Good Thoughts

"I, me, myself a person,
who have the power
to change the future,
Whether it will good or bad.
It is only me who have the
remote of game called life".

"Life is beautiful gift by God, wrapped
in strong cover, but inside this there is a sea of
citrine heaven. Float from birth to death between this opportunity we have to bring our-
selves on a journey fullled with an adventure".

"Never fall down, instead try to go up & Remember one thing - In the race of life, there is
only one who can help you in your ups & downs, who can help you to stand for yourself.
Who can help you to heal your problems & fake out of comfort zone & who will make you
able to survive. - is only YOU."

"At twenty, if you are not an idealist,
then you don't have a heart
And if you continue being an idealist
at forty, then you don't have brain"

- Sudha Murty



Student's Role in Society

Santosh
Vishal Modi
XIII Arts A

In Society, students play a pivotal role as future leaders, innovators and contributors to the community. Beyond their academic pursuits, students serve as agents of change and progress. Today's youth is tomorrow's nation. They can shape our society. The formative period of an individual is during the student phase. It is very crucial time of life. What is being sown today is what shall be reaped later.

Education is where a student gets formed from. Education is in fact character building in students. They understand the facts and figures and can sort out what the present scenario and many other relevant important factors. It will redesign their thoughts and ideas and this is what helps them in their adulthood.

Education enables the students to understand his strengths and freedom. Education starts not only at school, but from every home. A child learns from his home, school and then from the society. When the student is being treated with due respect and responsibility, he should also return that respect and responsibilities to the society. Through his hardships he should work for the betterment of the society. Today there are many activities that students take initiatives for the betterment of our society. For e.g. promoting awareness programs, tree plantation programs, the awareness of old age and rescue shelters, help in natural calamities. At schools the NCC camps and scout troops

have been trained for the real command services to the nation.

Apart from services they could become most trustworthy, most accepted and best leaders for tomorrow. We have seen how they stand against the negative aspects like corruption, violence, terrorism and fight for peace and security of the nation. However we see there is a lack of patriotism slowly coming which destroys the harmony and peace of nation. Students act as bridges between two eras. They need to realize and understand the happening of today and eliminate the bad extract the good and implement for tomorrow. For this understanding, the right education and right involvement of the happening is a requirement.

If we do not mould our youth today, we may regret tomorrow as our future is in their hands. They have to enable the nation to grow in all sectors and make the most powerful and harmonious nation of tomorrow. Students contribute to society by learning and applying critical thinking to solve problems, fostering innovation through research and creativity and promoting cultural and social diversity.

श्री गिरि ठाकरी महाविद्यालय, सोईकरा, तुमर, वि. तुमर

Moreover they can serve as agents of positive change for the environmental sustainability, social justice and equality. By participating in community service and volunteerism, students actively contribute to the well being of their communities, demonstrating leadership and empathy.

Overall the role of students is very crucial as they are not only preparing themselves

for future challenges but also shaping the collective progress and prosperity of their societies through their actions and aspirations. So let us join hands now for a better tomorrow through our youth who are budding students now. India needs us and we should stand for HER.



Good Thoughts

"A room without a books,
is like a body without Soul"

- Cocero

"To learn to read is to light a fire;
Every syllable that is spelled out is a Spark"

- Victor Hugo

"The beauty of person lies
in simplicity & confidence;
so live life for yourself & not for others"

- Sudha Murty

"Vision without action is merely a dream,
action without vision is merely passing time,
but vision & action together
can change the world".

- Sudha Murty

Doing what you like is freedom,
Liking what you do is happiness.
"I never lose, I either win or learn"

- Nelson Mandela

"A good head & good heart are always
a formidable combination But when
you add to that a literate tongue or pen
then you have something very special"

- Nelson Mandela

I don't believe in taking right decisions.
I take decision & then make them right

- Ratan Tata

Take the stones people throw at you
& use them to build a monument.

- Ratan Tata

Ups & downs in life are very important
to keep up going because a straight line
even in an E.C.G. means we are not alive

- Ratan Tata

"Fail, fail, fail again & then rise like a phoenix"

- Priyanka Chopra

"Start your day with being
flawed, fearless & fire

- Priyanka Chopra

"Don't try to squeeze yourself
into a glass slipper instead
shatter a glass ceiling"

- Priyanka Chopra

"Excuses - makes today easier but
tomorrow harder

Discipline - makes today hard but
tomorrow easier"

Collection by : Alfiya Pathan

- unknown

The Woman

Alfiya Najir
Pathan
XII Arts C



The girl who borned in a middle class family had struggled a lot that she could never think about it. Even she didn't know what her destiny brings to her. But still she accepts all challenges. She accepts situations faces them. Fights with problems & makes herself able to stand for her rights.

Today I am going to share a story of that girl who became 'the woman to sketch a real picture of women. And how poverty leads them away from their rights. Today I'm sharing her story not to give pity to women but to tell how women deserve a respect & why.

While surviving in society, I came across many a strange thoughts. Many of us think that we should give respect to women because they are weak and not able to fight for their rights & themselves.

So lets start....

When the girl was six years old her father left home and responsibility of her whole family came to her mom that time she was living in Mumbai. The situation was so horrible that they couldn't get to eat until her mom earn their bread & butter. Sometime they were not getting anything to eat.

The poverty and situation forced her to left her education and took responsibility of her younger brother who was born just after three months later when her father left home.

This family spent three years in Mumbai & then. She came to her mom's hometown, where her mom & She used to work at others farm & earning their bread & butter.

The day's were going on & circumstance still as it was. When the girl became 15 years old she got married. After marriage everything got changed. She had a little good condition now. She had got kind hearted & hardwork husband. After sometime she got pregenant & gave birth to a little girl. while she was herself a teenager. Again she had new responsibility of her new born baby. Again poverty came to meet her against the struggler day's were started & everything was as it was at starting.

But this time only one thing was different & that was the couple knew the importance of education. They didn't want their children to be like them. So they continue their children's education.

They both worked hard for their children's education. In this situation the girl had lost her childhood. She never got her father's love, she never got her dreams true, she never got that thing & that kind of love which she want.

But still she was not complaining about it. She was not blaming her father even nor her destiny. So many ups & down came in her life & the life was not easy for her. Her destiny only brought struggle & sorrow to her.

But after all this she is satisfied with what she have today & now that little girl have become a woman today.

She says life taught me one thing, ' take education, learn as much as you can & be independant. So that the horrible story will not repeat again. The girls will not force to lose their dreams. Girls will not lose their childhood. Because she knows the value of dreams & what she have paid for them.

In India she was not only one there are many like her & they have faced lot that we can't imagine about it.

Everytime only the women have to face. And what our society does for them. Our society

□ □ □



Save Girl Child

The little bud is beholding her journey, keeping the patience to bloom with love, A tender heart and a cozy dream, She want to be in this world. Abortion is never an excellent choice. You need to pay its worth. How can you be so wild, The need of an hour is to save the girl child.

When you need a mom, a sister or a lover, Then why don't you need a daughter? You can be blessed with moves wealth When your daughter is born with good health

Gauri Vishwanath Sherkar
XI Scl C

have been playing role to criticize women, role of not allowing their rights, role of creating problems for them & the role of haters, not giving them freedom.

So this tells us women are not weak. In fact nobody can struggle like them. Women are always unique & they have ability of struggle & hardwork as they working from past time. So giving them respect does not mean they are weak but they deserve the kind of respect infact they are the real worthy of esteem.

And most important giving respect to women is not our responsibility but it must be our priority. Always remember.....

Women means nature
and nature gives us brith.
If it can give us brith,
it has power to destroy.

□ □ □

Nostalgic Call

I remember when the world was wide,
With open roads and endless skies.

The laughter of the Summer rain,
The simple joys, the sweet refrain.

Now the days fly fast way too soon,
Caught beneath a silver moon.

The echoes of those quiet times
Are hidden in forgotten rhymes.

Yet in my heart, all those moments stay,
A tender light that won't decay.

Nostalgic calls, a soft, warm glow,
Reminding me of times long ago.

Vijeta Sherpa
XII Arts D

The Moment Is So Divine

The moment is so divine,
when I see stars shine,
Sitting beside the fireplace,
& enjoying the sip of wine,
the moment is so divine.
The night full with a dark,
except gloomy spark,
the room looks so fine,
& the moment is so divine.
When I look out of my window,
trees are showering moonlight,
its so amazing that
I start to think about mine,
& the moment is just so divine.
Naughty wind plays with my hair,
it gives me joy uncompare,
that I can't find it anywhere,
it's only at the dark night define,
& the moment is just so divine.

Alfiya Pathan
XII Arts C

Dare to Dream

Close your eyes and let
your imagination fly away
see a picture of where
you wish to be one day
Let the colours of your
heart take command
to paint the picture of your
dream and place it in your hand
Hold on tightly and nurture it
but allow it room to grow
when you reach your dream
open your hand and let it go
Close youe eyes and search for
another, caring for it as before
Never stop searching, achieving and
letting go, for that's what dreams are for.

Santosh Vitthal Modi
XII Arts A

Peace

A dark hand touching a light hand
A young face looking into an old,
All people working together
for a goal to be told
A stranger and stranger together
A foe and a foe are now friends,
All people helping each other,
Making beginnings meet ends.
A heart understanding another,
A soul reaching out to a soul,
All people feeding their elders.
With plate, fork, spoon and bowl,
A rich man helping a poor man,
A convict dancing with a child,
All people put aside their differences.
And shares a hope that is wild.
A shout comes out from the open
Like a footsteps falling on sand,
All people together proclaim,
"Now there is peace in this land."

Kaustubh Minnath Khandagale
XI Com D

My College

We walked in quietly, unsure and small,
Eyes wide with dreams, hearts full of call.
The rooms of knowledge, the roads unknown,
We stood together but grew up alone.
A new chapter, fresh and bright,
Guided by dreams, lit by light,
The world outside waits for us to claim,
To write our stories, to make our name.
Through every lesson, through every fall,
We learned not just facts, but how to stand tall.
We walked in unsure, but how we know,
This is the place where we began to grow.

Vijeta Sherpa
XII Arts D

पिपरा
२०२३-२४

Make It Green

Lives are crying because it's not clean,
Earth is drying because it's not green,
Earth is our dear Mother, don't pollute it,
She gives us food and shelter, just salute it.
With Global warming, it's in danger,
Let's save it by becoming a strong ranger,
With dying trees & animals, it's in sorrow,
Make green today & green tomorrow,
With melting snow, one day it will sink,
How can we save it, just think,
Trees are precious, preserve them,
Water is a treasure, reserve them
Grow more trees make Mother Earth green,
Reduce pollution & make her a Queen.

Bugade Vaishnavi Machhindranath

XI Sci B

Don't Die Before your Death

Don't die before your death
In yourself always keep faith
If you don't want tear
Then please stop being fear.
How will you learn if you build walls of fear
Once shatter them & spread everywhere.
Do it now otherwise it will never,
& That means forget dreams forever,
Why we need to live life dull,
We've so many ways with happiness full
Respect is something we have to earn,
but for that keep always to learn.
Sometime don't speak instead be mute
Cause muteness brings a sweet fruit.
Don't talk, just keep walk
by this way success will unlock
Only once opportunities knock door,
accept them & be your best core.

Alfiya Pathan

XII Arts C

You Are A Flame

You are a flame that burns
with flames of determination,
ambition, hard work, luck, and success.
A burning flame that burns as bright
as the sun.
A flame that inspires people to follow
their dreams and achieve great
things in life
You are a flame that burns with greenness
A golden flame that burns with
golden dreams.
A flame that will burn forever
You are a flame that cannot be extinguished.
For you are the fire that inspires,
A flame that burns in the
hearts of millions

Masooma Sayyed

XI Sci C

Message For My Mother

How can I find the words
to let you know how can I love?
to think you, mom from the heart of core,
for always being there.
you're been "Friend" as well as mother,
Watching with me all through life
through the joy and through the laughter,
through the heartache and the strife.
You're the best I could have hoped for
and with gratitude I see....
the sweet lifetime of devotion,
You invested here in me.
I am proud that you're my mother....
I've been deeply blessed.... It's true,
and I can't imagine anyone,
Could be more loved than you!

Pranjal Ganesh Dewade

XI Sci B



Do It Now !!

Do you have hard work to do? Do it now!
Do you have kind word to say? Say it now!
If you have hard work to do, Do it now.
Today the skies are clear & blue,
Tomorrow clouds may come in view.
Yesterday is not for you;
Do it now.

If you have song to sing,
Sing it now.

Let the tones of gladness ring
Clear as song of bird in spring,
Let each day some music bring;
Sing it now.

If you have smile to show,
Show it now.

Make hearts happy, roses grow,
Let the friends around you know
The love you have before they go;
Show it now.

If you have some kind words to say,
Say them now.

Tomorrow may not come your way;
Do a kindness while you may,
Loved once will not always stay;
Say them now.

Work, for the night is coming,
Work through the sunny noon;
Fill brightest hours with labour,
Rest comes sure & soon.
Give every flying moment,
Something to keep in store;
Work, for the night is coming,
When man works no more.

Alfiya Pathan
XII Arts C

श्री दत्त छात्रापी महीषालय, सोडकोनगर, तुलार, जि.पुणे



She

Once, She herself was a little girl
A lovely soul with eyes as beautiful as pearls
She was her father's princess
She was very hard to impress.

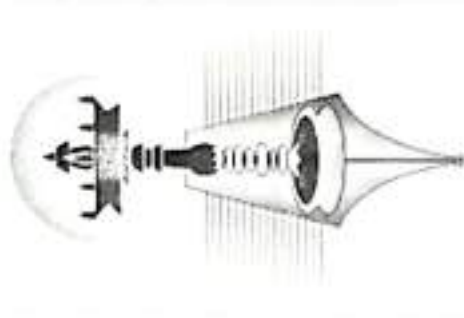
She doubted herself if she was steady,
But, when she became a lady
On the day she gave birth to a baby
She knew she was ready

She was a winner
On the day she was called a mother
Her parenthood journey had started
To see her daughter successful was her only target.

She thought, she worked
She managed her family and her work
The day came she accomplished her target
And went back to the day her journey had started.

Tears rolling down her eyes
knowing her struggles were suffice.
She knew that her hardwork was worth it
And very well knew that the fruit is sweet.

Vijeta Sherpa
XII Arts D



Good Thoughts

"Success doesn't come from the communist state, it doesn't come from the God, it comes from believing in Yourself"

- Elena Ragozhina

I live life knowing that the goddess of opportunity only has one golden hair. You must pluck it when you find it

- Claire Bertchinger

When you are at peace with yourself you are beautiful.

- Nita Deerpalsing

Even the least work done for others awakens the power within, gradually instills into the heart the strength of lion

- Swami Vivekananda

Collection by Alfiya Pathan



Life Story

The story of life Is a work in progress Success or strife, You're allowed to digress.

One should never give up And stop dreaming Avoid procrastinating & get up Trust yourself and start working

You think you're all alone And lost in your process Reduce your dismal groan You'll get success.

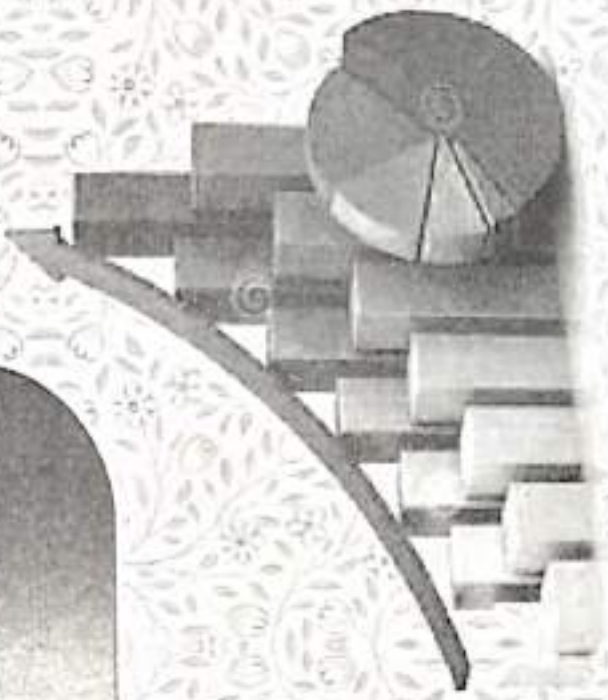
Saniya Mandave
XI Arts (A)

श्री शिव छात्रपती महाविद्यालय पुन्ना (पुणे)
(काळा पाणिप्य व विज्ञान)

शिवकुंठ
२०२३-२४



सहृदयता विभागा



प्रा.सचिन कसवे

प्रा.सौ.सारीका सोनार

डॉ.सौ.पूनम माने

नियुक्त

२०२३-२४

अधीन

- १) मराठी विभाग व मराठी वाङ्मय मंडळ
- 2) Department of English
- ३) भूगोल विभाग
- ४) भूगणित विभाग
- ५) अर्थशास्त्र विभाग
- ६) हिंदी विभाग
- ७) इतिहास विभाग
- ८) मानसशास्त्र विभाग आणि व्यक्तिमत्त्व विकास व समुपदेशन
- ९) वनस्पतशास्त्र विभाग
- 10) Department of Chemistry
- ११) वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्र अहवाल
- १२) राजभाषा निवाड महिला अभ्यासकेंद्र
- १३) सॉफ्ट स्किल कार्यक्रम
- १४) ट्रेड्स ऑफ ट्रेडिंग्स
- १५) ट्रेड्स ऑफ ट्रेडिंग्स अभ्यास दौरा
- १६) मिनिअर जिम्नॅझना विभाग
- १७) स्टारफ अर्कीडमी
- १८) नॅक विभाग
- १९) एम.सी.सी. विभाग
- २०) ग्रंथालय
- २१) गॅट्टोय सेवा योजना
- २२) वाद-विवाद व वक्तृत्व विभाग
- २३) विद्यार्थी विकास मंडळ
- २४) विवेकबोर्लिनो विभाग
- २५) परिसर विकास विभाग
- २६) वाद-विवाद व वक्तृत्व मंडळ (कनिष्ठ महाविद्यालय)
- २७) विद्यार्थीनी क्लबाग मंडळ अहवाल (कनिष्ठ महाविद्यालय)
- २८) आंगण विभाग (कनिष्ठ महाविद्यालय)
- २९) समुपदेशन विभाग (कनिष्ठ महाविद्यालय)
- ३०) वाङ्मय मंडळ (कनिष्ठ महाविद्यालय)
- ३१) कनिष्ठ महाविद्यालय
- ३२) जिमखाना विभाग (कनिष्ठ महाविद्यालय)
- ३३) व्यक्तिमत्त्व मिट्टी (कनिष्ठ महाविद्यालय)
- ३४) कनिष्ठ महाविद्यालय प्राध्यापक वृंद
- ३५) कनिष्ठ महाविद्यालय प्राध्यापक वृंद
- ३६) इंग्लिश पारिभाषिके २०२३-२४

..... ८३

..... 83

..... ८४

..... ८४

..... ८४

..... ८५

..... ८५

..... ८६

..... ८६

..... 87

..... ८८

..... ९०

..... ९१

..... ९१

..... ९१

..... ९२

..... ९२

..... ९३

..... ९३

..... ९४

..... ९६

..... ९७

..... ९८

..... ९९

..... ९९

..... १००

..... १००

..... १०१

..... १०१

..... १०२

..... १०२

..... १०२

..... १०२

..... १०५

..... ११०

..... ११३

..... ११६

त
ग
हे
ख
—
ng
—
lon
02
leb
—
on
abh
—
tion
—
E.)
—
Prof.
—
hality
mdar
—
T.M.
e Y.C.
harat

८३

बी तिव घवपवी महाविद्यालय, बोडकेनगर, तुलार, जि.पुणे

वार्षिक अहवाल सन २०२३ - २०२४

मराठी विभाग व

मराठी वाङ्मय मंडळ

१. दिनांक २५/१०/२०२३ रोजी कविवर्य ना.श्री. महानोर यांना भार्याजनी अर्पण करण्याच्या निमित्ताने मराठी विभाग आणि वाङ्मय मंडळ यांच्या संयुक्त विद्यमाने "ना.श्री. महानोर स्मृतिगांधी" हा काव्यवाचनाचा कार्यक्रम महाविद्यालयाचे प्राचार्य मा. डॉ. एम. बी. वाघमारे यांच्या अध्यक्षतेखाली संपन्न झाला.

२. "वाचन प्रेरणा दिन" दिनांक २६/१०/२०२३ रोजी विद्यार्थ्यांनी भागनल्ल मात्री राष्ट्रपती डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम यांच्या साहित्याचे अभिवाचन केले.

३. "मराठी भाषा संवर्धन पंथवडानिमित्त" दिनांक २०/०१/२०२४ रोजी "मराठी स्वाक्षरी दिन" संस्थेच्या खजिनदार मा.सौ.कांताताई सक्तेरे यांच्या हस्ते साजरा करण्यात आला.

४. मराठी भाषा संवर्धन पंथवडानिमित्त दि.२७/०१/२०२४ रोजी "अभिनय व अभिवाचन स्पर्धा" घेण्यात आली.

५. दिनांक २६/०२/२०२४ ते २८/०२/२०२४ रोजी "मराठी भाषा गौरव दिनाचे" औचित्य साधून प्रात्यक्षिक कार्यशाळा आयोजित करण्यात आली.

१. दि.२६/०२/२०२४ रोजी पाहुणे मा.प्रा.मारुती कांडे यांनी "धमाल एका लनाची" या विषयावर एकपात्री प्रयोग सादर केला.

२. दि.२७/०२/२०२४ रोजी मा.प्रा.भाऊसाहेब सोडके यांनी चिन्मोदी कवितेचे व्यवहागालील महत्त्व स्पष्ट करून 'शिवस तुझे हे माझे', 'काय डोंगर काय झाडी', खोडकर प्रेमकाव्य अशा अनेक कविता सादर केल्या.

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, सोडकेनगर, तुन्नर, जि.पुणे

३. दि.२८/०२/२०२४ रोजी प्रमुख पाहुणे कवी मा.श्री.तानाजी बोन्हाडे यांच्या 'एक ताम कवितेचा' ह्या कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते.

प्रा.डॉ.सौ.खी.खी.नरे
विभाग प्रमुख

Department of English

Department of English undertook following activities during Academic year 2023-24.

1) 14/09/2023 Essay Contest

2) 20/09/2023 Welcome Function

3) 05/10/2023 Session of formal information giving to 20 students & 02 professors from Balasaheb Jadhav College, Ale

4) 17/02/2024 Conduction of C.P.E. lecture on "Communication" by Dr.Vallabh Karandikar

5) 22/02/2024 Story presentation competition (C.P.E.)

6) 27/02/2024 Elocution Competition (C.P.E.)

7) 01/03 & 02/03/2024 A Two Day Workshop on "Entrepreneurship" by Prof. Hemant Mahajan (C.P.E.)

8) 11/03/2024 Guest Lecture on " Personality Development" by Prof. Inamdar

Faculties

Dr. Joshi S.K. (H.O.D.)

Dr.Kamble T.M.

Dr.Purane R.K.

Prof. Girmre Y.C.

Prof. Kabadi S.S.

Prof. V.D.Kharat

भूगोल विभाग

१. शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ मध्ये भूगोल स्पेशलसाठी एम.वाय.बी.ए.वर्गात ३८ विद्यार्थ्यांनी, एम.ए.भाग १ मध्ये ०८ विद्यार्थ्यांनी प्रवेश घेतला.

२. भूगोल विभागाची शैक्षणिक सहल २०२३-२४ या वर्षामध्ये कळसूबाई या ठिकाणी दिनांक २१ ऑक्टोबर २०२३ रोजी आयोजित करण्यात आली होती. या शैक्षणिक सहलीमध्ये एफ.वाय.बी.ए., टी.वाय.बी.ए. या वर्गाचे ६५ विद्यार्थी सहभागी झाले होते. तसेच या शैक्षणिक सहलीमध्ये डॉ.अशोक दुर्गिम, प्रा.संतोष गवळी, डॉ.महेंद्र कोरडे, प्रा.निलेश घोणे आणि प्रा.अंकिता वाळुंज इ.प्राध्यापक सहभागी झाले होते.

३. दि. २९ फेब्रुवारी ते ०१ मार्च २०२४ या दरम्यान College for Potential Excellence (C.P.E.) अंतर्गत भूगोल विभागात व्याख्यानमालेचे आयोजन करण्यात आले होते. दि. २९ फेब्रुवारी २०२४ रोजी मा.प्रा.अजय गवारी, भूगोल विभाग, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे यांनी भूगोल विषयातील 'सद्यकालीन प्रगती व रोजगाराच्या संधी' या विषयावर मार्गदर्शन केले. या व्याख्यानसाठी ५१ विद्यार्थ्यांनी उपस्थिती दर्शवली. दि. ०१ मार्च २०२४ रोजी मा.प्रा.सुंदर बाबळे, भूगोल विभाग, अगस्ति महाविद्यालय अकोले यांनी वॉर्थिक संपदा अधिकार या विषयावर मार्गदर्शन केले. या व्याख्यानासाठी ३५ विद्यार्थ्यांनी उपस्थिती दर्शवली.

४. भूगोल विभागाची शैक्षणिक अभ्यास सहल २०२३-२४ या वर्षामध्ये पाली-उद्वे-काशिद-अलिवाग इ. ठिकाणी दिनांक ३१ मार्च २०२४ रोजी आयोजित करण्यात आली होती. या शैक्षणिक अभ्यास सहलीमध्ये एम.वाय.बी.ए. व टी.वाय.बी.ए. या वर्गाचे ३५ विद्यार्थी सहभागी झाले होते. तसेच या शैक्षणिक सहलीमध्ये डॉ.अशोक दुर्गिम, प्रा.संतोष गवळी, डॉ. महेंद्र कोरडे, प्रा.निलेश घोणे इ. प्राध्यापक सहभागी झाले होते.

डॉ. अशोक जयवंता दुर्गिम

सहयोगी प्राध्यापक व विभाग प्रमुख

प्रा.संतोष वापरुव गवळी

प्रा.डॉ.महेंद्र सिताराम कोरडे

प्रा.निलेश यशवंत घोणे

प्रा.अंकिता वसंत वाळुंज

सहा.प्राध्यापक

गणित विभाग

१) सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठातर्फे आयोजित केलेल्या अधिकार स्पर्धेसाठी झोन विद्यार्थ्यांनी Zonal level साठी निवड झाली.

२) गणित विभागातर्फे S.Y.B.Sc., T.Y.B.Sc.च्या विद्यार्थ्यांसाठी "Skill enhancement Course in Python programming" हा कोर्स सविण्यात आला.

प्रा.आर.बी.सहाणे
विभाग प्रमुख

अर्थशास्त्र विभाग

१.नारायणगांव कृषी महोत्सव अभ्यास क्षेत्र भेट -

दि.०९/०२/२०२४ रोजी श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर अर्थशास्त्र विभाग अंतर्गत ग्रामोन्नती मंडळ कृषी विज्ञान केंद्र नारायणगांव (पुणे) आयोजित ग्लोबल कृषी महोत्सव मध्ये विभागातील १५ विद्यार्थी व अर्थशास्त्र विभाग प्रमुख प्रा.एम.एन. कसबे, डॉ.एम.एच.काळे मंडम यांनी सहभाग नोंदवला. या उपक्रमामध्ये कृषी निर्गडित खते, अवजारे, फळ वागाची खना, फुल वागांची मशानत, शेतमाल प्रक्रिया उद्योग, यंत्र, उद्योजकता इ. वाढतीत विद्यार्थ्यांना बहुमोलाचे मार्गदर्शन मिळाले.

२.एकदिवसीय कार्यशाळा-आर्थिक साक्षरता -

श्री शिवछत्रपती महाविद्यालय, जुन्नर येथे सा. फु. विद्यापीठ, पुणे, विद्यार्थी विकास मंडळ, अर्थशास्त्र विभाग व IQAC विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि.२१/०२/२०२४ रोजी एकदिवसीय कार्यशाळेचे आयोजन संस्थेचे अध्यक्ष अॅड.संजय शिवाजीराव काळेसाहेब यांच्या मार्गदर्शनाखाली करण्यात आले. या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष प्राचार्य डॉ.एम.बी. वाघमारे तर प्रमुख पाहुणे म्हणून अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा.डी.बी. कुलकर्णी हे उपस्थित होते. या कार्यक्रमासाठी प्रमुख व्याख्याते मा.नितल मुजुमदार, मा.जमीर शेख, मा.सोनिवा समेळ होते. त्यांनी 'आर्थिक साक्षरता म्हणजे काय ?' तसेच ती अवगत करण्यासाठी असणारे मार्ग यांची विद्यार्थ्यांसोबत चर्चा केली. आर्थिक उद्दिष्टे साध्य करण्यासाठी महत्त्वपूर्ण मार्गदर्शन त्यांनी केले. वापसर्गी कार्यक्रमाचे अध्यक्ष प्राचार्य डॉ.एम.बी.वाघमारे यांनी सांगितले सत्या अर्थाने आपल्या तरुण पिढीला प्रेरणादायी व कृतीशील बनवण्यासाठी आर्थिक साक्षरता

शिवछत्रपती माझे या विषयावर निबंध स्पर्धा आयोजित करण्यात आली होती. यामध्ये ४६ विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला होता. तसेच यामधून पुढील विद्यार्थ्यांचे क्रमांक काढण्यात आले.

प्रथम क्रमांक - नूतन नाथा मुकुले,

द्वितीय क्रमांक-पुजा सोमनाथ लोंडे,

तृतीय क्रमांक- कावेरी बाळामाहेब देवाडे

स्पर्धा यशस्वी पार पाडण्यासाठी विभागप्रमुख प्राचार्य प्रा. डॉ. एम. बी. वाघमारे सर यांच्या मार्गदर्शनाखाली प्रा.डावरे सोनिया यांनी या स्पर्धेचे आयोजन केले होते. प्रा.मोहन जठार यांनी परीक्षक म्हणून काम पाहिले.

प्राचार्य प्रा. डॉ. एम. बी. वाघमारे-विभाग प्रमुख

प्रा. एम. पी. जठार

प्रा. एस. डब्ल्यु. डावरे

मानसशास्त्र विभाग आणि

व्यक्तिमत्व विकास व समुपदेशन

- दि. ०५/०८/२०२३ रोजी एम. वाय. बी. ए. मानसशास्त्राच्या विद्यार्थ्यांचा स्वागत समारंभ आयोजित केला. तसेच या शैक्षणिक वर्षामध्ये ०९ विद्यार्थ्यांच्या शैक्षणिक समस्यांचे निराकरण केले.
- दि. १७/०८/२०२४ रोजी "Success Coaching Classes, Junnar" यांच्या ३० विद्यार्थ्यांची अभ्यास सवयी, आणि बुद्धीमापन चाचणीच्या आधारे समुपदेशन केले.
- दि. १२/०४/२०२४ रोजी "Bright Her Tomorrow, Mumbai" या NGO ने इंग्लिश, राजुर, गोंद्रे, सीतेवाडी या शाळांमधील निवड केलेल्या १०वीच्या १५ विद्यार्थ्यांची आवड-निवड (कल) चाचणी घेऊन समुपदेशन केले.

सप्टेंबर-ऑक्टोबर महिन्यामध्ये टी. वाय. बी. ए. मानसशास्त्राच्या विद्यार्थ्यांकडून जुन्नर तालुक्यातील विविध शाळांमधील विद्यार्थ्यांची अभ्यास सवयीसंबंधी मानसशास्त्रीय चाचण्या सोडवून माहिती संकलन केले.

प्रा. डॉ. एस. एस. खिलारे

विभाग प्रमुख

प्रा. ए. के. रसाळ प्रा. जे. वाय. शेख प्रा. ए. एम. दुराफे

सदस्य

वनस्पतीशास्त्र विभाग

- गुरुवार दिनांक २४/०८/२०२३ रोजी वनस्पतीशास्त्र विभागाच्यावतीने एफ. वाय. बी. एस्सी. आणि एम. वाय. बी. एस्सी. वर्गातील विद्यार्थ्यांच्या सहकार्याने वनविभाग, जुन्नर यांचेवतीने किल्ले शिवनेरी गडावर निर्माण करण्यात येणाऱ्या 'शिवनेरी देवगई' मध्ये देशी जातीच्या आयुर्वेदिक वृक्षांच्या रोपांची लागवड करण्यासाठी वृक्षारोपण कार्यक्रमामध्ये महत्वाचे योगदान.
- वनस्पतीशास्त्र विभाग व परिसर विकास विभाग यांच्यावतीने परिसरातील टेकडी परिसरामध्ये विविध जातींच्या फळझाडांची लागवड करण्यात आली व त्यांचे संगोपन करण्यात आले.
- वनस्पतीशास्त्र विभागातील सहकार्ये प्राध्यापक यांच्या मदतीने परिसर सुशोभित करण्यासाठी परिसरामध्ये लॉनबो लागवड, शोभेवंत झाडांच्या रोपांची लागवड करण्यात आली.
- दिनांक ९ सप्टेंबर २०२३ रोजी एफ. वाय. बी. एस्सी. वर्गाची अभ्यास सहल दुर्गावाडी, अंबे हातवीज याटिकाणी आयोजित करण्यात आली.
- सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाचे विद्यार्थी विकास मंडळ यांच्या आर्थिक सहकार्याने महाविद्यालयातील विद्यार्थी विकास मंडळ आणि वनस्पतीशास्त्र विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने एफ. वाय. बी. एस्सी. आणि एम. वाय. बी. एस्सी. वर्गातील विद्यार्थ्यांसाठी खालील कार्यशाळांचे आयोजन करण्यात आले. अ. अझोला उत्पादन व जैविक खत निर्मिती कार्यशाळा ब. मशरूम उत्पादन व मशरूम डिश रेसिपीज बनविणे कार्यशाळा क. माती परीक्षण कार्यशाळा
- वनस्पतीशास्त्र विभागामार्फत तयार केलेले "Herbal Toopaste - A Natural Remedy for Oral Health" आणि "Mosquito repellent incense stick preparation from medicinal weed

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, बोडकेनगर, जुन्नर, जि. पुणे

Ralgad & MAPRO Food Private Limited,
Mahabaleshwar on 19th March 2024 to 21

Institute of Management
Vishakhapatnam.

plant" हे दोन प्रोजेक्ट पुणे महाविद्यालयीन आविष्कार स्पर्धेमध्ये सादर करण्यासाठी एस.वाय.बी.एस्सी. वर्गातील कु.आकांक्षा परदेशी आणि एफ.वाय.बी.एस्सी. वर्गातील कु.सीमा इनामदार यांना वनस्पतीशास्त्र विभाग प्रमुख डॉ.विनायक लोखंडे आणि सहकारी प्रा.सुधीर डोके, कु.रोहिणी उत्तर्गे यांनी मार्गदर्शन केले.

डॉ. व्ही. एच. लोखंडे
विभाग प्रमुख

Department of Chemistry

1) On 14 August 2023 Prof. Dr. Atul Chaskar from Institute of Chemical Technology, Mumbai delivered guest lecture on, "Carrier Opportunities in Chemistry" to graduate & post-graduate chemistry students.

2) On 4th Nov. 2023 department organized guest lecture of Prof. Bhagat S.N. (Assistant Prof. at B.J College, Ale) for M.Sc. students.

3) On 6th March 2024 one day workshop on, "Advances in polymer chemistry and Analytical Instrumentation" was organized by department. Mr. Atul Kulkarni, M.D. Phoenix Polymer Institute Pune, delivered guest lecture in first session; Mr. Govind Deshpande, Analytical expert at MAGS-IATRC PVT. LTD. in second session and Dr. Aniket Gholap, scientist R&D division Clean Science & Technology delivered the guests lecture in third session. A post-graduate & graduate student was present for this workshop.

4) Department of Chemistry organized industrial visit for T.Y.B.Sc., M.Sc. Chemistry Part-I & II students at Rashtriya Chemicals & Fertilizers Ltd. (R.C.F.) Alibaug, Raigad & MAPRO Food Private Limited, Mahabaleshwar on 19th March 2024 to 21

March 2024. For this industrial visit 31 students & 4 professors was participated.

5) To increase the interest of students in chemistry subject Department of chemistry & Association of Chemistry Teachers jointly organized "Concept Test in Chemistry." (CONTECH- Exam 2023-24) on 25-Feb, 2024 for B.Sc. students. The 34 students are participated in this test. Wadekar Renuka Vitthal from S.Y.B.Sc. get the first rank in this test in our center.

6) To increase interest & awareness of chemistry subject. Department of Chemistry, Savitribai Phule Pune University organized CHEMIAD competition on 25 February 2024 and 26 students from F.Y.B.Sc. participated in this exam. Prof. Joshi R.B. & Prof. Daptare A. S. coordinated CHEMIAD competition examination.

7) On 15-March 2024, one day educational visit of T.Y. B.Sc. Chemistry Students was organized at Shri Chhatrapati Shivaji Maharaj Rural Hospital, Junnar under Add on Course "Biomedical Waste Management.

8) Graduate & Past Graduate students were participated in Avishkar competition for college level.

9) Mr. Vikas Kushabhau Kadam, has qualified for MAHARASHTRA SET for eligibility for Assistant Professor, held on 7th April 2024 in the subject Chemical Sciences.

10) Shritej Sarjine is qualified MPSC examination for Food & Drug department, Government of Maharashtra.

11) Rutvik Borhade admitted in Indian Institute of Management at Vishakhapatnam.

12) Kunal Sushil Muttha selected as laboratory technician in Medical Education & Research Dept., Government of Maharashtra.

13) Most M.Sc. Analytical & Organic Chemistry students of our department were placed in Research and Educational institutes as well as in different Multinational pharmaceutical & chemical industries.

Prof. S. M. Kale
Head Dept. of Chemistry

वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्र

शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ मध्ये वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्र तसेच BBA व BBA (CA) विभागांतर्गत विविध कार्यक्रमांचे आयोजन करण्यात आले.

दि. २८/०७/२०२३ रोजी एफ.वाय.बी.कॉम. या प्रथम वर्षातील विद्यार्थ्यांसाठी "Induction Programme" आयोजित

करण्यात आला. या कार्यक्रमासाठी मार्गदर्शक व प्रमुख पाहुणे म्हणून Soft Skill Trainer श्री.एम.एम. शेखर नाभले, तसेच कार्यक्रमाचे अध्यक्ष महाविद्यालयाचे प्राचार्य मा.डॉ.एम.बी. वाघमारे हे नाभले. तसेच अध्यक्ष प्रतिनिधी मा.प्रा.स्वी.बी. कुलकर्णी, उपप्राचार्य डॉ.आर.डी. चौधरी, वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्र प्रमुख डॉ.एम.जे. जाधव या मान्यवरांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन करून शैक्षणिक धोरणसंघी माहिती दिली.

या कार्यक्रमाप्रसंगी प्रमुख पाहुणे मा.सविन शेखर यांनी विद्यार्थ्यांसाठी विविध नेम्सु आयोजित केले. विद्यार्थ्यांसाठी मंडाद कौशल्यगत सुधारणा, टीमवर्क, सहकार्य, समस्या सोडविणे, आत्मविश्वास वाढविणे या कौशल्यांचा अभ्यास करण्यास मांगून विविध खेळांच्या साहाय्याने खेळीमंडीच्या वातावरणात कार्यक्रम संपन्न झाला.

वाणिज्य विभागांतर्गत येण्यात आलेले शैक्षणिक वर्षातील विविध कार्यक्रम खालीलप्रमाणे,

Sr.No.	Date	Programme (Subject)	Resource Person
1.	05/09/2023	Teachers Day	Dr. A.S.Patil S.S.C.College, Junnar Arts Department HOD
2.	14/09/2024	Cyber Security Awareness	Quick Heal Members
3.	16/02/2024	रोजगारगळ्या संधी आणि निर्माण संस्था	Mr. Amrut Bang (Gadchiroli) Dr. Sali (Manchar)
4.	26/02/2024	शेअर बाजारातील रोजगारगळ्या संधी	Dr. Yogesh Mane (B.J.Jadhav College, Ale)
5.	27/02/2024	Career Opportunity in Accounts & Taxation(GST)	Mr. Rajesh Pawar (CA) Mr. Sandip Malsure
6.	02/03/2024	Cookery Workshop on Cake	Akshada Dasharath Mane (Mande's Studio,Narayangaon)
7.	13/04/2024	Fare Well (T.Y.B.Com) 2k24.	

वरीलप्रमाणे येण्यात आलेल्या विविध कार्यक्रमांना विद्यार्थ्यांचा उत्स्फूर्त प्रतिसाद लाभला. या कार्यक्रमांमध्ये सहभागी झालेल्या विद्यार्थ्यांना अध्यक्ष प्रतिनिधी मा.प्रा.स्वी.बी.कुलकर्णी, महाविद्यालयाचे प्राचार्य मा.डॉ.एम.बी.वाघमारे, उपप्राचार्य व

विज्ञानशाखा प्रमुख डॉ.आर.डी.चौधरी तसेच कला शाखा प्रमुख डॉ.ए.एस.पाटील व कार्यक्रमाचे समन्वयक वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्र प्रमुख मा.डॉ.एम.जे.जाधव व समन्वयक डॉ.पी.जे.माने या सर्व मान्यवरांचे मार्गदर्शन लाभले. या विविध कार्यक्रमांमध्ये

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय

श्री शिव

विद्यार्थ्यांना अनेक संघीचा नाम घेण्यास सांगून वाणिज्याने शिक्षण विद्यार्थ्यांच्या कॉम्प्युटराची परीक्षा घेऊन ते भविष्याच्या आव्हानांना तोंड देऊ शकतील असे अपूर्व मार्गदर्शन करण्यात आले.

तसेच BBA व BBA(CA) आणि वाणिज्य विभागांतर्गत शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ मध्ये मार्गदर्शनार्थ मार्गदर्शनकार्यावली व संध्याचे आयोजन करण्यात आले.

Sr.No.	Date	Programme (Subject)	Resource Person
1.	06/07/2023 07/07/2023 08/07/2023	Induction Programme	Mr. Sachin Sherkar (Softskill Trainer)
2.	15/09/2023	Engineer Day	
3.	21/09/2023	Industrial Visit	
4.	12/10/2023	Guest Lecture on Web Development	
5.	19/03/2024	Study Tour (BBA & BBA(CA))	Mr. Yuvraj Hande
6.	20/03/2024	Interview Techniques	
7.	13/04/2024	Android Programme	Mr. Ganesh Bhujbal Mr. Ashwini Bhujbal

BBA व BBA (CA) विभागांतर्गत घेण्यात आलेल्या या विविध कार्यक्रमांना व स्पर्धांना विद्यार्थ्यांचा प्रतिसाद लाभला. या विविध कार्यक्रमांप्रसंगी अग्र्यक्ष प्रतिनिधी, महाविद्यालयाचे प्राचार्य, उपप्राचार्य, वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्र प्रमुख तसेच BBA व BBA (CA) विभाग प्रमुख व कार्यक्रमांचे समन्वयक प्रा.सुमंग कुंभोजे, वाणिज्य विभाग व BBA व BBA (CA) विभागांमधील सर्वच प्राध्यापकांचे सहकार्य व मार्गदर्शन लाभले.

कार्यक्रमप्रसंगी मान्यवरांनी विद्यार्थ्यांना Management Skills, Finance, Software Development, Networking, Database Management या विविध विषयांवर जोर देण्यास सांगितले. नवनवीन तंत्रज्ञानातील संधी विषयी माहिती देण्यास सांगितले. तसेच वी.बी.ए. व बी.सी.ए. विभागांतर्गत विद्यार्थ्यांना त्यांच्या संबंधित क्षेत्रात उच्च दर्जाचे ज्ञान आणि कौशल्य प्रदान करते हे देखील सांगितले. या अभ्यासक्रमाच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना विविध उद्योग संघीमध्ये यशस्वी होण्यासाठी आवश्यक तयारी करण्यास सांगितले. हे करत असताना विद्यार्थ्यांनी प्रगतीच्या हृष्टीने वेळोवेळी आत्म मूल्यांकन करावे, उद्योग संघीत

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, चोंडकेनगर, तुन्वर, जि.पुणे

कार्यशाळांमध्ये सहभागी रहावे आणि प्रत्यक्ष अनुभव मिळवावा असे मार्गदर्शन करण्यात आले.

सर्वच कार्यक्रमांसाठी प्राध्यापक व शिक्षकेतर कर्मचाऱे सर्वांचे सहकार्य लाभले.

संशोधन केंद्र -

वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्रांमध्ये आनापयंत एकूण ४२ विद्यार्थ्यांनी पीएच.डी.माटी नोंदणी केली व आतापर्यंत २९ विद्यार्थ्यांना सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठातर्फे पीएच.डी.पदवी प्रदान करण्यात आली. सदरस्थितीत ०६ विद्यार्थी पीएच.डी.चे संशोधन कार्य करीत आहेत. वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्रातर्फे आतापर्यंत ०६ पदवी विद्यार्थ्यांनी पीएच.डी.चे संशोधन कार्य पूर्ण केले आहे. तसेच वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्रांमध्ये ३ संशोधक मार्गदर्शक उपलब्ध आहेत.

डॉ. एस. जे. जाधव
वाणिज्य विभाग व संशोधन केंद्र प्रमुख

राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्र

- दि. १६/०९/२०२३ रोजी राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्राच्यावतीने स्त्री अभ्यास केंद्राचे महत्त्व आणि लिंग समानता या विषयावर आपल्या महाविद्यालयातील राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्राच्या संचालिका व अर्थशास्त्र विषयांच्या प्राध्यापिका डॉ.एम.एच.काळे यांचे व्याख्यानाने आयोजन करण्यात आले होते. या कार्यक्रमासाठी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.एम.बी.बायमारे तसेच केंद्राचे सदस्य प्राध्यापक जे.बाय.शेख, प्रा.ए.एम.दुगफे, प्रा.जी.एम.शेटे, प्रा.आर.एन.तांबोळी व इतर प्राध्यापकवृंद व शिक्षकेतर कर्मचारी विद्यार्थी उपस्थित होते.

- दि. १२/१०/२०२३ ते १४/१०/२०२३ रोजी राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्राच्यावतीने ३ दिवस एक जिल्हा परिषद गट - एक उत्पादन प्रकल्प, कौशल्य विकास प्रशिक्षण कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. ३ दिवस याप्रमाणे स्वयंरोजगारासाठी मा.डॉ.संजय डोले संचालक, नवोपक्रम, नवसंशोधन व साहचर्य मंडळ सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे तसेच मा.सौ.विभा इंगळे, समन्वयक, मा.विद्या कांबळे, समन्वयक जिल्हा परिषद यांनी १८० महिलांना विविध व्यवसायांचे प्रशिक्षण दिले. यामध्ये माचभूमी महिला प्रभाग संघ, जिजाऊ महिला प्रभाग संघ व शिवमूद्रा महिला प्रभाग संघ असे तीन संघ सहभागी झाले होते. या कार्यक्रमासाठी उद्घाटक मा.अॅड.अविनाश विठ्ठल थोरे, विश्वस्त जु.ता.शि.प्र. मंडळ, जुन्नर, कार्यक्रमाचे अध्यक्ष मा.सुभाष शंकरराव कर्वे साहेब-सहसचिव जु.ता.शि.प्र. मंडळ, जुन्नर तसेच प्रमुख उपस्थितीमध्ये संस्थेचे अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा.व्ही.बी.कुलकर्णी, महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.एम.बी.बायमारे उपस्थित होते तर कार्यक्रम यशस्वीरित्या पार पाडण्यासाठी महाविद्यालयातील राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्र विभागाच्या संचालिका प्रा.डॉ.सौ.सुप्रिया काळे व सदस्य प्रा.जावेद शेख, प्रा.अनिषा दुगफे, प्रा.गौरी शेटे व प्रा.ऋतुजा तांबोळी आणि शिक्षकेतर कर्मचारी यांनी विशेष परिश्रम घेतले.

- दि. २३/१०/२०२३ रोजी राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्राच्यावतीने खाशाबा जाधव क्रीडा संकुल, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, पुणे येथे एकादिवसीय महिला सक्षमीकरण परिषद

संपन्न झाली. सदर परिषदेसाठी कार्यक्रमाच्या अध्यक्ष म्हणून डॉ.निलमताई गोन्हे, उपसभापती महागुट गज्य विधान परिषद तसेच प्रमुख पाहुणे म्हणून श्री.चंद्रकांतदादा फटील, मा.मंत्री उग्र व तंत्र शिक्षण विभाग, महागुट गज्य आणि मा.श्री.विकास चंद्र रस्तोगी, मा.प्रधान सचिव, उग्र व तंत्र शिक्षण विभाग यांची उपस्थिती होती. सदर परिषदेसाठी महाविद्यालयाने खालील सहा महिला प्राध्यापिकांनी सहभाग नोंदविला.

१. प्रा.डॉ.व्ही.व्ही. नंदे, २. प्रा.डॉ.एम.एच.काळे,
३. प्रा.आर.एम.कवाडी, ४. प्रा.आर.एम.विघाटे,
५. प्रा.एम.ए.पटाडे, ६. प्रा.पी.एम.उतळे

- दि. ०३/०१/२०२४ रोजी राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्राच्यावतीने क्रांतीव्योती सावित्रीबाई फुले ज्यंती साजरी करण्यात आली. या कार्यक्रमाप्रसंगी प्राचार्य डॉ.एम.बी.बायमारे तसेच माजी संचालिका डॉ.व्ही.व्ही.नंदे, संचालिका डॉ.एम.एच.काळे, सदस्य प्राध्यापक इतर प्राध्यापक शिक्षकेतर कर्मचारी, विद्यार्थीनी उपस्थित होते.

- दि. १२/०१/२०२४ रोजी राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्राच्यावतीने राजमाता जिजाऊ ज्यंती निमित्त मी राजमाता जिजाऊ बोलतेय एकात्री नाट्यप्रयोग प्रा.व्हाली हेमंत सावंत यांना आर्म्बित करण्यात आले होते. या कार्यक्रमाचे अध्यक्ष महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.एम.बी.बायमारे तसेच प्रमुख उपस्थितीमध्ये मा.अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा.व्ही.बी.कुलकर्णी तर केंद्राच्या संचालिका डॉ.एम.एच.काळे, सदस्य प्रा.जे.बाय.शेख, प्रा.ए.एम.दुगफे, प्रा.जी.एम.शेटे, प्रा.आर.एन.तांबोळी व शिक्षकेतर कर्मचारी प्राध्यापकवृंद विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

- दि. ०९/०३/२०२४ रोजी राजमाता जिजाऊ महिला अभ्यास केंद्राच्यावतीने ८ मार्च जागतिक महिला दिन कार्यक्रम साजरा करण्यात आला. या कार्यक्रमाच्याप्रसंगी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.एम.बी.बायमारे हे कार्यक्रमाचे अध्यक्ष होते. तर प्रमुख पाहुणे मा.सौ.स्वातीताई संजयराव काळे यांच्या शुभहस्ते कार्यक्रमाचे उद्घाटन करण्यात आले व त्यांनी सर्व महिला प्राध्यापिका व महिला कर्मचारी वर्गाला मार्गदर्शन केले. त्याचप्रमाणे प्रमुख मार्गदर्शक म्हणून संस्थेच्या खाजिनदार

मा.सौ.कांताताई मस्करे, तसेच प्रभारी प्रबंधक मा.सौ.मनिपा कोरे हे होते. यांनी त्यांच्या मार्गदर्शनामधून महिलांनी आरोग्याची काळजी कशी घ्यावी. महिला सक्षमीकरण या विषयावर ते बोलत होते.

कार्यक्रमाच्या प्रमुख उपस्थितीमध्ये संस्थेचे मा.अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा.डी.बी.कुलकर्णी, उपप्राचार्य डॉ.आर.डी. चौधरी, कला शाखा प्रमुख डॉ.एस.पाटील, वाणिज्य शाखा प्रमुख डॉ.एस.जे.जाधव, महिला अभ्यास केंद्राच्या संचालिका डॉ.एस.एच.काळे व सदस्य प्रा.जे.वाय.शेख आणि इतर महिला प्राध्यापिका, महिला कर्मचारी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.

कार्यक्रमाचे प्रास्ताविक केंद्राच्या संचालिका डॉ.एस.एच.काळे यांनी केले तसेच सुत्रसंचालन प्रा.जे.वाय. शेख, डॉ.वर्णा देसाई आणि आभार प्रा.कविता शिंदे यांनी मानले.

संचालिका - प्रा.डॉ.सुप्रिया काळे

सदस्य - प्रा.जावेद शेख, प्रा.अनिपा दुराफे,

प्रा.गौरी शेदे, प्रा.ऋतुजा तांबोळी सदस्य

सॉफ्ट स्किल कार्यक्रम

महाविद्यालयातील सॉफ्ट स्किल विभाग आणि वाणिज्य विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने दि. २६ ते २९ फेब्रुवारी २०२४ मध्ये सॉफ्ट स्किल कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. विद्यार्थ्यांमध्ये आत्मविश्वास निर्माण करणे, मुलाखत तंत्र अवगत करणे, विद्यार्थ्यांच्या व्यक्तीमत्वाचा विकास साधणे, विद्यार्थ्यांमध्ये संप्रेषण कौशल्याचा विकास करणे या उद्देशाने सॉफ्ट स्किल कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. कार्यक्रमांमध्ये दि. २६ फेब्रुवारी रोजी महाविद्यालयाचे माजी वनस्पतीशास्त्र विभाग प्रमुख प्रा.सुरेश भोसले यांनी संप्रेषण कौशल्य तसेच वेळेचे व्यवस्थापन या विषयावर मार्गदर्शन केले. दि. २७ फेब्रुवारी रोजी कुरुण येथील ज्योतिद पॉलिटेक्निक महाविद्यालयातील प्रा.हेमंत महाजन यांनी व्यक्तिमत्त्व विकास या विषयावर मार्गदर्शन केले. दि. २८ फेब्रुवारी रोजी अण्णासाहेब आंबेडे महाविद्यालयातील मानसशास्त्र विभागाचे प्रमुख डॉ.एजाज शेख यांचे मुलाखत तंत्र या विषयावर व्याख्यान झाले. दि. २९ फेब्रुवारी रोजी चाळीसाहेब जाधव महाविद्यालय, आळे येथील इंग्रजी विभागाचे विभागप्रमुख डॉ.केशव बोस्कर यांनी सर्वजनीलता

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, बोरिकेनगर, जुन्नर, जि.पुणे

या विषयावर मार्गदर्शन केले.

कार्यक्रमाचे उद्घाटन अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा.डी.बी.कुलकर्णी यांच्याहस्ते झाले. याप्रसंगी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.महादेव वायमारे, उपप्राचार्य डॉ.रविंद्र चौधरी तसेच महाविद्यालयातील अध्यापक वृंद आणि महाविद्यालयातील ७० विद्यार्थी उपस्थित होते.

समन्वयक - डॉ.एकनाथ वाजगे

सदस्य - डॉ.अशोक दुर्गिण,

डॉ.विनायक लोखंडे, प्रा.विक्रम रसाळ,

प्रा.जावेद शेख, प्रा.महेश जठार,

प्रा.श्रद्धा रेणूकदास

ट्रेव्हल अँड टुरिझम

प्रतिवर्षाप्रमाणे ट्रेव्हल अँड टुरिझम विभागाची सुरुवात दि. १६ ऑगस्ट २०२३ रोजी करण्यात आली. ट्रेव्हल अँड टुरिझम हा कोर्स सॉर्टिफिकेट व डिप्लोमा या दोन प्रकारत चालविता जातो. यावर्षी सॉर्टिफिकेट कोर्ससाठी ६५ विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला.

ट्रेव्हल अँड टुरिझम कोर्स अंतर्गत विद्यार्थ्यांना पर्यटन व्यवसायाची माहिती देण्यात आली. त्यासोबतच पर्यटन व्यवसायातील रोजगाराच्या संधीही समजावून सांगण्यात आल्या. या कोर्सच्या माध्यमातून विद्यार्थ्यांना रोजगाराच्या ज्या संधी उपलब्ध होतात त्यामध्ये तो एखाद्या पर्यटनस्थळी गाईड म्हणून काम करू शकतो तसेच स्वतःची पर्यटन एजन्सी स्थापन करू शकतो. आजच्या आधुनिक युगात सर्वात जास्त रोजगार हा पर्यटन क्षेत्रात उपलब्ध आहेत.

ट्रेव्हल अँड टुरिझम विभागामार्फत अभ्यास सहलीचे आयोजन करण्यात आले. ट्रेव्हल अँड टुरिझम विभागाची वार्षिक परीक्षा दि. १ मार्च २०२४ रोजी विभागामार्फत घेण्यात आली.

ट्रेव्हल अँड टुरिझम अभ्यास दौरा

जुन्नर-उज्जैन-मांडू-महेश्वर-ऑंकारेश्वर-बेरूळ-

अजिंठा-धृष्णेश्वर-त्र्यंबकेश्वर-जुन्नर

ट्रेव्हल अँड टुरिझम विभागामार्फत याहीवर्षी अभ्यास दौऱ्याचे आयोजन करण्यात आले. अभ्यास दौऱ्याअंतर्गत

शिवकुंज २०२३-२४

महाराष्ट्रातील व मध्यप्रदेशातील ऐतिहासिक पर्यटनस्थळांना भेट देण्यात आली.

नियोजित अभ्यास दीग बुझर-उज्जैन-मांडू-महेश्वर-ऑक्फोर्ड-बेकह-ऑक्टो-गुणेश्वर-ब्रवकेश्वर या ठिकाणांना भेटी देऊन तेथील ऐतिहासिक वास्तूंची व पर्यटन स्थळांची माहिती देण्यात आली.

दि.०९/०२/२०२४ ते १३/०२/२०२४ या दरम्यान हा अभ्यास दीग आयोजित करण्यात आला. यात ४५ विद्यार्थी सहभागी झाले होते तसेच विभाग प्रमुख डॉ.एम.बी.वाघमारे व प्रा.डॉ.ई.डी.वाजगे, प्रा.एम.पी.जदार यांनीही सहभाग नोंदविला.

प्राचार्य प्रा.डॉ.एम.बी.वाघमारे-विभाग प्रमुख
प्रा.डॉ.ई.डी.वाजगे, प्रा.एम.पी.जदार,
प्रा.एस.डब्ल्यु डाबरे

सिनिअर जिमखाना विभाग

शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ मध्ये आपल्या महाविद्यालयातील क्वड्टी मुले / मुली, क्रॉसकंट्री मुले / मुली, वॉटरपटन मुले / मुली, वास्केटबॉल मुले / मुली, हॅण्डबॉल मुले / मुली, हॉलीबॉल मुले / मुली, नेटबॉल मुले या संघाने आंतर महाविद्यालय स्पर्धेमध्ये खालील स्पर्धेत संघ विजयी झाले व पुढील स्पर्धेकरिता खेळाडूंची निवड झाली.

संघ विजयी -

१. हॉलीबॉल मुली विजयी प्रथम क्रमांक
२. हॅण्डबॉल मुली उपविजयी द्वितीय क्रमांक
३. क्रॉसकंट्री मुले उपविजयी तृतीय क्रमांक
१. अन्सगी समोर आलम - ७२ किलो वजनी गटात आंतर महाविद्यालय श्रिंगशौष्ट्य स्पर्धेत तृतीय क्रमांक
२. खान तोफिर शोहेब - ८० किलो वजनी गटात आंतर महाविद्यालय श्रिंगशौष्ट्य स्पर्धेत द्वितीय क्रमांक, पुणे जिल्हा विभागीय स्पर्धेकरिता निवड
३. जाधव प्रतिक सितागम - ८०० मी.धावणे प्रथम क्रमांक पुणे जिल्हा अंधनॉटिव्स स्पर्धेकरिता निवड
४. जगताप कुनिका किरण - पुणे जिल्हा आंतरविभागीय हॅण्डबॉल स्पर्धेकरिता निवड

९२

५. मोरे रेखा शंविदास - पुणे जिल्हा आंतरविभागीय हॅण्डबॉल स्पर्धेकरिता निवड

६. चव्हाण वैष्णवी गजेंद्र - पुणे जिल्हा आंतरविभागीय हॅण्डबॉल स्पर्धेकरिता निवड

७. कवाडी ब्रह्मजा संतोष - पुणे जिल्हा आंतरविभागीय हॅण्डबॉल स्पर्धेकरिता निवड

८. नायकोंडी आदिती संजय - पुणे जिल्हा आंतरविभागीय हॅण्डबॉल स्पर्धेकरिता निवड

९. भालेगव सायली संतोष - पुणे जिल्हा आंतरविभागीय हॉलीबॉल स्पर्धेकरिता निवड

१०. विडबई तनुश्री सितागम - ४०० मी. धावणे तृतीय क्रमांक पुणे जिल्हा आंतरविभागीय हॉलीबॉल स्पर्धेकरिता निवड

११. कवाडी ऋतुजा संतोष - मोहनलाल सुखडिया विद्यापीठ उदयपुर येथे झालेल्या पश्चिम विभागीय आंतरविद्यापीठ हॅण्डबॉल स्पर्धेत पुणे विद्यापीठ संघात निवड

१२. पिंपळे गौरी नॅन्द -

● महाराजा छात्रसाल बुंदेलखंड विद्यापीठ छट्टापुर मध्यप्रदेश येथे झालेल्या पश्चिम विभागीय आंतरविद्यापीठ हॉलीबॉल स्पर्धेत पुणे विद्यापीठ संघात निवड

● राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज नागपूर विद्यापीठ येथे झालेल्या महाराष्ट्र राज्य क्रीडा महोत्सव हॉलीबॉल स्पर्धेत सुवर्णपदक, पुणे विद्यापीठ संघात निवड

महाराष्ट्र राज्य क्रीडा दिन व स्नेहसंमेलन निमित्त झालेल्या आंतरवर्गीय क्रिकेट स्पर्धेत

१. विजयी संघ - एस.वाय.बी.ए., तुकडी -अ

२. उपविजयी संघ - टी.वाय.बी.कॉम, तुकडी - ब

श्री.राहुल रामदास बोचरे, कै.प्रा.मेजर एम.ए. रोकडे स्मरणार्थ डॉ.स्नेहल कंक यांच्या तर्फे उत्कृष्ट खेळाडू पुरस्कार सन २०२३-२४

प्रा.डॉ.ए.के.बढे
जिमखाना विभाग प्रमुख

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, बोडकेनगर, जुन्नर, जि.पुणे

स्टाफ अकॅडमी

१. दि. २६/०८/२०२३ - भाषणपूर्ण श्रद्धांजली - मा. प्राचार्यांच्या भगिनी

२. दि. ३०/१०/२०२३ - सेवापूर्ती कार्यक्रम - प्रा.सो.मीना होवळे

३. दि. ०६/०२/२०२४ - आर्थिक देणगी - सकाळ, पुढागी, नोक्युमन वृत्तपत्रसमूह कार्यापन दिन ऑफर्टिवितन जालिलत रु. ७६००/-

४. दि. १०/०२/२०२४ - व्याख्यान आयोजन विषय - लीन सिक्स सिप्पा च्या साहाय्याने कौशल्य विकास व्याख्याते - मा. अमोल धोंगत, मॅनेजिंग डायरेक्टर, आय.बी.सी.ट्राणे, मुंबई

चेंअग्रमन - प्रा. डॉ. जोशी एस.के.

सदस्य - प्रा. रसाळ व्ही.के.

नॉक विभाग

नॉक विभागाच्यावतीने २४ ते २९ जुलै २०२३ चा कालावधीमध्ये राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरण आढखडा साजरा करण्यासाठी २८ जुलै २०२३ रोजी "Induction and Awareness of NEP 2020" या विषयावर डॉ. ज्ञानेश्वर शिंदे, प्रा. गमकृष्ण मोरे महाविद्यालय, आकुर्डी, पुणे यांचे व्याख्यान महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापकांसाठी आयोजित करण्यात आले.

या शैक्षणिक वर्षात विद्यार्थ्यांचे ABC ID नोंदणी करण्यासाठी नॉक विभागाच्या वतीने जाणीवजागृती करून प्रत्यक्ष नोंदणी करण्याची मोहिम गवडविण्यात आली. तसेच प्रवेश परिक्षा फॉर्म भरणाना सर्व विद्यार्थ्यांना ABC ID काढणे अनिवार्य आले.

नॉक विभागामार्फत शैक्षणिक वर्ष २०२२-२३ चा AQAR ऑनलाईन भरण्यासाठी, ऑनलाईन पध्दतीने सातही नॉक क्रायटेरियांचे चेअग्रमन यांचे माध्यमातून कार्यालय आणि महाविद्यालयातील सर्व प्राध्यापक आणि शैक्षणिक आणि इतर विविध विभागांचे विभाग प्रमुख यांच्याकडून विविध प्रकारची माहिती संकलित करण्यात आली. सदर माहिती व्यवस्थित तपासून, आय.व्यू.ए.सी.को-ऑर्डिनेटर आणि नॉक ऑर्डिनेटर यांनी सर्व माहिती नॉक पोर्टलवर ऑनलाईन भरवलेली आहे. सदर माहिती

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, बोरकनेगर, कुन्वर, त्रि.पुणे

शिवकुंड २०२३-२४

भरताना नॉक क्रायटेरिया -१ साठी लागणारा विद्यार्थी, पालक, शिक्षक, एम्प्लॉयर, माती विद्यार्थी यांचा फीडबॅक ऑनलाईन पध्दतीने संकलित करून त्याचा अहवाल तयार करण्यात आला. तसेच नॉक क्रायटेरिया-२ साठी लागणारी SSS (Student Satisfaction Survey) माहितीमूढा ऑनलाईन पध्दतीने संकलित करून भरण्यात आली.

सदर माहिती भरताना, संस्थेचे अध्यक्ष मा. डॉ. गंगार शिवाजीगव कोळे साहेब व सर्व विश्वस्त मंडळ, महाविद्यालयाचे प्राचार्य, उपप्राचार्य, नॉक IQAC को-ऑर्डिनेटर आणि सदस्य, सर्व नॉक क्रायटेरिया चेअग्रमन व सदस्य आणि महाविद्यालयाचे संपूर्ण प्रशासन, वॉरंट महाविद्यालय प्राध्यापक वृंद आणि सर्व शिक्षकेतर कर्मचारी वर्ग, महाविद्यालयीन विद्यार्थी व विद्यार्थिनी, माती विद्यार्थी संघ यांचे मोलाचे सहकार्य लाभले.

NAAC Cycle 4 समिती

- डॉ. व्ही.एच. लोखंडे - IQAC Co-ordinator
- डॉ. टी. एम. कांबळे - NAAC Co-ordinator
- डॉ. ए. जे. दुर्गिम - Criterion Chairman - I
- डॉ. एम. जे. जाधव - Criterion Chairman - II
- प्रा. आ. बी. सहाणे - Criterion Chairman - III
- डॉ. ए. एस. पाटील - Criterion Chairman - IV
- डॉ. इ. डी. वाजगे - Criterion Chairman - V
- डॉ. एम. एस. खिलारे - Criterion Chairman - VI
- प्रा. एस. एम. काळे - Criterion Chairman - VII

एन.सी.सी. विभाग

शैक्षणिक वर्ष २०२३-२०२४ मध्ये महाविद्यालयीन एन.सी.सी. मध्ये कुल १०० छात्रांनी प्रवेश लिया। इतमें प्रथम वर्ष एन.सी.सी. मध्ये SD - २६ + SW - २५ = ५१ क्रेडिट्स, द्वितीय वर्ष एन.सी.सी. मध्ये SD - २६ + SW - १२ क्रेडिट्स = ३८ और तृतीय वर्ष एन.सी.सी. मध्ये SD - ०८ + SW - ०३ = ११ क्रेडिट्स ऐसे कुल १०० क्रेडिट्स शामिल हुए थे। इस वर्ष क्रेडिट्स के सर्वांगीण विकास हेतु महाविद्यालय तथा बटालियन स्तर पर अनेक सामाजिक एवं व्यक्तिगत विकास के कार्यक्रमों का आयोजन किया। साथ ही बटालियन और ग्रुप स्तर पर अनेक प्रशिक्षण

शिवकुंज २०२३-२४

शिवियों का आयोजन भी किया गया। इनमें एन.सी.सी. के कई छात्रों ने भाग लिया। इस वर्ष एन.सी.सी. विभाग के ०३ छात्रों का १) लोखंडे मिदयेरा संतोष; २) जाधव अनिकेत स्पेश; ३) पानसरे नेहा श्रेष्ठ भारतीय सेना की अग्निवीर इकाई सेवा में चयन हुआ है।

कैंपस का विवरण निम्न तरह से है-

अ.क्र.	कैंप का नाम	कालावधि	प्रतिभागी छात्र संख्या	कैंप का स्थान
1.	Army Attachment Camp	03 Oct. to 14 Oct. 2023	04	Nagpur
2.	Army Attachment Camp	06 Oct. to 17 Oct. 2023	05	Aundh

सामाजिक एवं व्यक्तिगत विकास कार्य :-

१. अकॉलौजिकल सर्वे ऑफ इंडिया, जुन्नर शाखा और महाविद्यालय के एन.सी.सी. विभाग के संयुक्त तत्वावधान में दिनांक २१ जून, २०२३ को शिवनेरी दुर्ग पर योग दिवस मनाया गया।

२. ३६ महाराष्ट्र बटालियन एन.सी.सी. पुणे के द्वारा दिनांक २६ जुलाई से २९ जुलाई, २०२३ तक इन्स्टिट्यूशनल ट्रेनिंग प्रोग्राम का आयोजन किया गया।

३. वन परिक्षेत्र, जुन्नर तथा एन.सी.सी. विभाग की ओर से दिनांक ०१ अक्टूबर व २ अक्टूबर, २०२३ को शिवनेरी दुर्ग पर स्वच्छता अभियान बनाया गया।

४. एन.सी.सी. दिवस कार्यक्रम दिनांक २६ नवंबर, २०२३ को मनाया गया। इस में वनरक्षक श्री. दशरथ किशन डोके (वन्यजीव विभाग, वनपरिक्षेत्र भीमाशंकर) को आमंत्रित किया गया।

५. ३६ महाराष्ट्र बटालियन एनसीसी पुणे के द्वारा ए.सी.एम.कॉलेज, नागयणगांव में दिनांक १२ दिसंबर से १६ दिसंबर, २०२३ तक इन्स्टिट्यूशनल ट्रेनिंग प्रोग्राम का आयोजन किया गया था। इसमें हमारे महाविद्यालय की एन.सी.सी. के छात्रों ने भाग लिया।

छात्रों की वैयक्तिक उपलब्धियाँ-

१. इस वर्ष मिनिअर अंडर ऑफिसर तथा वेस्ट नीडरशिप ट्राफ़ी के लिए SJO लाइव मिडवेअर संतोष का चयन हुआ।
२. इस वर्ष जूनिअर अंडर ऑफिसर तथा वेस्ट अंडर ऑफिसर ट्राफ़ी के लिए जगदादे माधवी महेंद्र का चयन हुआ।
३. इस वर्ष जूनिअर अंडर ऑफिसर तथा वेम अंडर ऑफिसर ट्राफ़ी के लिए ताजणे रोहन जालिंदर का चयन हुआ।

४. वेस्ट कैंडेट के लिए सॉर्टेड कांशिव वैणवी मुस्लीमर का चयन हुआ।

ए.एन.ओ. - डॉ. कैप्टन बी.एम.माने

ग्रंथालय

ज्ञान है बर्धणू आहे आणि त्यामध्ये सातत्याने वेगाने भर पडत असते. विसाव्या शतकाच्या उत्तरार्धात ज्ञानाचा परिसफोट झाला आणि माहितीप्रधान समाज उदयाला आला. या समाजासाठी आवश्यक असलेली आणि मोठ्या प्रमाणावर उपलब्ध असलेली माहिती संग्रहित करण्यासाठी आणि तिचे सुयोग्य फवर्तने वितरण करण्यासाठी ग्रंथालयांना आपली पारंपारिक ओढख पुसून आधुनिकतेची आणि तंत्रज्ञानाची कास धरावी लागली. शिक्षण संस्थांमध्ये तर ग्रंथालयाला अनन्यसाधारण महत्त्व असते. त्याद्वारे आपल्या महाविद्यालयाचे ग्रंथालय अधिकाधिक समृद्ध, आधुनिक आणि बाबकाभिमुख करण्याचा प्रयत्ननाचा प्रयत्न असतो.

ग्रंथालयाबरोबरच ग्रंथेतर साहित्य व पुरक इलेक्ट्रॉनिक माध्यमांद्वारे बाबकाला हवी असलेली माहिती यथार्थीय उपलब्ध करून देण्यासाठी यावर्षीही ग्रंथालयात आवश्यक त्या ग्रंथांची व साधनांची खरेदी करण्यात आली.

१. ग्रंथसंख्या -

सन २०२३-२४ मध्ये ग्रंथालयात खालीलप्रमाणे नवीन ग्रंथांची भर पडली.

विभाग	ग्रंथसंख्या	किंमत रु.
कनिष्ठ महाविद्यालय	३२८	६१५७३
उच्च व पदव्युत्तर महाविद्यालय	२४२०	४५०५२१
एकुण	२७४८	५१२०९४

३१ मार्च २०२४ अखेर आपल्या ग्रंथालयातील ग्रंथांची एकूण संख्या खालीलप्रमाणे

विभाग	ग्रंथसंख्या	किंमत रु.
कनिष्ठ महाविद्यालय	११८२७२	७०८०५६६
वरिष्ठ व पदव्युत्तर महाविद्यालय	१४३०५६	१७०३०२०१
एकूण	२६१३२८	२४११०७६७

२. दैनिक व नियतकालिके :

जगातील चालू घडामोडींची वाचकांना तात्काळ माहिती द्यावी यासाठी मराठी, हिंदी व इंग्रजी भाषेतील ११ दैनिके व ५२ नियतकालिके ग्रंथालयात नियमितपणे घेतली जातात. काही महत्वाच्या नियतकालिकांचे मागील अंक संदर्भासाठी ग्रंथालयात बाईंडींग करून ठेवले आहेत. असे १८९५ खंड ग्रंथालयात उपलब्ध आहेत. त्यांचा उपयोग विद्यार्थी, प्राध्यापक, संशोधक व परिसरातील विज्ञासू वाचक नियमितपणे करतात.

३. बुक बँक :-

महाविद्यालयात प्रवेश घेतलेल्या कनिष्ठ व वरिष्ठ महाविद्यालयातील सर्व विद्यार्थ्यांसाठी बुक बँक योजना राबविली जाते. या योजनेत विद्यार्थ्यांना त्यांची सर्व क्रमिक पुस्तके वर्षांभर वापरासाठी दिली जातात व वर्षाअखेर परत घेतली जातात. सन २०२३-२४ मध्ये कनिष्ठ महाविद्यालयाच्या २२९९ व वरिष्ठ महाविद्यालयाच्या २२३ विद्यार्थ्यांनी या योजनेचा लाभ घेतला. एवढ्या मोठ्या प्रमाणात ही योजना राबविणारे आपले एकमेव महाविद्यालय आहे. याशिवाय सर्व विद्यार्थ्यांना त्यांच्या नावावर एकावेळी दोन पुस्तके आठ दिवसांसाठी दिली जातात.

४. संदर्भ विभाग :-

ग्रंथालयाचा संदर्भ विभाग समृद्ध असून या विभागात सध्या २३६० संदर्भग्रंथ आहेत. दरवर्षी त्यात नवनवीन संदर्भग्रंथांची भर घातली जाते. त्यात सर्वसाधारण ज्ञानकोश, विश्वकोश, विशिष्ट विषयांचे ज्ञानकोश, चरित्रकोश, संकेतकोश, विविध भाषेतील व विविध विषयांवरील शब्दकोश, स्थलवर्णन कोश, शासकीय संदर्भग्रंथ, अहवाल, वार्षिक, माहिती पुस्तिका, नकाशासंग्रह, प्रवासी मार्गदर्शिका इ. संदर्भ साधनांचा समावेश आहे.

५. अभ्यासिका :-

ग्रंथालयात १५० विद्यार्थी आमन क्षमतेची स्वतंत्र अभ्यासिका आहे. अभ्यासिकेत विद्यार्थ्यांसाठी काही संदर्भ व क्रमिक पुस्तके, काही नियतकालिके, अभ्यासक्रम पुस्तिका, प्रश्नपत्रिका संघ ठेवलेले असतात. प्राध्यापक व पदव्युत्तर वर्गातील विद्यार्थ्यांसाठी स्वतंत्र अभ्यासिकेची सोय आहे. अभ्यासिकेत पूर्णवेड स्वतंत्र कर्मचाऱ्याची नियुक्ती केली आहे. अभ्यासिकेची वेड स.८.०० ते सायं.५.३० उघडी आहे.

६. बहिःस्थ वाचकांसाठी सेवा -

महाविद्यालयाच्या धोरणानुसार ग्रंथालयाचा उपयोग विद्यार्थी व प्राध्यापकांव्येवढेच परिसरातील ज्ञानजिज्ञासूंना, अभ्यासकांना, ज्येष्ठ नागरिकांना, महाविद्यालयाच्या माजी विद्यार्थ्यांना व संशोधकांना नाममात्र शुल्क आकारून करून दिला जातो. या योजनेचा लाभ यावर्षी ९३ वाचकांनी घेतला.

७. अनुदान व देणगी -

मराठा ट्रस्ट, डॉ.खिलारे एम.एम., प्रा.सावंत डॉ.एव., प्रा.हाडवळे एम.डी., श्री.सोनवणे गजेंद्र दत्तगंध, श्री.समंज नाईक निवाडकर, श्री.यशवंत घोडे, सौ.भारती चामानी, प्रा.सुवर्णा भानुदास एरंडे, श्री.पवार प्रताप, प्रा.डॉ.एम.के.जोशी यांच्याकडून ५४ ग्रंथ भेट मिळाले त्या सर्वांना धन्यवाद.

८. ग्रंथप्रदर्शन -

समाजात वाचन संस्कृती जोपासण्यासाठी डायमंड पब्लिकेशन, पुणे यांच्या सहकार्याने ग्रंथालयातर्फे दि.२९ ते ३१ डिसेंबर २०२३ या कालावधीत ग्रंथप्रदर्शन व विक्री या उपक्रमाचे आयोजन करण्यात आले होते. या प्रदर्शनात विविध प्रकाशकांची विविध विषयावरील पुस्तकांची सवलतीत विक्री करण्यात आली. त्यास ग्रंथप्रेमींचा भरघोस प्रतिसाद मिळाला. प्रदर्शनात सुमारे २५००० पुस्तके मांडण्यात आली होती. प्रदर्शनाचे उद्घाटन संस्थेचे सहसचिव श्री सुभाषराव कवडे माहेंव यांचे शुभहस्ते करण्यात आले. यावेळी मा.अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा.श्री.सी.बी.कुलकर्णी, मा.प्राचार्य डॉ.एम.बी.वाघमारे, प्रभाग प्रबंधक प्रा.एम.डी.कोरे इत्यादी मान्यवर उपस्थित होते. विद्यार्थी, प्राध्यापक व परिसरातील ग्रंथसिकांनी ग्रंथप्रदर्शनास भेट देऊन ग्रंथ खरेदी केली.

ग्रंथालयातील सर्व पुस्तकांची व वाचकांची माहिती संगणकावर घेण्यात आली असून संगणकीय देवघेव चालू आहे. ग्रंथालयात वाचकांना इंटरनेटची व N-List अंतर्गत ई-बुक व ई-जर्नलची सुविधा उपलब्ध करून देण्यात आली आहे. ग्रंथालयाच्या दैनंदिन कामात ग्रंथालयातील कर्मचाऱ्यांची मोलाची साथ व सहकार्य मिळत आहे. ग्रंथालयाच्या सर्वांगीण विकासासाठी व वाचकांना आवश्यक त्या सर्व संपूर्ण सुविधा उपलब्ध करून देण्यासाठी संस्थेचे अध्यक्ष मा.अॅड. संजय शिवाजीराव काळे साहेब, विद्युस्त मंडळ, मा.अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा.छी.यी. कुलकर्णी, प्रा.डॉ.एम.यी. वाघमारे, उपप्राचार्य प्रा.डॉ.रविंद्र चौधरी, ग्रंथालय सल्लागार समितीतील सदस्य प्रा.डॉ.सुधीर जोशी, प्रा.डॉ.बाबासाहेब माने, प्रा.डॉ.सी.छी.नंदे, प्रा.डॉ.एम.जे.जाधव, प्रा.डॉ.विनायक लोखंडे सर्व प्राध्यापक व कर्मचाऱ्यांचे मोलाचे सहकार्य, मार्गदर्शन व प्रोत्साहन मिळाले.

प्र.प्रबंधपाल, सौ.छी.ए.चव्हाण

राष्ट्रीय सेवा योजना

- दि.०५/०८/२०२३ रोजी जगदंब प्रतिष्ठान पुणे यांच्या संयुक्त विद्यमाने मा.खामदार डॉ.अमोल कोल्हे साहेब यांच्या वाढदिवसा-निमित्त स्मरदान शिर्वागल ४१ स्वयंसेवकांनी स्मरदान केले.
- दि.११/०८/२०२३ रोजी महाविद्यालय परिसर स्वच्छता कार्यक्रम घेण्यात आला. त्यात महाविद्यालयातील १५० स्वयंसेवक व ४ प्राध्यापकांनी सक्रिय सहभाग घेतला.
- दि.१५/०८/२०२३ रोजी स्यातंत्र्य दिन मोठ्या उन्माहात साजरा करण्यात आला. त्यामध्ये संस्थेचे अध्यक्ष मा.संजय शिवाजीराव काळे साहेब व संस्थेचे पदाधिकारी, महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ.महादेव वाघमारे, उपप्राचार्य डॉ.रविंद्र चौधरी व सर्व विभाग प्रमुख व सर्व प्राध्यापक, शिक्षकेतर कर्मचारी मोठ्या संख्येने उपस्थित होते.
- दि.२०/०८/२०२३ रोजी सार्वजनिक बांधकाम विभाग, जुन्नर शिवभुषण्य प्रतिष्ठान, पुणे यांच्या संयुक्त विद्यमाने जुन्नर येथे ते घोडेगाव फाटा ०६ कि.मी. अंतरावर दुतर्फा ४००० वृक्षारोपण करण्यात आले. या कार्यक्रमात ७० स्वयंसेवक व ५ कार्यक्रम अधिकारी उपस्थित होते.

- दि.२४/०८/२०२३ रोजी जुन्नर वनविभाग जुन्नर तर्फे शिवनेरी किल्ल्यावर शिवाई वनगई विकसित करण्यात मोठ्या प्रमाणात स्वयंसेवकांनी सहभाग घेतला. त्याचे कौतुक वनाधिकारी साहेबांनी केले. यात ३०० दुर्मिळ झाडे लागवड केली. त्यात १०० स्वयंसेवकांनी व ६ प्राध्यापकांनी सक्रिय सहभाग घेतला.
- दि.०७/०९/२०२३ रोजी अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय, हडपसर या महाविद्यालयात गमेली ज्या विविध सांस्कृतिक स्पर्धांच्या आयोजनात आपल्या महाविद्यालयाची कु.मिथे समीक्षा हिने वक्तृत्व स्पर्धेत सहभागी होऊन तृतीय क्रमांक पटकावला. या कार्यक्रमास डॉ.सोदप खिलारे कार्यक्रम अधिकारी यांचे मोलाचे मार्गदर्शन लाभले.
- दि.१४/०९/२०२३ रोजी हा दिवस नवमतदार नोंदणी दिन म्हणून महाविद्यालयात साजरा करण्यात आला. या दिवशी स्वयंसेवकांनी ५१ नवीन मतदारांची नोंदणी ऑनलाईन पद्धतीने केली.
- दि.१६/०९/२०२३ रोजी मेरी माटी मेग ट्रेड या उपक्रमांतर्गत एक मुठ भर माती अमृतकनरा संकलन महाविद्यालयात मा.प्राचार्य डॉ.महादेव वाघमारे यांच्या शुभहस्ते कार्यक्रमाचे उद्घाटन करण्यात आले. सदर कार्यक्रम १२९ स्वयंसेवक व सर्व प्राध्यापक उपस्थित होते.
- दि.१७/०९/२०२३ रोजी जुन्नर नगरपरिषद जुन्नर यांच्या संयुक्त विद्यमाने इंडियन स्वच्छता नीग २.० अंतर्गत छत्रपती शिवाजी महाराज पुतळा ते नवीन एस.टी.स्टॅण्ड पर्यंत स्वच्छता अभियान राबवून एस.टी.स्टॅण्ड मध्ये नागरिकांना स्वच्छता शोध देण्यात आली. सदर कार्यक्रम २०० स्वयंसेवक व ०५ प्राध्यापक उपस्थित होते.
- दि.२४/०९/२०२३ ते ०१/१०/२०२३ या कालावधीत ग.से.यो. सप्ताह साजरा करण्यात आला. २४ सप्टेंर हा गमेली दिन साजरा करण्यात आला. त्यामध्ये विविध गुणदर्शन कार्यक्रम व व्याख्यानाला आयोजित करण्यात आली होती. सदर व्याख्यानमालेस पुणे येथून मा.श्री.गणेश कोल्हेकर व जुन्नर येथे उपअभियंता, सार्वजनिक बांधकाम विभाग जुन्नर मा.श्री.केशव जाधव यांचे मोलाचे मार्गदर्शन लाभले. या सप्ताहात स्वच्छता प्रभातफेरी व पथनाट्य करून जनजागृती केली. दि.२८ सप्टेंर रोजी पाताळेश्वर घाटावरती १ टन निमाल्य संकलन केले. दि.

कार्यशाळेसाठी प्रमुख पाहुण्या म्हणून प्रा.स्नेहा गायकवाड उपस्थित होत्या. यामध्ये ११५ स्वयंसेवक व १६ प्राध्यापकांनी सक्रिय सहभाग घेतला.

कार्यक्रम अधिकारी, डॉ. एस. एस. खिलारे
प्रा. एस. ए. लाढाणे, प्रा. ए. एम. दुराफे,
प्रा. जे. एन. कणसे, प्रा. ए. व्ही. बाळुंज

सदस्य

वाद-विवाद व वक्तृत्व विभाग

शैक्षणिक वर्ष २०२३-२०२४ मध्ये महाविद्यालयातल वरिष्ठ वादविवाद व वक्तृत्व विभागातर्फे खालील कार्यक्रम घेण्यात आले. यामध्ये प्रथमतः वाद-विवाद विभागाचा उद्घाटन कार्यक्रम घेण्यात आला. यानंतर सालावाद प्रमाणे कै.इंदिराबाई जोगळेकर वाद-विवाद स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले. तदनंतर उत्कृष्ट वक्ता निवड स्पर्धेचे आयोजन करण्यात आले. या विविध स्पर्धांमध्ये महाविद्यालयातील अनेक विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला. तसेच इतर महाविद्यालयात आयोजित वेगवेगळ्या स्पर्धांमध्ये विद्यार्थ्यांना पाठविण्यात आले.

कार्यक्रमांचे विवरण खालीलप्रमाणे आहे -

१. वाद-विवाद विभागाचा उद्घाटन कार्यक्रम - बुधवार, दि. १३ सप्टेंबर, २०२३ रोजी घेण्यात आला.
२. कै.इंदिराबाई जोगळेकर वाद-विवाद स्पर्धा - मंगळवार दि. १७ ऑक्टोबर, २०२३ रोजी घेण्यात आली.
३. उत्कृष्ट वक्ता निवड स्पर्धा - मंगळवार दि. २३ जानेवारी, २०२४ रोजी घेण्यात आली. यामध्ये कु. आदित्य दिनेश दावघट-टी. वाय. वी. कॉम. या विद्यार्थ्यांची उत्कृष्ट वक्ता म्हणून निवड करण्यात आली.

४. इतर महाविद्यालयातील स्पर्धांमध्ये खालील विद्यार्थ्यांनी सहभाग नोंदविला

स्पर्धेचे नाव -

- भीमाशंकर कांडक स्पर्धा - आंबेगाव, जि. पुणे
दिनांक १२ फेब्रुवारी ते १५ फेब्रुवारी २०२४
- वक्तृत्व स्पर्धा -
१. दावघट आदित्य दिनेश
२. दोले मोनिका किसन

- एक पात्री अभिनय स्पर्धा - १. तिर्काज अयान सलीम
२. खगत आयुष अजय
- सोनो सौग स्पर्धा -
१. भागत शीतल दिलीप

समन्वयक व सर्व सदस्य

विद्यार्थी विकास मंडळ

शैक्षणिक वर्ष २०२३-२०२४ मध्ये सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ यांच्या निर्देशानुसार खालील गटानुसार राबविलेले उपक्रम...

अ गट) -

१. मतदार दिन, २. मतदार नोंदणी, ३. मेरी मादी मेरा देश, ४. मागटी भाषा दिन, ५. संविधान दिन, ६. युवा संगम कार्यक्रम - आसाम राज्यातील राष्ट्रीय सेवा योजना विद्यार्थी पथक व विद्यार्थी विकास मंडळ सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ यांचे शिष्ट मंडळ समवेत ग्रामीण सर्वेक्षण-मौजे कुसुर, ता. जुन्नर, ७. सावित्रीबाई फुले जयंती, ८. जातिवा फुले जयंती, ९. वृक्षारोपण कार्यक्रम, १०. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर जयंती, ११. अंटी रिंग अहवाल सत्र १ व २, १२. दिव्यांग अहवाल-विद्यार्थी व कर्मचारी, १३. नियतकालिक पूर्तता-शिवकुंज, १४. वर्षभरात निर्गमित झालेल्या उपक्रमांची पूर्तता.

ब गट) -

- निर्मय कन्या अभियान दि. १७/०२/२०२४, मुले - १०, मुली - ६०, एकुण - ७० प्राप्त स्वकम - ५०००/- प्रत्यक्ष खर्च - ५३४९/-

क गट) -

इतर उपक्रम - सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ मार्फत एकुण सहा कार्यशाळा मंजूर सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ विद्यार्थी विकास मंडळ इतर उपक्रम मान्यता कार्यशाळा व प्राप्त स्वकम खालील प्रमाणे -

१. Lecture series on opportunities in Ratio Television & film sector प्राप्त स्वकम ३०००/- दि. १६/०१/२०२४, मुले - १३, मुली - ३५, एकुण ४८, प्रत्यक्ष खर्च - ३९७७/-
२. A Workshop on Financial Literacy प्राप्त स्वकम - ५०००/- दि. २१/०२/२०२४ मुले- १४,

मुली - ५०, एकुण - ९६ प्रत्यक्ष खर्च - ५२००/-
३. A Workshop on Azolla Cultivation and preparation of nitrogen rich biofertilizer, प्राप्त स्वकम - ५०००/- दि. १६/०१/२०२४ मुले - १४, मुली - ४५, एकुण - ५९ प्रत्यक्ष खर्च - ४७१०/-

४. A Workshop on soil health analysis of the improvement of crop yield प्राप्त स्वकम - ५०००/- दि. १४/०२/२०२४ मुले - १२, मुली - ३७, एकुण - ४९ प्रत्यक्ष खर्च - ५१७०/-

५. A Workshop on Modern career opportunities प्राप्त स्वकम - ५०००/- दि. २८/०२/२०२४ मुले - २२, मुली - २३, एकुण - ४५ प्रत्यक्ष खर्च - ५१६९/-

६. A Workshop Mushroom cultivation and preparation of Mushroom dish recipes प्राप्त स्वकम - ५०००/- दि. १६/०१/२०२४ मुले - १२, मुली - ३४, एकुण - ४६ प्रत्यक्ष खर्च - ७७११/-

इ गट -

- कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिका योजना (नियमित व उन्हाळी) - कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिका योजना प्राप्त स्वकम - ३,७५,०००/-
- उन्हाळी कमवा व शिका - २०२३-२४, मुले - १, मुली - १४, एकुण - १५, खर्च - ७५१०५/-
- नियमित कर्मवीर भाऊराव पाटील कमवा व शिकाय २०२३-२४, मुले - २, मुली - ३८ एकुण - ४० प्रत्यक्ष खर्च - ३,५३,६७०/-

विद्यार्थी विकास अधिकारी - प्रा. सचिन नागोराव कसबे

उपप्राचार्य डॉ. आर. डी. चौधरी,

प्रा. सौ. डॉ. व्ही. व्ही. नवे, प्रा. डॉ. बी. एम. माने,

प्रा. डॉ. व्ही. एच. लोखंडे, प्रा. डॉ. ई. डी. वाजगे,

प्रा. व्ही. के. रसाळ, प्रा. डॉ. पी. व्ही. निखळ

विवेकवाहिनी विभाग

१. पर्यावरण पूरक गणेश विसर्जन संकल्प अभियान
२. प्रदूषण मुक्त दिवाळी संकल्प अभियान
३. ३१ डिसेंबर, व्यसन विरोधी निर्धार दिनांमिल्ल दिनांक ३० डिसेंबर रोजी जुन्नर शहरांमध्ये व्यसनविरोधी निर्धार रॅलीचे आयोजन करण्यात आले होते. सदर रॅलीकरिता कनिष्ठ व वरिष्ठ महाविद्यालयातील कला, वाणिज्य, विज्ञान शाखेतील विद्यार्थी मोठ्या संख्येने उपस्थित राहून व्यसन विरोधी घोषणा देऊन जुन्नर शहरांमध्ये व्यसनापासून अलिप्त राहण्याचे आवाहन तसेच नवीन वर्षाच्या स्वागताच्या निमित्त व्यसनमुक्ती संकल्प करण्याचे आवाहन केले. या रॅलीच्या उद्घाटन प्रसंगी महाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ. एम. बी. वाघमारे उपस्थित होते. त्यांनी विद्यार्थ्यांना जुन्नर शहरांमध्ये नूतन वर्षाच्या निमित्ताने व्यसनमुक्ती संकल्प राबविण्याकरिता मार्गदर्शन केले. तसेच हा संदेश जुन्नर शहरातील नागरिकापर्यंत पोहोचण्यासाठी आवाहन केले. या रॅलीचे आयोजन या विभागाचे समन्वयक प्रा. सचिन कसबे यांनी केले. तसेच ही रॅली यशस्वी करण्यासाठी विभागातील सहकारी सदस्यांनी परिश्रम घेतले.

समन्वयक, विवेकवाहिनी विभाग - प्रा. सचिन कसबे

प्रा. एस. बी. गवळी, प्रा. जे. बाय. शेख, प्रा. पी. एन. उतळे

सदस्य

परिसर विकास विभाग

महाराष्ट्राचे भूषण असलेल्या शिवनेरी किल्ल्याच्या अगदी पायथ्याशी ११ एकड परिसरांमध्ये श्री शिव छत्रपती महाविद्यालयाचे शैक्षणिक संकुल शहरी, ग्रामीण व डोंगरी, दन्याखोऱ्यातील विद्यार्थ्यांना ज्ञानदानाचे कार्य मागील ५४ वर्षांपासून अविरत करीत आलेले आहे. महाविद्यालयातील परिसर सुशोभित, स्वच्छ, आल्हाददायक आणि पर्यावरणपूरक ठेवण्यासाठी परिसर विकास विभाग आणि वनस्तीशास्त्र विभाग यांच्या संयुक्त विद्यमाने परिसरातील महत्वाच्या ठिकाणी व इमारतीच्या सभोवताली लॉन, विविध प्रकारची फुलझाडे व शोभिवंत झाडे लावली जातात व त्यांचे संगोपन केले जाते.

या शैक्षणिक वर्षांमध्ये, महाविद्यालय परिसरांमध्ये लावलेली विविध प्रकारची फुलझाडे व शोभिवंत झाडे यांचे संगोपन करणे

आणि परिसर स्वच्छ ठेवणे यावर विगोप भर देण्यात आला. पावसाळ्यामध्ये परिसरातील टेकडीवर विविध प्रकारच्या फटझाडांच्या गेंपांची लागवड करण्यात आली. या फटझाडांना वर्षभर पाणी मिळण्यासाठी टेकडीच्या उंच भागावर २००० लिटरची टाकी बसविण्यात आली आणि या टाकीमध्ये २५० फूट एक इंची पाईपलाईन करून बोरवेलचे पाणी सोडण्यात आले. सद्य पाणी सर्व झाडांना देण्यासाठी टाकीपासून खालच्या भागात १५० फूट २ इंची पाईप लाईन करून ऑफलाईन ड्रॉप करण्यात आली व प्रत्येक झाडांना दोन नोंदलदारे पाणी देण्यासाठी नियोजन करण्यात आले. तसेच उन्हाळ्यामध्ये सद्य झाडांना जाटवल्यातून बोनदा श्री. चौधरी आणि श्री. चौधरे यांनी पाईपच्या सहाय्याने पाणी देण्याचे काम केले. त्यामुळे टेकडीवरील सर्व झाडे जीवित राहण्यास मदत झाली.

तसेच मुख्य प्रशासकीय इमारतीच्या अक्षिणेकडील बाजूस आशियांना गेट-जवळील जागेत लॉन लावण्यासाठी, जवळपास ३००० स्क्वेअर फुट जागेमध्ये गवत काढून सपाटीकरण करून त्यावर एकसारखा लॉन मातीचा थर देण्यात आला, त्यानंतर शेणखत, गाईदूजत देऊन या जागेमध्ये लॉनची लागवड करण्यात आली. मुख्य प्रशासकीय इमारतीच्या पुढील बाजूस असणाऱ्या सिमेंटच्या चौकांमध्ये मधुमालती आणि शोभेवंत तंतूनी गेंपांची लागवड करण्यात आली. महाविद्यालयातील वन्यश्रेणी कर्मचारी वर्ग यांचे कामाचे नियोजन करून, परिसरामध्ये वाढलेले अवास्तव तण, गवत, केरकचरा, प्लास्टिक, गडगोडा गोळा करणे, झाडांना माती लावणे आणि आढी तयार करणे, पाणी घालणे, झाडांची निगा राखणे, गेंपे तयार करण्यासाठी फुटवे काढणे, शोभेवंत व फुलझाडांची छाटणी करणे व त्यांना आकार देणे, झाडांचे स्थलांतरीकरण करून वृक्षारोपण करणे, ड्रीपलाइन टाकणे अशी अनेक प्रकारची कामे करण्यात आली. परिसर विकास विभागाच्या माध्यमातून वर्षभर चालणाऱ्या अशा विविध प्रकारच्या कामांसाठी विविध स्तरातील मनुष्यबळ, ज्यामध्ये ग्रामस्थाने विविध प्रकारच्या खेरीसाठी तात्काळ मान्यता मिळण्यासाठी आणि काम मार्गी लागण्यासाठी प्रशासनातील अधिकारी मा. अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा. डॉ. बी. कुलकर्णी आणि मा. प्राचार्य डॉ. एम. बी. वाघमारे, उपप्राचार्य डॉ. आर. डी. चौधरी यांचे सतत सहकार्य लाभले. परिसरामध्ये सध्या अधोर्नि सातत्याने काम करणारे सर्व

वन्यश्रेणी कर्मचारी, तसेच श्री. चौधरी, श्री. चौधरे यांनी प्रामाणिकपणे काम केल्यामुळे आज परिसर आपल्या सर्वोत्तम अवस्थेवर आला आहे.

या शैक्षणिक वर्षामध्ये श्री. डी. एच. नवल यांनी विशेष, मातृव्यपूर्ण परिश्रम घेतल्यामुळे परिसर विकास विभाग वडकट होण्यास विगोप मदत झाली आहे. तसेच महाविद्यालयातील एम. एम. एस. विभाग, एन. सी. सी. विभाग, विद्यार्थी विकास मंडळ, निमत्याना विभागातील सर्व प्राध्यापक व विद्यार्थी, विद्यार्थीनी यांनी परिसर स्वच्छ ठेवण्यासाठी वेळोवेळी श्रमदान करून विभागाला मदत केली. परिसर विकास विभागाचे काम सुगठीत चालण्यासाठी संस्थेचे अध्यक्ष मा. डॉ. संजय शिवाजीराव काळेसाहेब, सर्व शिक्षा मंडळ, मा. अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा. डॉ. बी. बी. कुलकर्णी, मा. प्राचार्य डॉ. एम. बी. वाघमारे, उपप्राचार्य डॉ. आर. डी. चौधरी अशा सर्व तज्ञ मंडळांचे मार्गदर्शन आणि सहकार्य लाभले, त्याबद्दल विभागाच्या वतीने सर्वांचे हार्दिक आभार.

डॉ. डी. एच. लोखंडे, विभाग प्रमुख

परिसर विकास विभाग व एन. एस. एस. विभाग,

एम. सी. सी. विभाग, विद्यार्थी विकास मंडळ,

निमत्याना विभागातील सदस्य

स्पर्धा परीक्षा मार्गदर्शन केंद्र

शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ मध्ये स्पर्धा परिक्षा मार्गदर्शन केंद्रातर्फे खालील कार्यक्रम घेण्यात आले.

स्पर्धा परिक्षा मार्गदर्शन केंद्र उद्घाटन सोहळा दि. १८/०९/२०२३ रोजी स्पर्धा परिक्षा मार्गदर्शन केंद्र उद्घाटन सोहळा आयोजित करण्यात आला. मा. श्री. सोहम भंडारे साहे. (पोलिस अधीक्षक भारतीय पोलिस सेवा) (All India rank 218) यांच्या हस्ते उद्घाटन सोहळा संपन्न झाला. तसेच शासनाच्या विविध पदांवर कार्यरत असणारे मा. अंकित चौधरी, मा. विशाल शेले, मा. कृष्ण महाडिक यांनी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले.

याप्रसंगी प्रमुख पाहुणे प्रा. डी. बी. कुलकर्णी, प्रमुख अध्यक्ष प्राचार्य प्रा. डॉ. एम. बी. वाघमारे, प्रमुख उपस्थिती उपप्राचार्य प्रा. डॉ. आर. डी. चौधरी तसेच संयोजक म्हणून प्रा. डॉ. ए. एस. पाटील व सहसंयोजक म्हणून विभागातील सर्व प्राध्यापक उपस्थित होते.

Relly Allstars

श्री शिव छत्रपती महाविद्यालय, सोहरेनगर, मुम्बई, त्रि.पुणे

- गिवअवेनीं स्यर्पां २७ २ ३ - प्रथम कुन्तिङ्क

- पंचायत समिती जुन्नर आगोजित तालुकास्तरीय वस्तुत्व स्पर्धा - तृतीय क्रमांक

२. वैजली सतिश लोखंडे - १२वी विज्ञान

- पंचायत समिती जुन्नर आगोजित तालुकास्तरीय वस्तुत्व स्पर्धा - प्रथम क्रमांक
- गुरुवर्य रा.प.सबनीस तालुकास्तरीय वस्तुत्व स्पर्धा २०२३ - द्वितीय क्रमांक

प्रा.सौ.सारिका ज्ञानेश्वर सोनार

चेअरमन,बादविवाह व वस्तुत्व स्पर्धा

प्रा.सौ.के.के.शिंदे, प्रा.सौ.व्ही.व्ही.कुलसुंदर,

प्रा.एस.के.कोकणे, प्रा.एस.ए.वाघमोडे,

प्रा.व्ही.पी.बाघमारे, प्रा.सौ.आर.एन.कणसे,

प्रा.सौ.पी.एस.मनसुख, प्रा.ए.टी.जराड,

प्रा.सौ. एस.एस.मस्करे - सत्य प्राध्यापक

विद्यार्थिनी कल्याण मंडळ

(कनिष्ठ महाविद्यालय)

- शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ मध्ये विद्यार्थिनी कल्याण मंडळाचे उद्घाटन दि. २५ सप्टेंबर २०२३ रोजी प्रसिद्ध कवयित्री व लेखिका मा.प्रा.विजयाताई मारोतकर-नागपूर यांच्याहस्ते झाले. त्यांनी विद्यार्थिनींना "पेगी जरा जपून" या कार्यक्रमांतर्गत "किशोऱ्यांमधील मुलींचे व्यक्तिमत्त्व" या विषयावर मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमाचे अध्यक्षस्थान प्राचार्य डॉ.एम.बी.वासमारे यांनी भूषविले. याप्रसंगी संस्थेचे अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा.व्ही.बी.कुलकर्णी, उपप्राचार्य डॉ.आर.डी. चौधरी, उपप्राचार्या प्रा.पी.एस. लोढा, पर्यवेक्षक प्रा.एस.ए. श्रीमंते व प्राध्यापकवृंद उपस्थित होते. प्रास्ताविक मंडळाच्या प्रमुख प्रा.के.के. शिंदे व सूत्रसंचालन प्रा.सौ.व्ही.एच. सावंत यांनी केले. यावेळी मुलींना त्यांच्या जबाबदारीची जाणिव करून देणारी प्रतिज्ञा घेण्यात आली.

- दि. ३ ऑक्टोबर २०२३ रोजी शिवनाकृती फंशन डिझायनिंग सेंट्रला भेट देण्यात आली. फंशन सेंट्रलच्या प्रमुख सौ.मानसी कोयडे यांनी विद्यार्थिनींना "फंशन डिझायनिंग व करियर संघी" याविषयी मार्गदर्शन केले.

- दि. २० ऑक्टोबर रोजी विद्यार्थिनींमार्फत शोधना व चर्चेच्या आगोजन करण्यात आले. यात विद्यार्थिनी व प्राध्यापिका यांनी उत्स्फूर्त सहभाग घेतला.
- दि. ८ डिसेंबर २०२३ रोजी सौ.गुजराता वाघ व मन्मजरी (मुंबई) यांनी "भारिक पाळी समस्या व स्वयंशरीर" या विषयावर विद्यार्थिनींना मार्गदर्शन केले. याविषय विभागाप्रमुख प्रा.ए.पी. होले व सौ.के.के.शिंदे यांनी कार्यक्रमाचे नियोजन केले.
- दि. २९ जानेवारी २०२४ रोजी वार्षिक ग्योहारंगोलननिमित्त केशरवना, रांगोळी, घेहंवी, चेलप्राई, साक्षी ड्रॅपिंग व कॉलेज विन या स्पर्धांचे आगोजन करण्यात आले.

विभाग प्रमुख - प्रा.सौ.के.के.शिंदे
सर्व महिला प्राध्यापक सदस्य

आरोग्य विभाग

(कनिष्ठ महाविद्यालय)

- शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ मध्ये कनिष्ठ महाविद्यालयधीन आरोग्य विभागामार्फत दोन कार्यक्रम घेण्यात आले.
- १. दि. ३०/१०/२०२३ रोजी कनिष्ठ महाविद्यालय आणि वरिष्ठ महाविद्यालयातील प्राध्यापक आणि प्राध्यापिकांकरिता बी.एम.आय.चेकअप कार्यक्रम आयोजित केला होना. त्याकरिता वेलनेस कोच जुन्नर येथील सौ.छाया आमले मंडम आणि माधवी देसाई मंडम यांच्या मार्गदर्शनाने सदर कार्यक्रम संपन्न झाला. यामध्ये ८० प्राध्यापक व प्राध्यापिका यांचे चॅकअप केले गेले.

- २. दि. ०२/०४/२०२४ रोजी कनिष्ठ आणि वरिष्ठ महाविद्यालयातील प्राध्यापक, प्राध्यापिका आणि महाविद्यालयीन शिक्षकेतर कर्मचारी यांच्या CBC, LIPID PROFILE, CANCER MARKER या टेस्ट विनामूल्य करण्यात आल्या. एकुण ८५ टेस्ट झाल्या.

सदर दोन्ही कार्यक्रमास विभागातील सर्व सदस्यांनी सक्रिय सहभाग नोंदवला. या कार्यक्रमासाठी संस्थाचालक, कार्यकारिणी सदस्य, महाविद्यालयाचे प्राचार्य आणि सर्वांनी सहकार्य केले.

विभाग प्रमुख - प्रा.एन.एम.धर्माधिकारी

समुपदेशन विभाग

(कनिष्ठ महाविद्यालय)

- दि. १६/१०/२०२३ रोजी मा. श्री. डॉ. एजाज शेख (मानसशास्त्र विभागप्रमुख, अण्णासाहेब आवटे महाविद्यालय, मंवर) यांच्या हस्ते समुपदेशन विभागाचे उद्घाटन करण्यात आले. याप्रसंगी त्यांनी विद्यार्थ्यांना 'Personality Awareness & Main-tainence' या विषयावर मार्गदर्शन केले. याप्रसंगी त्यांनी मानसशास्त्रीय खेळ घेवून विद्यार्थ्यांची मानसिकता कशी सकात्मक व निर्गोपी ठेवता येईल याविषयी समुपदेशन केले.

- याप्रसंगी कार्यक्रमाचे अध्यक्ष प्राचार्य डॉ. एम. बी. वायमारे, अध्यक्ष प्रतिनिधी मा. प्रा. व्ही. बी. कुलकर्णी, कनिष्ठ महाविद्यालयाच्या उपप्राचार्या प्रा. श्रीमती पी. एस. लोढा, पर्यवेक्षक प्रा. एस. ए. श्रीमंते, सर्व विभाग प्रमुख व प्राध्यापक वृंद उपस्थित होते.

- दि. ०७/०२/२०२४ रोजी इ. १२वीच्या विद्यार्थ्यांसाठी 'चोई परिक्षेला सामोरे जाताना' या विषयावर कला विभाग प्रमुख प्रा. आर. एस. कांबळे यांनी मार्गदर्शन केले. परिक्षेविषयी असणारे विद्यार्थ्यांचे गैरसमज दूर करून प्रेरणा रुजविण्याचे काम केले.

- समुपदेशन विभाग प्रमुख - प्रा. घोडके वाय. डी. प्रा. सौ. ढोबळे एम. एस., प्रा. सौ. सावंत व्ही. एच., प्रा. सौ. शिंदे के. के., प्रा. सौ. हाडबळे एम. डी., प्रा. सौ. एस. डी. बनसोडे, प्रा. रोकडे जी. एम. - सदस्य

वाङ्मय मंडळ (कनिष्ठ महाविद्यालय)

१. शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ मध्ये वाङ्मय मंडळ उद्घाटन प्रसंगी दि. ३ ऑक्टोबर २०२३ रोजी मा. श्री. जल्लम सदाकाळ सर यांना उद्घाटक म्हणून बोलाविण्यात आले. याप्रसंगी त्यांनी आपल्या विनोदी शैलीमध्ये 'आदर्श समाज निर्मितीमधील साहित्य क्षेत्राचे योगदान' या विषयावर व्याख्यान दिले. याप्रसंगी त्यांनी आपल्या स्वरचित कविता तसेच निवडक कथा देखिल सादर केल्या. या कार्यक्रमाप्रसंगी संस्थेचे सहसचिव मा. श्री. सुभाष कवडे साहेब, मा. अध्यक्ष प्रतिनिधी प्रा. व्ही. बी.

कुलकर्णी, तसेच प्राचार्य डॉ. एम. बी. वायमारे, या विभागातील सर्व सदस्य प्राध्यापक उपस्थित होते.

२. दि. १६, १७, १८ ऑक्टोबर २०२३ या दिवशी महाविद्यालयामध्ये कला, वाणिज्य व विज्ञान या शाखांमध्ये इ. ११वीच्या वर्गांमध्ये प्रकट वाचन घेण्यात आले.

वाङ्मय मंडळ विभाग प्रमुख - प्रा. रोकडे जी. एम.

प्रा. एन. एम. धर्माधिकारी, प्रा. डोंगरे एस. एस.

प्रा. वाघमोडे एस. ए., प्रा. पी. बी. शिंदे,

प्रा. एस. एस. काळे, प्रा. वाय. डी. घोडके,

प्रा. एम. डी. हाडबळे, प्रा. व्ही. एच. सावंत

प्रा. वाय. बी. सुकाळे, प्रा. एस. के. कोकणे

सदस्य प्राध्यापक

वाणिज्य विभाग

(कनिष्ठ महाविद्यालय)

वाणिज्य विभागातर्फे (कनिष्ठ महाविद्यालय) "फन अँड फेअर" हा कार्यक्रम दिनांक २३/०९/२०२३ रोजी घेण्यात आला. या कार्यक्रमात विविध स्टॉल लावण्यात आले होते. कार्यक्रमाचा उद्देश विद्यार्थ्यांमध्ये व्यवसायाची गोडी लावणे, संवाद कौशल्य, संयोजन कौशल्याचा विकास करून त्यांना आत्मनिर्भर बनविणे हा होता.

कार्यक्रमाचे उद्घाटन संस्था अध्यक्ष प्रतिनिधी मा. प्रा. व्ही. बी. कुलकर्णी यांनी केले. यावेळी महाविद्यालयाचे प्राचार्य मा. डॉ. एम. बी. वायमारे, कनिष्ठ महाविद्यालय उपप्राचार्या मा. प्रा. श्रीमती पी. एस. लोढा, पर्यवेक्षक प्रा. एस. ए. श्रीमंते, वाणिज्य विभाग प्रमुख प्रा. ए. पी. ढोले आणि वाणिज्य विभागातील सर्व प्राध्यापक उपस्थित होते.

जिमखाना विभाग

(कनिष्ठ महाविद्यालय)

शैक्षणिक वर्ष २०२३-२४ या वर्षात महाविद्यालयाच्या जिमखाना विभागातील अनेक खेळाडू आंतरशालेय स्पर्धांमध्ये सहभागी झाले. तालुका स्तरावर - कवडूडी मुले/मुली, व्हॉलिबॉल मुले/मुली, बॅडमिंटन मुले/मुली, अथलॅटिक्स मुले/मुली, कुडीबळ

मुले/मुली, जिल्हास्तरीय क्रिकेट मुले, कॅम्प मुले, हण्डबॉल मुले/मुली, टेबल टेनिस मुले, तायक्वांदो मुले/मुली इ. स्पर्धांमध्ये विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला.

या विविध स्पर्धांमध्ये आपल्या महाविद्यालयाने विविध स्तरांवर यश संपादन केले. कबड्डी मुले - प्रथम क्रमांक, मुली द्वितीय क्रमांक, हॉकीबॉल मुली - तृतीय क्रमांक, मुले द्वितीय क्रमांक, बॅडमिंटन मुली प्रथम क्रमांक, मुले द्वितीय क्रमांक, अथलेटिक्स इ. खेळांत अनेक मुला-मुलींनी क्रमांक मिळविले. युव्हीबड स्पर्धेत

४ मुलांनी क्रमांक मिळविले व दोन मुलींनी क्रमांक मिळविले. क्रिकेट - मुले प्रथम क्रमांक, कॅम्प - मुले प्रथम क्रमांक, हण्डबॉल - मुले-मुली प्रथम क्रमांक, टेबल टेनिस - मुले द्वितीय क्रमांक, तायक्वांदो मध्येथील अनेक मुलांमुलींनी यश मिळविले.

या वर्षात महाविद्यालयात तालुकास्तरीय बॅडमिंटन, युव्हीबड स्पर्धा तसेच जिल्हास्तरीय हण्डबॉल स्पर्धे आयोजन करण्यात आले होते.



व्यक्तिगत सिद्धी (वरिष्ठ महाविद्यालय)

प्रा. डॉ. एस. के. जोशी

१. २५ ऑगस्ट २०२३ महाराष्ट्र टाईम्स क्लतपत्र समूह आयोजित 'शंभर दिवस शंभर कविता' उपक्रमात स्वरचित गझल 'माणूस शोभतो मी' ची निवड व डोगकावळा या यु ट्यूब चॅनलवर अभिवाचन (अभिवाचक श्री.शशांक म्हसबडे)
२. ४ नोव्हेंबर २०२३ गोंदण या विवाळी अंकात 'क्रियोरिकुमार एक झंझावात' हा लेख प्रसिद्ध
३. १५ नोव्हेंबर २०२३ Langlit Research Journal - Vol.10 Issue 2 मध्ये "Re-interpreting female characters from 'The Painter of Signs' (1977) हा लेख प्रसिद्ध
४. १ जानेवारी २०२४ वाप या प्रातिनिधिक काव्यसंग्रहात वापमाणूस नावाची कविता प्रसिद्ध
५. २० जानेवारी २०२४ 'सन्मार्गदीप' मासिकात दोन लेख प्रसिद्ध - १. आमच्या दगतील लोकशाही; २. गीतरामायण - मराठी भावसंगीताला पडलेलं मुंदर, सुरेल स्वप्न !
६. ०२ फेब्रुवारी २०२४ शिवकुंज २०२२-२३ चा अंक प्रकाशित
७. २२ मार्च २०२३ 'हा स्पर्श अमृताचा' हा तिसरा स्वरचित काव्यसंग्रह प्रकाशित

प्रा. डॉ. बाबासाहेब मारुती माने -

१. शैक्षणिक वर्ष २०२३-२०२४ मध्ये राष्ट्रीय स्तरवरील जर्नल्स मध्ये एकुण ०५ मिसर्व पेपर प्रकाशित
२. कै.शिवाजीराव तथा दादासाहेब काळे आदर्श व गुणवंत शिक्षक पुस्तकार मिळाला.
३. हिंदी मध्ये लिहिलेला 'भाद्रा किसान' नावाचा कविता संग्रह प्रकाशित
४. राष्ट्रीय स्तरवरील हिंदी सेमिनार मध्ये सहभाग व पुस्तकात ०१ मिसर्व पेपर प्रकाशित

प्रा. डॉ. संदीप सिताराम खिलारे -

१. दि.१२/०४/२०२४ रोजी "Bright Her Tomorrow,Mumbai" या NGO ने इंगळून, गानूर, गोद्रे, मितेवारी या शाळांमधील निवडलेल्या १० चीच्या १५ विद्यार्थ्यांची आवड-निवड (कल) चाचणी घेवून समुपदेशन
२. दि.०५/०८/२०२३ रोजी राष्ट्रीय सेवा योजना व जगदंब प्रतिष्ठान पुणे यांच्या संयुक्त विद्यमाने स्वतःदान शिबीर आयोजित

प्रा. कसबे एस.एन. -

- 1) Participated in IOT Academy Coimbatore, Tamilnadu organized Seven Days National Level Online faculty Development Program (FDP) on "Personality Development for Teacher" held from 5th to 13th October, 2023.

- 2) Participated in IOT Academy Coimbatore, Tamilnadu organized Seven Days National Level Online faculty Development Program (FDP) on "NAAC Revised Accreditation Framework held from 17th to 25th October, 2023.
- 3) Participated in Waghere Arts, Commerce and Science College, Saswad Tal- Purandar, Dist- Pune organized Three Days National Level Economics Association on 25th to 27th November 2024.
- 4) Participated in Arts & Science College Shivajinagar Gadhi, Tal- Georal, Dist- Beed organized Department of Economics One Day National Level Online Webinar on "Status of Human Capital in India: Opportunities and Challenges" on 28th March 2024.
- 5) Participated in ESSGEE DIGISKILLS ORGANIZED One Month National Level Workshop on "TALLY PRIME WITH GST" on 16th March to 15th April 2024.
- 6) Participated in M.S.Kakade College, Someshwarnagar, Tal-Baramati, Dist- Pune Organized One Day University Level Workshop On "NEP 2020: Implementation of Syllabus Structure in the Faculty of Humanities" on 25th April, 2025.

प्रा.डॉ.विनायक हरिभाऊ लोखंडे-

- १) सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या वनस्पतीशास्त्र विषयाच्या अभ्यासमंडळावर सदस्यपदी निवड करण्यात आली.
- २) युबीसी केंद्र लिस्टेड जर्नलमध्ये डिसेंबर २०२३ मध्ये शोधनिबंध प्रसिद्ध - Journal Name :- International Journal of Plant & Environment. Paper Title : "A Case study on role of microbial consortia assisted decomposition of Agro-waste for improvement of soil organic carbon - A step towards sustainable development.
- ३) सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या सवात ऑक्टोबर/नोव्हेंबर २०२३ आणि एप्रिल/मे २०२४ परीक्षांच्या केंद्रीय मूल्यमापन प्रोजेक्टमध्ये पुणे जिल्ह्यातील विविध केंद्रीय मूल्यमापन केंद्रांचे कामकाज पाहण्यासाठी 'पुणे त्रिंश कॅप सपन्वर्क' म्हणून काम पाहिले.
- ४) आर.टी.नागपण बोगवळे महाविद्यालय, कोल्हापूर येथील स्नातकशास्त्र विषयाच्या संशोधन केंद्राच्या मुननीकरणाने मान्यता देणेसाठी सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाने परीक्षेच्या संशोधन केंद्राच्या मुननीकरणाबाबत गतीत केलेल्या LIC समिती मध्ये सदस्य म्हणून दिनांक २२ जुलै २०२३ रोजी प्रत्यक्ष उपस्थित राहून काम पाहिले.
- ५) सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठातर्फे आयोजित करण्यात आलेल्या आविष्कार स्पर्धेमध्ये विमर्श प्रोजेक्ट सादरकरून करण्यासाठी विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन.
- ६) शारदाबाई पवार महाविद्यालय, बागमती येथील वनस्पतीशास्त्र, बाणिया व मानसशास्त्र विषयाच्या संशोधन केंद्राच्या मुननीकरणाने मान्यता देणेसाठी सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाने परीक्षेच्या संशोधन केंद्राच्या मुननीकरणाबाबत गतीत केलेल्या LIC समितीमध्ये सदस्य म्हणून दि. ०८ ऑगस्ट २०२३ रोजी प्रत्यक्ष उपस्थित राहून काम पाहिले.
- ७) Invited as Resource person to deliver the demonstration and lecture on "Mushroom cultivation" to B.Sc. students at Hutatma Rajguru College of Arts, Commerce and Science, Rajgurunagar, Pune on 22nd December 2023.
- ८) Invited as Resource Person to deliver the lectures to Ph.D. Research scholars of Botany at their Ph.D. Course work organized by Padmashri Vikhe Patil College of Arts, Commerce & Science, Pravaranagar in association with SPPU, Pune during 28/8/2023 at 01/09/2023 through online mode.
- ९) Life member of International Society of Environment Botanists (ISEB), CSIR- National Botanical Research Institute (NBRI), Rana Pratap Marg, Luckow. (Membership No.-915/L/2023).

प्रा.राहल बबन सहाने-

- १) सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या T.Y.B.Sc.(Maths) Practical Exam साठी District Co-ordinator म्हणून काम केले.
- २) Teaching Learning Centre & Department of Mathematics, Ramanujan College, University of Delhi यांनी आयोजित केलेल्या Refresher Course in Mathematics मध्ये सहभाग घेतला व A+ grade मिळवला.

प्रा.डॉ.सुषिमा हेमंतकुमार काळे -

१. वि. २३/०८/२०२३ रोजी श्री शिवछत्रपती महाविद्यालयातील अर्थशास्त्र विषयासाठी पूर्णवेळ सहाय्यक प्राध्यापक म्हणून नियुक्ती
२. वि. २३/१०/२०२३ रोजी साक्षात्ता जाणव क्रीडा संजून सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ येथे एक दिवसीय राज्यस्तरीय महिला संस्पर्धीकरण परिसंवेष्टेमध्ये सहभागी
३. वि. २१/०३/२०२४ रोजी स्वामी सधनंद तिर्थ गराड्याडा विद्यापीठ नांदेड आणि नेताजी सुभाषचंद्र बोस महाविद्यालय, नांदेड आयोजित अर्थशास्त्र निभागांतर्गत एक दिवसीय ऑनलाईन राष्ट्रीय वर्चस्व (Online) मध्ये "भारताची महामत्सर्कडील वाटचाल-भारत व जी २०" या विषयावर पेपर सादरीकरण करून सर्वोच्च सहभाग घेतला.
४. वि. २७ मार्च ते २३ एप्रिल २०२४ या कालावधीमध्ये "Teaching Learning Centre Ramanujan College, University of Delhi अंतर्गत 4 Week Faculty Induction/Orientation Programme पूर्ण करून A+ Grade मिळाली.

प्रा.डॉ.पुनम जितेंद्र माने-

१. "Post Graduate Diploma In Banking, Finance & Insurance -1 year Diploma completed
२. Distance Education Programme - SPPU अंतर्गत "ग्रामीण विकास व सहकार व्यवस्थापन आणि शिक्षण" या पुस्तकाचे प्रकाशन

प्रा.रेखा विश्वनाथ मायकवाड -

१. महाराष्ट्र शासन आदिवासी विकास विभाग एकात्मिक आदिवासी विकास प्रकल्प गोंडगाव अंतर्गत गृहपाल कार्यालय आदिवासी मुलींचे शासकीय वसतिगृह नुनर येथे विद्यात्वा समितीवर सदस्य म्हणून निवड.

प्रा.डॉ.पल्लवी विजय निखळ -

१. "Diploma in Taxation & Law -1 year Diploma completed

प्रा.कणसे जयश्री निवृत्ती-

१. "Post Graduate Diploma In Banking, Finance & Insurance -1 year Diploma completed
२. GE - International Journal of Management Research - "Role of Bhartiya Agro Industries Foundation (BIAF) in Rural Development

प्रा. सारिका कैलास बनकर-

१. "Post Graduate Diploma In Banking, Finance & Insurance -1 year Diploma completed

३. नोव्हेंबर २०२३ मध्ये 'शब्दकुसुम' दिवाळी विशेषांक २०२३ मध्ये वाप हा वापव अमर्तो ही कविता प्रकाशित झाली.
४. नोव्हेंबर २०२३ मध्ये सदाता मासिक शिवाजी अंक २०२३ मध्ये 'मोवाईन आणि इंटरनेटच्या खम्यान्' ही कविता प्रकाशित झाली.
५. डिसेंबर २०२३ मध्ये सदाता मासिकाच्या 'कन्याल' ही कविता प्रकाशित झाली.
७. दि. १५ फेब्रुवारी ते १७ फेब्रुवारी २०२४ या कालावधीमध्ये मातल्या गांधी विद्यालय मंदार येथे जिल्हा शिक्षण व प्रशिक्षण संस्था पुणे यांचेवर्षे आयोजित जिल्हास्तरीय माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षक क्षमता वृद्धी प्रशिक्षण यामध्ये सहभाग.
८. दि. ०४ मार्च ते ०६ मार्च २०२४ या कालावधीमध्ये जिल्हा शिक्षण व प्रशिक्षण संस्था पुणे व पंचायत समिती वृद्ध यांचेवर्षे आयोजित तालुकास्तरीय माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षक क्षमता वृद्धी प्रशिक्षण कार्यक्रमासाठी प्रशिक्षक म्हणून काम केले.
९. दि. १४, १६ व १७ मार्च २०२४ रोजी जिल्हा शिक्षण व प्रशिक्षण संस्था पुणे व पंचायत समिती वृद्ध यांचेवर्षे आयोजित तालुकास्तरीय माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षक क्षमता वृद्धी प्रशिक्षण कार्यक्रमासाठी प्रशिक्षक म्हणून काम केले.
१०. करिअर गाइडन्स असेसमेंटस् अँड करिअर काउन्सिलींग टेक्निक्स अँड मॅथडस् इन अँकार्डन्स विथ नॅशनल एज्युकेशन पॉलिसी हे ऑनलाईन प्रशिक्षण पूर्ण केले.

♦ ♦ ♦ ♦ ♦

वरिष्ठ महाविद्यालय प्राध्यापक वृंद

कला शाखा

इतिहास

१. प्रा. डॉ. एम. वी. वापनारे
२. प्रा. एम. पी. जटार
३. प्रा. सौ. एस. डब्ल्यू. डावरे

इंग्रजी

१. प्रा. डॉ. एस. के. जोशी
२. प्रा. डॉ. टी. एम. कांबळे
३. डॉ. आर. के. पुरगे
४. प्रा. वाय. सी. गिसे
५. प्रा. एस. एस. कवाडी
६. प्रा. एस. एस. कवाडी
७. प्रा. व्ही. डी. सरगत

मराठी

१. प्रा. डॉ. सौ. व्ही. नंदे
२. प्रा. व्ही. व्ही. घोडे
३. प्रा. डॉ. व्ही. व्ही. देसाई

हिंदी

१. प्रा. डॉ. कॅप्टन वी. एम. माने
२. प्रा. कु. आर. व्ही. गायकवाड

साम्यशास्त्र

१. प्रा. डॉ. ए. एम. पाटील
२. प्रा. आर. एस. विथारे
३. प्रा. के. एस. वानखेडे
४. प्रा. कु. एस. एस. वाजगे

भूगोल

१. डॉ. जे. जे. दुर्गांग
२. प्रा. एम. वी. मवळी
३. प्रा. डॉ. एम. एस. कोरेडे
४. प्रा. एन. वाय. घोणे
५. प्रा. ए. व्ही. वाढुंग

मानसशास्त्र

१. डॉ. एस. एस. खिलारे
२. प्रा. व्ही. के. रसाळ
३. प्रा. जे. वाय. शेख
४. प्रा. ए. एस. दुर्गांगे

- | | |
|----------------------------|---|
| - प्राचार्य व विभाग प्रमुख | - एम. ए., पीएच. डी., सेट |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |
| - सह. प्राध्यापक | - एम. ए., पीएच. डी. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., सेट, पीएच. डी. PGDTE, GIC |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., वी. एड., सेट, एम. फिल., पीएच. डी. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., वी. एड. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |

- | | |
|---------------------|---|
| - सहयोगी प्राध्यापक | - एम. ए., वी. एड., पीएच. डी., नेट, P. G. C. C. W. S. C. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., पीएच. डी. |

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| - विभाग प्रमुख व सहयोगी प्राध्यापक | - एम. ए., पीएच. डी., नेट |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. -हिंदी, मराठी, वी. एड., नेट |

- | | |
|---------------------|---|
| - सहयोगी प्राध्यापक | - एम. ए., एम. फिल., नेट, PGDHR, पीएच. डी. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., सेट |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |

- | | |
|----------------------------------|--|
| - विभाग प्रमुख व सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., नेट |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., सेट |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., एम. एस्सी., नेट (JRF), पीएच. डी. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए. |

- | | |
|----------------------------------|---|
| - विभाग प्रमुख व सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., सेट, एम. फिल., पीएच. डी. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., सेट |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., वी. एड., P. G. C. C. W. S. C. |
| - सहा. प्राध्यापक | - एम. ए., सेट |

अर्थशास्त्र

१. प्रा. एस. एस. कसबे
२. डॉ. सौ. एस. एच. काळे

शिक्षणशास्त्र

१. प्रा. डॉ. ई. डी. वाजगे

- विभाग प्रमुख व सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. ए., एम. फिल., नेट
- एम. ए., बी. एड., पीएच. डी., सेट

- एम. ए., एम. एड., डी. एस. एम., सेट, पीएच. डी.
(शिक्षणशास्त्र व इतिहास)

वाणिज्य शाखा

१. प्रा. डॉ. एस. जे. जाधव
२. प्रा. डॉ. सौ. पी. जे. माने
३. प्रा. एस. के. बनकर
४. प्रा. एम. एम. चव्हाण
५. प्रा. जे. एन. कणसे
६. प्रा. एस. एस. रेणूकादास
७. प्रा. एस. के. ताजणे
८. प्रा. एस. जे. धोंगल
९. प्रा. डॉ. एस. एस. जुवेकर
१०. प्रा. जी. एम. शेरे

- विभाग प्रमुख, सहायक प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. कॉम., बी. एड., एम. फिल., नेट, सेट, पीएच. डी.
- एम. कॉम., पीएच. डी.
- एम. कॉम., बी. एड., एम. फील.
- एम. कॉम.
- एम. कॉम., बी. एड
- एम. कॉम.
- एम. कॉम.
- एम. कॉम.
- एम. कॉम., सेट
- एम. कॉम., सेट, नेट, पीएच. डी.
- एम. कॉम., बी. एम. एस., सी. ए. (इंटर)

बी. बी. ए. / बी. सी. ए.

१. प्रा. एम. आर. कुंभोजे
२. डॉ. टी. बी. इनामदार
३. प्रा. पी. पी. जाधव
४. प्रा. पी. के. वेलवटे
५. प्रा. एस. जी. धोंगल
६. प्रा. एस. ए. परदेशी
७. प्रा. कु. स्त्री. स्त्री. घोंगळे
८. प्रा. कु. आर. पी. डोलें
९. प्रा. कु. एम. ए. पटाडे
१०. प्रा. एस. पी. राजत
११. प्रा. पी. एन. गुजराती
१२. प्रा. डी. ए. आहुजा

- विभाग प्रमुख, सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. ई. कॉम्प्युटर इंजिनिअरिंग, बी. एड
- एम. कॉम., एम. बी. ए., बी. डी. सी. जेण्ड ए.,
एम. फिल, पीएच. डी.
- एम. बी. ए. (एच. आर.)
- एम. सी. ए.
- एम. कॉम., सेट, नेट
- एम. सी. ए.
- एम. बी. ए. आय. टी., एम. बी. ए., एच. आर.
- एम. टेक.
- एम. सी. ए.
- बी. ई. कॉम्प्युटर
- एम. बी. ए.
- एम. बी. ए.

विज्ञान शाखा

रसायनशास्त्र

१. प्रा. एस. एम. काळे
२. प्रा. एस. एस. धोंगवे
३. प्रा. कु. टी. वाच. शेख
४. प्रा. कु. जे. बी. वोस्कर

- विभाग प्रमुख व सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी. नेट
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.

५. प्रा. व्ही. के. कदम
६. प्रा. जी. एस. गाढवे
७. प्रा. ओ. एस. दसरे
८. प्रा. ओ. पी. वाघ
९. प्रा. जोशी आर. बी.
१०. प्रा. पाटील आर. एन.
११. प्रा. आर. एन. तांबोळी
१२. प्रा. एन. एफ. पटेल

पदार्थ विज्ञान

१. प्रा. एस. ए. लाटगो
२. प्रा. डॉ. ए. व्ही. मिटकरी
३. प्रा. एस. के. आल्हाट

वनस्पतीशास्त्र

१. प्रा. डॉ. व्ही. एच. लोखंडे
२. प्रा. एस. पी. डोके
३. प्रा. आर. बी. उल्ताडे

प्राणीशास्त्र

१. प्रा. डॉ. आर. डी. चौधरी

२. प्रा. जी. जी. कांबळे
३. डॉ. पी. सी. माने
४. प्रा. बी. एस. विमटे
५. प्रा. के. ए. वॉरे
६. प्रा. एस. ए. पाटक
७. प्रा. व्ही. आर. डोले
८. प्रा. एस. व्ही. मेहेर
९. प्रा. डी. पी. माने

गणित

१. प्रा. आर. बी. सहाणे
२. प्रा. के. आर. डुबरे
३. प्रा. एफ. एस. शेख
४. प्रा. कु. आर. एस. सांगडे
५. प्रा. एन. जे. आर. सव्यद

शा. शिक्षण

१. डॉ. ए. के. वडे

ग्रंथालय

१. सौ. व्ही. ए. चव्हाण

टेक्नीकल

१. श्री. गाडेकर एम. एम.

- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. एस्सी., बी. एड.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी. नेट
- एम. एस्सी., नेट
- एम. एस्सी., नेट
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.

- विभाग प्रमुख व सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. एस्सी., बी. एड., नेट
- एम. एस्सी., पीएच. डी.
- एम. एस्सी., नेट

- विभाग प्रमुख व सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. एस्सी., पीएच. डी., डीएसके पोडोएस
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.

- उपप्राचार्य, विभाग प्रमुख

- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. एस्सी., पीएच. डी., एफ. ए. डी., एफ. ए. डी.,
- एफ. ए. डुलोजी, एम. एफ. आव. पी. एम.
- एम. एस्सी. नेट, नेट
- एम. एस्सी., पीएच. डी.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.

- विभाग प्रमुख व सहा. प्राध्यापक

- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक
- सहा. प्राध्यापक

- एम. एस्सी., नेट
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.
- एम. एस्सी.

- शारीरिक शिक्षण संचालक

- एम. एड. (फिजी), नेट, एम. फिज., पीएच. डी.

- प्रभारी ग्रंथपाल

- एम. ए., एम. लोव.

- कॉम्प्युटर टेक्नीशियन

- श्री. कॉम., डिप्लोमा इन हाईवेअर अण्ड नेटवर्किंग

कनिष्ठ महाविद्यालय प्राध्यापक वृंद

१. प्रा. सीमती पी. एस. लोडा	- उपाचार्य	- एम. एस्सी., बी. एड., एम. ए. -हिंदी
२. प्रा. एस. ए. श्रीधरे	- पर्यवेक्षक	- एम. ए., बी. एड.
३. प्रा. के. जी. नेटके	- विभागाध्यक्ष, एम. सी. स्त्री. सी.	- डी. ई. ई.

वाणिज्य शाखा

१. प्रा. सौ. एन. जी. वेडे	- वाणिज्य	- एम. कॉम., बी. एड.
२. प्रा. सौ. स्त्री. एम. कनकर	- वाणिज्य	- एम. कॉम., बी. एड.
३. प्रा. एम. आर. शेनार	- अर्थशास्त्र	- एम. ए., बी. एड., एम. फिन.
४. प्रा. आर. ए. भोरे	- अर्थशास्त्र	- एम. ए., बी. एड., डी. आर. ई.
५. प्रा. वाय. बी. सुकाडे	- अर्थशास्त्र	- एम. ए., बी. एड.
६. प्रा. कु. टी. ई. लोसंडे	- वाणिज्य	- एम. कॉम., बी. एड.
७. प्रा. स्त्री. स्त्री. फुलसुंदर	- इंग्रजी	- एम. ए., बी. एड.
८. प्रा. जे. डी. शायर	- वाणिज्य	- एम. कॉम., बी. एड.
९. प्रा. एस. स्त्री. सोनवणे	- वाणिज्य	- एम. कॉम., बी. एड.
१०. प्रा. सौ. यु. ए. सव्यद	- वाणिज्य	- एम. कॉम., बी. एड.

कला शाखा

१. प्रा. सौ. स्त्री. एच. सावंत	- इंग्रजी	- एम. ए., बी. एड., एम. एड.
२. प्रा. सौ. के. के. शिंदे	- इंग्रजी	- एम. ए. -इंग्रजी, अर्थशास्त्र, बी. एड.
३. प्रा. कु. पी. बी. शिंदे	- इंग्रजी	- एम. ए., बी. एड.
४. प्रा. जी. एम. रोकडे	- इंग्रजी	- एम. ए., बी. एड., एम. एड.
५. प्रा. आर. सी. माने	- इंग्रजी	- एम. ए., बी. एड.
६. प्रा. सौ. एस. एस. काळे	- मराठी	- एम. ए., बी. एड.
७. प्रा. सौ. एस. डी. सोनार	- मराठी	- एम. ए. -मराठी व राज्यशास्त्र, बी. एड.
८. प्रा. सौ. एम. डी. हाडवळे	- मराठी	- एम. ए., बी. एड., एम. एड.
९. प्रा. एन. बी. आमले	- मराठी व भूगोल	- एम. ए., बी. एड.
१०. प्रा. डी. बी. सोनार	- हिंदी	- एम. ए., बी. एड.
११. प्रा. स्त्री. पी. वाघमारे	- हिंदी	- एम. ए., बी. एड.
१२. प्रा. एन. एम. धर्मशिकारी	- संस्कृत	- एम. ए., बी. एड.
१३. प्रा. सौ. एम. एम. डोगरे	- भूगोल/ पर्यावरणशास्त्र	- एम. ए., एम. फिन., बी. एड.
१४. प्रा. सौ. आर. एन. कणसे	- भूगोल	- एम. ए. -भूगोल, मराठी, इतिहास, राज्यशास्त्र, बी. एड.
१५. प्रा. आर. एम. कांबळे	- मानसशास्त्र	- एम. ए., बी. एड.
१६. प्रा. सौ. एम. डी. कनसोडे	- मानसशास्त्र	- एम. ए. - मानसशास्त्र व समाजशास्त्र, बी. एड.
१७. प्रा. वाय. डी. घोडके	- मानसशास्त्र/राज्यशास्त्र	- एम. ए., बी. एड.

१८.	प्रा. आ. एम. कोकरो	- इतिहास	- एम. ए., बी. एड.
१९.	प्रा. के. टी. रूपनर	- इतिहास	- एम. ए., बी. एड.
२०.	प्रा. एम. डी. कुलान	- राजशास्त्र	- एम. ए., बी. एड.
२१.	प्रा. एम. के. मनमथ	- राजशास्त्र	- एम. ए., बी. एड., एम. फिल., एड.
२२.	प्रा. एम. एम. कोळे	- अर्थशास्त्र	- एम. ए., बी. एड.
२३.	प्रा. कु. ए. पी. दोले	- अर्थशास्त्र	- एम. ए., बी. एड.
२४.	प्रा. एम. एम. बोंबले	- शारीरिक शिक्षण	- बी. एडिंग, एम. पी. एड.
२५.	प्रा. कु. एम. एम. कोटे	- अर्थशास्त्र	- एम. ए., बी. एड.

विज्ञान शाखा

१.	प्रा. सी. वी. कांबळे	- जीवशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
२.	प्रा. ए. एन. पाटील	- जीवशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
३.	प्रा. पी. वी. निरले	- जीवशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
४.	प्रा. सौ. एम. वाय. यादव	- जीवशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
५.	प्रा. कु. ए. टी. जगड	- जीवशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
६.	प्रा. एम. के. कोकणे	- जीवशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
७.	प्रा. एम. एन. गोरे	- जीवशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड., एम. एड.
८.	प्रा. सौ. व्ही. एम. जाहेर	- सायनशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
९.	प्रा. सौ. एम. एन. कुलकर्णी	- सायनशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
१०.	प्रा. आ. वाय. शेख	- सायनशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड., एम. एड.
११.	प्रा. कु. एम. व्ही. ओटी	- सायनशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
१२.	प्रा. एम. डी. गंडाळ	- सायनशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
१३.	प्रा. एम. जी. घाडक	- सायनशास्त्र	- एम. एमसी, बी. एड.
१४.	प्रा. एम. एम. इंगळे	- पदार्थ विज्ञान	- एम. एमसी, बी. एड.
१५.	प्रा. ए. आ. डुंगे	- पदार्थ विज्ञान	- एम. एमसी, बी. एड.
१६.	डॉ. एम. पी. चव्हाण	- पदार्थ विज्ञान	- एम. एमसी, बी. एड., पीएच. डी.
१७.	प्रा. ए. ए. डुंगे	- पदार्थ विज्ञान	- एम. एमसी, बी. एड.
१८.	प्रा. पी. व्ही. वालझारे	- पदार्थ विज्ञान	- एम. एमसी, बी. एड.
१९.	प्रा. एम. ए. चायमोरे	- पदार्थ विज्ञान	- एम. एमसी, बी. एड.
२०.	प्रा. व्ही. पी. आरडे	- गणित	- एम. एमसी, बी. एड.
२१.	प्रा. एम. पी. नौमरी	- गणित	- एम. एमसी, बी. एड.
२२.	प्रा. एम. जी. भोर	- पदार्थ विज्ञान	- एम. एमसी, बी. एड.
२३.	प्रा. कु. जे. जे. दुगळे	- गणित	- एम. एमसी, बी. एड.
२४.	प्रा. जे. वी. शिंदे	- गणित	- एम. एमसी, बी. एड.
२५.	प्रा. डी. एम. भगत	- आय. टी.	- बी. ई. (IT)
२६.	प्रा. सौ. आ. जे. म्हास्के	- आय. टी.	- एम. ई. कॉम्प्यूटर
		- आय. टी.	- एम. ई. कॉम्प्यूटर

व्यवसाय अभ्यासक्रम

१. प्रा. के. जी. नेटके	- इलेक्ट्रीकल व विभागप्रमुख	- डी. ई. ई.
२. प्रा. जी. ए. कुलकर्णी	- अकॉउंटिंग जॉइंट ऑडिटिंग	- एम. कॉम. बी. एड.
३. प्रा. के. सी. बाघचौरे	- ऑफीस मैनेजमेंट	- एम. कॉम. बीपी. एड.
४. प्रा. एस. ए. जशिरे	- इलेक्ट्रीकल	- ए. टी. आय. ए. आय. आय.
५. प्रा. टी. जे. डोले	- लाजिस्टीक जॉइंट सप्लाय चेन मैनेजमेंट	- एम. कॉम.

द्वितीय अभ्यासक्रम

१. प्रा. सौ. एम. एस. डोबळे	- एस. आय. एस. ई.	- एम. कॉम. बी. एड.
२. प्रा. एस. एस. लोहोटे	- इलेक्ट्रॉनिक्स	- बी. ई. (E & TC)
३. प्रा. सौ. एस. एस. मस्करे	- कॉम्प्युटर सायन्स	- बी. ई. कॉम्प्युटर, बी. एड.
४. प्रा. सौ. एस. आर. भोरे	- कॉम्प्युटर सायन्स	- डीप्लोमा इन इलेक्ट्रॉनिक्स

शिक्षकेतर कर्मचारी

१. सौ. एम. डी. कोरे	- प्र. प्रबंधक	२३. श्री. आर. एस. गवळी	- शिपाई
२. सौ. जे. एस. सदाफुले	- वरिष्ठ लिपीक	२४. श्री. व्ही. एच. नवले	- प्रयोगशाळा परिचर
३. सौ. एन. एस. मोडवे	- ज्यु. स्टेंडो	२५. सौ. आर. एस. गवले	- प्रयोगशाळा परिचर
४. सौ. व्ही. ए. चव्हाण	- सहाय्यक ग्रंथपाल	२६. श्री. बाबू. डी. मस्करे	- शिपाई
५. श्री. एस. ए. केदारी	- कनिष्ठ लिपीक	२७. श्री. ए. एस. गवळी	- शिपाई
६. श्री. एम. डी. मेहर	- कनिष्ठ लिपीक	२८. श्री. एस. एस. भास्कर	- शिपाई
७. सौ. एस. डी. साबळे	- ग्रंथालय लिपीक	२९. सौ. एम. डी. जोगळेकर	- प्रयोगशाळा परिचर
८. श्री. एस. ए. खरात	- प्रयोगशाळा सहाय्यक	३०. श्री. जी. एम. काळे	- प्रयोगशाळा परिचर
९. श्री. एस. बी. मस्करे	- कनिष्ठ लिपीक	३१. श्री. जी. बाबू. गाडेकर	- प्रयोगशाळा परिचर
१०. श्री. ए. व्ही. शितकल	- प्रयोगशाळा सहाय्यक	३२. सौ. एस. जी. केदारी	- प्रयोगशाळा परिचर
११. श्री. टी. आर. कोकरे	- प्रयोगशाळा सहाय्यक	३३. श्रीमती एच. आर. दुनके	- प्रयोगशाळा परिचर
१२. श्री. एस. डब्ल्यु. शेळके	- परिचर	३४. श्री. एस. के. भास्कर	- प्रयोगशाळा परिचर
१३. श्री. एन. एस. चव्हाण	- परिचर	३५. श्री. टी. टी. शिंदे	- प्रयोगशाळा परिचर
१४. श्री. यु. जी. काळे	- शिपाई	३६. श्री. आर. एस. डोंके	- प्रयोगशाळा सहाय्यक
१५. श्री. बी. एम. धायवट	- शिपाई	३७. सौ. एस. एम. तांबे	- कनिष्ठ लिपीक
१६. श्री. एस. टी. जाधव	- परिचर	३८. श्री. ए. बी. राजत	- कनिष्ठ लिपीक
१७. श्री. एम. बी. कांबळे	- परिचर	३९. श्री. एस. एस. कासार	- कनिष्ठ लिपीक
१८. श्री. व्ही. के. आल्हाट	- परिचर	४०. सौ. आर. यु. भोपे	- कनिष्ठ लिपीक
१९. श्री. ए. जे. चव्हाण	- शिपाई		
२०. श्री. एस. एन. सोनवणे	- शिपाई		
२१. श्री. ए. एन. मते	- शिपाई		
२२. श्री. के. एस. मयवंशी	- शिपाई		

एम. सी. व्ही. सी. शिक्षकेतर कर्मचारी वर्ग

१. श्री. एच. के. काळे	- कनिष्ठ लिपीक
२. श्री. बी. एच. खेडकर	- शिपाई

देणगीदार पारितोषिके २०२३-२४

महाविद्यालयात शैक्षणिक गुणवत्ता प्राप्त विद्यार्थ्यांना संस्थेचे अध्यक्ष, पदाधिकारी, समाजातील दानधूर व्यक्ती/संस्था/ प्राध्यापक यांकडून विविध पारितोषिके दिली जाताना. त्यांचा नामोल्लेख करणे क्रमप्राप्त आहे.

१. सहकार महर्षी मा.श्री.शिवाजीराव तथा दादासाहेब महादेव काळे -
"गुणवंत व आदर्श प्राध्यापक पुरस्कार" तर्फे मा.अॅड.संजयराव शिवाजीराव काळे -
२. कै. पार्वतीबाई शिवाजीराव काळे -
"गुणवंत व आदर्श प्राध्यापिका पुरस्कार" तर्फे मा.अॅड.संजयराव शिवाजीराव काळे -
३. कै. पार्वतीबाई शिवाजीराव काळे यांचे स्मरणार्थ टीवायबीए/बीकॉम/बीएससी विद्यापीठ परिक्षेत सर्वप्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास प्रत्येकी २५०/- मा.अॅड.संजय शिवाजीराव काळे यांचेतर्फे.
४. कै. शब्दश्री भास्कर शेळके यांचे स्मरणार्थ आदर्श कर्मचारी किंवा आदर्श प्राध्यापक (अनुक्रमे प्रत्येक वर्षी) डॉ.भास्कर शेळके यांचे तर्फे स्वकम रुपये ११०००/- देवातून येणाऱ्या व्याजातून स्मृतिचिन्ह व प्रशस्तीपत्र
५. आदर्श शिक्षकेतर कर्मचारी कै.सबाजी पांडुरंग लोंढे यांचे स्मरणार्थ पारितोषिक श्री. शंकर सबाजी लोंढे (कार्यालय अधिका) यांचेतर्फे १०००/-
६. कै. प्रा. मेजर नवनाथ आत्माराम शेळके (शारिरीक शिक्षण संचालक) यांचे स्मरणार्थ डॉ. स्नेहल संजय केंक यांचेतर्फे रुपये २०,०००/- च्या देवीवर मिळणाऱ्या व्याजातून एम.सी.सी.विभाग-वेस्ट कॅडेट व उत्कृष्ट खेळाडू पारितोषिक
७. पू.एस.एम.जोशी पारितोषिक इ.१२ वी सायन्स या वर्गात योई परिक्षेत प्रथम क्रमांकाचे उत्तीर्ण होणाऱ्या विद्यार्थ्यास डॉ.आर.आय.मोकाशी यांच्यातर्फे.
८. टि.एम.बोन्हाडे पारितोषिक टी.वाय.बी.ए. या वर्गात मराठी विषय घेवून जास्त गुण मिळवून विद्यार्थी नसल्यास एस.वाय.किंवा एफ.वाय.या वर्गात मराठी विषयात प्रथम येणाऱ्या हिंदू महादेव कोळी या विद्यार्थ्यास.
९. अन्नपूर्णा जोशी पारितोषिक इ.१२ वी आर्ट्स व कॉमर्स या वर्गांमध्ये पहिल्या क्रमांकाचे उत्तीर्ण होणाऱ्या विद्यार्थ्यास कै. अॅड. गणेश लक्ष्मण जोशी यांच्यातर्फे.

१०. भागिरीबाई जोशी पारितोषिक एफ. वाय. बी. ए. व बी. कॉम. या वर्गात पहिल्या क्रमांकाचे उत्तीर्ण होणाऱ्या विद्यार्थ्यास कै. डॉ. गणेश लक्ष्मण जोशी यांच्यातर्फे.	५०/-
११. कै. प्रा. आबासो पारितोषिक टी. वाय. बी. ए. या वर्गात अर्धशास्त्र विषयात सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास कै. डॉ. ग. मा. मेकडे यांच्यातर्फे.	५०/-
१२. गुरुवर्य रामभाऊ रानडे पारितोषिक टी. वाय. बी. ए. या वर्गात जास्तीत जास्त गुण मिळविणाऱ्या विद्यार्थ्यास कै. डॉ. रामभाऊ. शेंकोरे यांच्यातर्फे.	५०/-
१३. कै. प्रा. जी. डी. पारीख पारितोषिक टी. वाय. बी. ए. या वर्गात अर्धशास्त्र या विषयात प्रथम क्रमांकाचे उत्तीर्ण होणाऱ्या विद्यार्थ्यास कै. इंदिराबाई पारितोषिक	५००/-
१४. कै. रामभाऊ तात्याबा मंडलीक पारितोषिक इ. १२ वीच्या तीनही शाखेतील प्रथम क्रमांकाचे उत्तीर्ण होणाऱ्या विद्यार्थ्यास कै. तात्याबा रामभाऊ मंडलीक यांच्यातर्फे.	१००/-
१५. कै. अनुसयाबाई धोंडीबा पानसरे पारितोषिक इ. १२ वी शास्त्र परीक्षेत सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास कै. नागण धोंडीबा पानसरे यांच्यातर्फे.	२००/-
१६. कै. जेठमलजी भुरमलजी लोढा पारितोषिक इ. १२ वी शास्त्र परिक्षेत गणित विषयात प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास प्रा. श्रीमती पी. एम. लोढा यांच्यातर्फे.	५००/-
१७. कै. प्रा. एस. जे. लोढा पारितोषिक - टी. वाय. बी. एस्सी. विद्यापीठ परीक्षा गणित विषयात सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास प्रा. श्रीमती लोढा पी. एस. यांचे तर्फे	११००/- व ट्रॉफी
१८. कै. संपतशेठ धुलचंद लुणावत पारितोषिक एस. वाय. बी. एस्सी. वर्गात गणित विषयात प्रथम येणाऱ्यास प्रा. श्रीमती पी. एम. लोढा यांच्यातर्फे.	५००/-
१९. कै. कु. सीमा श्रीराम परदेशी पारितोषिक इ. १२ वी वार्षिक परिक्षेत तीनही शाखेतून हिंदी विषयात सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास श्री. सचिन परदेशी यांच्यातर्फे.	५००/-
२०. कै. श्रीमती प्रभावती वसंत साखरे पारितोषिक एस. वाय. बी. एस्सी. विद्यापीठ परिक्षेत फिजिक्स विषयात सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास (एफ. वाय. चा फिजिक्स मुटलेला असावा.) प्रा. साखरे व्ही. व्ही. यांचे तर्फे.	५००/-
२१. कै. श्रीमती प्रभावती वसंत साखरे पारितोषिक टी. वाय. बी. एस्सी. फिजिक्स विषयात प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास प्रा. साखरे व्ही. व्ही. यांचे तर्फे.	५००/-
२२. कै. शांताबाई रंगनाथ वेळापूरे पारितोषिक इ. १२ वी परीक्षेत मराठी विषयात सर्व प्रथम येणाऱ्या मुलीस प्रा. डॉ. एम. एस. सासवडे यांच्यातर्फे	२५०/-
२३. कै. प्रा. आर. बी. जेजुरकर पारितोषिक इ. १२ वी परीक्षेत कला शाखेत इतिहास विषयात सर्व प्रथम येणाऱ्यास श्रीमती जेजुरकर यांच्यातर्फे.	५०/-

२४. कै. तुकाराम रामजी शेंडे पारितोषिक

इ. ११ वी ते टी. वाय. भयील त्यांनी निवडलेल्या विद्यार्थ्यांस श्री. गविंद तुकाराम शेंडे यांच्यातर्फे

२५. कै. सुधाभाई झावेर खत्री पारितोषिक

इ. १२ वीच्या तीनही शाखेतील प्रथम क्रमांकाच्या विद्यार्थ्यांस प्रत्येकी

२६. गुरुवर्य रा. प. सखनीस पारितोषिक- प्रत्येकी १००/-

टी. वाय. वी. ए., वी. कॉम., वी. एस्सी. मध्ये सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यांस कै. रां. प. खत्री यांच्यातर्फे

२७. गिरीबा गोपी पारितोषिक

वि. आर्यभट्ट शांतागम वाऱ्हाड यांचे स्मरणार्थ टी. वाय. वी. ए. भूगोल या विषयांत सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यांस मे. वाऱ्हाड इतरसं यांच्यातर्फे.

२८. गुरुवर्य विश्वनाथ रामचंद्र नगरकर पारितोषिक

इ. १० वी वार्षिक परिक्षेत सर्वाधिक गुण मिळवून या महाविद्यालयात प्रवेश घेणाऱ्या तिन्ही शाखेतील विद्यार्थ्यांस.

२९. कै. भारती बबुशा डोले पारितोषिक

इ. १२ वी कॉमर्स मध्ये सर्वप्रथम येणाऱ्या मुलांस श्री. जनार्दन बबुशा डोले यांच्यातर्फे

३०. कै. सखाराम तात्याबा मंडलिक पारितोषिक

इ. १२ वी कॉमर्समध्ये प्रथम क्रमांकाचे उत्तीर्ण होणाऱ्या विद्यार्थ्यांस श्री. ज्ञानेश्वर सखाराम मंडलिक यांच्यातर्फे

३१. डोबडे बंधू मुंबई पारितोषिक

इ. १२ वीच्या तीनही शाखेतील प्रथम क्रमांकाच्या विद्यार्थ्यांस प्रत्येक ११५५/-

३२. कै. सत्यभामा विठ्ठल शेंडेके पारितोषिक

- इ. १२ सायन्स एच. एस. सी. बोर्ड परिक्षेत रसायनशास्त्र विषयास सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यांस श्री. शेंडेके पी. व्ही. (परिवर) यांच्यातर्फे

- टी. वाय. वी. एस्सी. रसायनशास्त्र विषयात प्रथम येणाऱ्या

विद्यार्थ्यांस श्री. शेंडेके पी. व्ही. (परिवर) यांच्यातर्फे

३३. सौ. शोभा दिलीप कासार पारितोषिक

टी. वाय. वी. कॉम. मध्ये अकॉंट या विषयात सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यांस

३४. कै. पुंडलिकशेट नधूजी खांडगे पारितोषिक

(१०००० रु. च्या डेवीच्या व्याजाची होणारी रक्कम) प्रत्येकी २५०/-

इ. १२ वी बोर्ड परिक्षेत तिन्ही शाखेतून प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यांस

३५. कै. सबाजी नामदेव कासार पारितोषिक

इ. १२ वी बोर्ड परिक्षेत रसायनशास्त्र विषयात मध्ये प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यांस प्रा. सौ. कासार पी. आर. यांच्यातर्फे

३६. कै. दाजी भाऊ कोटेकर पारितोषिक

इ. १२ वी बोर्ड परिक्षेत बायलॉजी विषयात मध्ये प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यांस प्रा. सौ. कोटेकर यु. एल. यांच्यातर्फे

३७. कै. नानाभाऊ बाबूराव जेजुरकर पारितोषिक

टी. वाय. वी. ए./ वी. कॉम./ वी. एस्सी. या तिन्हीमध्ये सर्वप्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यांस श्री. कृताव्य नानाभाऊ जेजुरकर, श्री. शंकर नानाभाऊ जेजुरकर यांच्यातर्फे

५२. डॉ.एम.एल. सातवडे पारितोषिक - ५००/-
इ. १२वीं बोर्ड परीक्षेत माफरी या विषयात प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास महाविद्यालयातर्फे
५३. एम.एस.सी. स्कोकेशनल स्टाफतर्फे - १०००/-
इ. १२वीं बोर्ड परीक्षेत एमपीसीसी मध्ये प्रथम, द्वितीय व तृतीय येणाऱ्या विद्यार्थ्यास
५४. डॉ. गोविंद गारे पारितोषिक - १०००/- स्मृतीचिन्ह, सन्मानपत्र
टी.वाय.बी.कॉम./टी.वाय.बी.एससी./टी.वाय.बी.ए. च्या परीक्षेत आदिवासी विद्यार्थ्यांमध्ये प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास
५५. कै. सिंधु मुरलीधर शिंदे पारितोषिक - ५००/-
इ. १२वीं आर्ट्स व कॉमर्स वर्गात इंग्रजी विषयात सर्वप्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास
प्रा. सौ.शिंदे के.के. यांचेतर्फे रुपये ५५५१/- देवातून येणाऱ्या व्याजातून
५६. कै. रविंद्र दशरथ वाढसरफ यांचे स्मरणार्थ पारितोषिक - ४५०/-
महाविद्यालय स्नोहसंमेलनात फिझिऑलॉजी मध्ये प्रथम तीन क्रमांकांस श्री. गेहिदास वाढसरफ -
परिचर यांचे तर्फे - १) २००/- २) १५०/- ३) १००
५७. प्रा. श्री. गोरडे पी.बी. पारितोषिक - ४००/-
इ. १२वीं एच.एस.सी. स्कोकेशनल विभागात सर्वप्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास प्रा. डोंगरे ई.जी. यांचे तर्फे रुपये
५८. प्रा. जे. आर. मुल्ला पारितोषिक -
१. टी.वाय.बी.कॉम.वर्गात सर्वप्रथम - विद्यार्थी ५००/-
विद्यार्थिनी ५००/-
२. टी.वाय.बी.ए.वर्गात सर्वप्रथम - विद्यार्थी ५००/-
विद्यार्थिनी ५००/-
३. टी.वाय.बी.एससी.वर्गात सर्वप्रथम - विद्यार्थी ५००/-
विद्यार्थिनी ५००/-
४. एन.एस.एस. विभागात उल्लेखनीय काम करणाऱ्या - विद्यार्थी ५००/-
विद्यार्थिनी ५००/-
५. कला मंडळ उत्कृष्ट कलाकार - विद्यार्थी ५००/-
विद्यार्थिनी ५००/-
वरिष्ठ विभागात सर्वप्रथम येणाऱ्या विद्यार्थी व विद्यार्थिनीस प्रा. डॉ. जे.आर.मुल्ला यांचे तर्फे
५९. प्रा. डॉ. जे. आर. मुल्ला पारितोषिक - ५००/-
टी.वाय.बी.कॉम. परीक्षेत अकौन्ट या विषयात सर्व प्रथम क्रमांकाचे उत्तीर्ण होणाऱ्या विद्यार्थ्यास महाविद्यालयातर्फे
६०. कै. गंगूबाई मनोहर दोबळे पारितोषिक - १५००/-
इ. १२वीं कॉमर्स - एस.एस.आय. विषयात सर्व प्रथम येणाऱ्या विद्यार्थ्यास
श्री. डॉ. शंकर दोबळे व श्री. सुधीर दोबळे यांचे तर्फे
६१. प्रा. देकर एस. ई. पारितोषिक - ५००/-
इ. १२वीं बोर्ड परीक्षेत इंग्रजी विषयात सर्व प्रथम क्रमांकाचे उत्तीर्ण होणाऱ्या विद्यार्थ्यास महाविद्यालयातर्फे

+

+

+

+



आचार्य
विद्यारागर् जैन एस.

भावपूर्ण
स्मरणार्थ



माजी मुख्यमंत्री कर्नाटक
मा. आंमन चंडी



हस्ति क्रांतीचे उद्गाने
डॉ. एम. एस. स्वामीनाथन



प्रसिद्ध व्यवसायिक
मा. परमानंद हिंदूजा

यांना
संस्थेतीर्णे
भावपूर्ण
श्रद्धांजली



स्पोर्ट्समन
मा. विश्वनाथ वेंदी



हस्य अभिनेते
मा. सतिश कौशिक



